



27e jaargang
nr. 278
september 2004

hei & wei

dorpsblad voor Blaricum

HEI & WEI IS HET DORPSBLAD DOOR EN VOOR ALLE BLARICUMMERS EN IS EEN UITGAVE VAN DE STICHTING DORPSBLAD BLARICUM.

Gerbe van der Woude AFSCHEID VAN HET GEMEENTEHUIS?

Op 14 september vond de afscheidsreceptie plaats in Nederheem voor de man die talloze recepties en ontvangsten voor anderen georganiseerd heeft, Gerbe van der Woude. Hij maakt gebruik van de VUT regeling en nam afscheid, na een loopbaan van 35 jaren bij de gemeente Blaricum. Hij begon als personeelsfunctionaris, werd ambtenaar sportzaken en beëindigde zijn carrière als ambtenaar kunst en cultuur. Een op de persoon geschreven baan waarin alles samenviel: kunst, inventarisatie van beeldbepalende panden, dorps historie en fotodocumentatie. In deze laatste functie legde hij ook het huidige dorpsleven vast met zijn camera en legde hij het verleden bloot door grondig spitwerk in alle archieven die hem daartoe ten dienste stonden. Tevens was hij organisator en initiator van veel Blaricumse evenementen.

Het is geen volledig afscheid, er is nog veel af te ronden. Gerbe zal verder gaan met het catalogiseren van de werken in de 'kunstkelder' en het inventariseren van woningen die in aanmerking komen voor de Gemeentelijke Monumentenlijst. Daarnaast wil hij een wandel- en fietsroute gaan uitzetten langs die historische panden. Hij is al jaren bezig met de uitvoering van een straatnamenboek, verluicht met foto's. Voor de organisatie van evenementen zal de gemeente, evenals de 'Stichting Promotie Blaricum' een beroep op hem kunnen blijven doen. Het 'Comité 4 mei' zal ook in de toekomst onder zijn leiding blijven opereren. Want "organiseren is mijn lust en mijn leven!" Maar zijn activiteiten zullen gaan vallen onder de noemer 'vrijwilligerswerk', waarbij hij voorlopig zijn plek in het gemeentehuis zal blijven behouden.



Dossier na dossier

Gerbe is geboren in Purmerend. In 1969 vestigde het prille gezin Van der Woude zich in Blaricum: "Van dit dorp ging ik houden, daarom wilde ik meer van de historie weten". Hij begon met de geschiedenis van B.V.V., de voetbalvereniging waarvan hij, gedurende de 27 jaren die hij deel uitmaakte van het bestuur, 15 jaar lang de voorzittershamer hanteerde. Hij nam alle notulen van de gemeenteraad vanaf 1927 door. Wat hij naast de sport interessant vond tekende hij op met het plan al de verhalen, waarop hij stuitte, op een goed moment te bundelen Zoals de geschiedenis van het 'wondervrouwtje', gevonden in een oude 'Drost', voorloper van de huidige 'hei & wei' en een driemaandelijks 'magazine' voor de Bel-dorpen. Dat 'wondervrouwtje' genas mens en dier met mengsels van zalf, kruiden en jenever. Ze bewoode een boerderij aan de Sint Josephweg / hoek Angerechtsweg, op een schilderij van Lou Loeber weergegeven als het Spookhuis. Maar de meer gangbare benaming was het Wonderhuis. Ook trof hem de geschiedenis uit 1935 van de woning aan de Bussummerweg van architect Hausbrand. Het ontwerp mocht niet uitgevoerd worden omdat het te modern zou zijn. Toestemming tot bouw werd pas verleend na artikelen in de



Kermis 2004

Foto: Gerbe v/d Woude

Volkskrant en bezwaren tegen de afwijzing in de gemeenteraad. In datzelfde pand vond echter in 1954 een wel zeer ingrijpende verbouwing plaats onder auspiciën van niemand minder dan Gerrit Rietveld, bepaald geen conservatief kunstenaar.

Onderzoek naar het werk van de architect Th.W. Rueter (1876-1963) houdt Gerbe al jaren bezig. Hij bezocht daarvoor regelmatig het Architectonisch Instituut in Rotterdam. Het dossier na dossier doorspitten vond hij een fascinerende bezigheid en hij voelde zich gesteund door de kennis die hij had opgedaan bij de cursussen die hij gevolgd had in Amsterdam: "Wanneer je met monumenten gaat werken moet je er wat van af weten".

De kunstkelder

Blaricumse kunstenaars zijn actief op zoek naar meer atelierruimte en gelegenheid tot exposeren. De expositiemogelijkheden in het gemeentehuis zullen daarom wat uitgebreid worden en voorzien worden van betere belichtingsmethodes. Gerbe blijft er bij betrokken. Hij is degenen die de tentoonstellingen inricht. Nu hangen er 14 schilderijen van Kees van Urk: "Volgende keer zal het een kunstenaar uit het dorp zijn. Als die niet genoeg heeft, combineren we het met kunst uit de kelder. Daar zijn leuke dingen bij van grote jongens!". Hij toont wat van 'die jongens': Sal Meijer, Willem Dooijewaard, David Schulman, Leo Gestel, en laat ook het schilderij van Het Spookhuis zien. Er zijn foto's van het Stichtse strand van Sjaak Kok, en afbeeldingen van een jonge Beatrix, die vergezeld van een jeugdige Gerbe de maquette bekijkt bij de opening van het scholencomplex in de Bijvanck. Plannen met betrekking tot de kelder?: "Alles inventariseren en catalogiseren".

Organiseren, zijn lust en zijn leven

Hij organiseerde heel veel. Een greep: het bezoek van koningin Juliana in 1974, de opening van het nieuwe gemeentehuis, waarbij de voltallige Blaricumse schooljeugd stond opgesteld vanaf Torenlaan 20, het oude gemeentehuis, tot aan de deur van de Torenlaan 50, Nederheem. 's Avonds was er het grote feest met coryfeeën als Willem Duyn, Mies Bouwman, en Willeke Alberti. Toen in 1985 de grenswijziging van de baan was, werd er binnen een paar dagen tijd een spetterend feest neergezet. Twee halve tenten aan elkaar vormden één grote feestruimte. Ook was er de in gebruik name van de Stichtse Brug. De huidige activiteiten van de Stichting Promotie Blaricum en de Oranjevereniging sluiten aan bij Gerbe's ideeën over een bloeiend dorpsleven. Hij ontwierp een 'verjaarskalender' met foto's en data van alle Blaricumse evenementen: familiefeesten naast de Dag van het Werkpaard op de Blaricumse toiletten! In de toekomst: meer tijd voor het familieleven. Hij heeft twee kleinkinderen: "Heerlijk, maar als je niet oplet, zitten ze achter je PC te klooiën". En: "Ik sta op

woensdagmiddag weer op het trainingsveld. Alleen gaat het nu om hockey, niet om voetbal. Ook goed!" Hij wil als vroeger weer gaan tekenen. Of bootsen: "Doen waar ik altijd vol bewondering naar gekeken heb". En natuurlijk de fotografie. Voor zichzelf, het gemeentearchief en voor 'hei & wei' Gerbe van der Woude zal er zijn, ook na zijn afscheid op de veertiende september.

Ina Schaafsma

GASTSCHRIJVERS OPGELET

Hei&wei heeft per 1 mei een nieuwe eindredacteur, de heer Sybert Blijdenstein. U kunt uw kopij voortaan mailen naar: redactieheienwei@xs4all.nl (tevens naar de drukker heienwei@jm2.nl) of zenden op diskette naar William Singerweg 13, 1261 EH Blaricum, tel. 035-5383893 of 06-54995520

WIST U DAT?

- De Tafelberg heeft door recente kap (GNR) in de N.W. richting weer een mooi vrij uitzicht.
- Het gewest Gooi en Vechtstreek wil dat de Gooise gemeentes allemaal meedoen aan de 'bestuurskrachtmeting'. Ook Blaricum.
- Onze burgemeester wilde op de kermis met de houten hamer alvast haar bestuurlijke slagkracht weer eens meten: "Die is vast toegenomen", aldus Helma Ton.
- Blaricum heeft nu de op één na hoogste OZB van ons land. Ons onroerend goed is opnieuw getaxeerd, met peildatum 1 jan. 2003. De nieuwe waarden gaan in per 1 jan. 2005. Op dit moment zijn deze nieuwe waarden nog onbekend. Doordat tevens de regering op 3 sept. j.l. de afschaffing van het OZB gebruikersdeel heeft uitgesteld tot 2006, en zij ook een

grens van 1,5% heeft gesteld aan de jaarlijkse stijging van dit gemeentelijke belastingtarief, is er op dit moment nog geen inschatting te maken van onze nieuwe OZB tarieven voor 2005. De gemeenteraad zal zich hierover uitspreken in de begrotingsraad van 28 oktober a.s.

- Door onze gemeenteraad wordt in de 'Herijking Kerntaken' overlegd over verdere lokale bezuinigingen.
- Het Rijk stelt in 2005 een gemeentelijk beleid voor handhaving van de bouwregels verplicht.
- Rabobank Gooiland is de nieuwe naam van 'onze' Rabo in Blaricum. Een samengaan met de Rabo's Laren, Huizen, Naarden en Bussum.
- Hangjongeren zien straatvoetbal zitten. Iets voor de Bijvanck?
- Tien grauwe ganzen vreten net zoveel gras als één koe. (Bron: pers- en krantenberichten & officiële publicaties)

IN MEMORIAM ROLF KOK

Op donderdag 9 september j.l. overleed op 64 jarige leeftijd, na een korte, maar zware ziekteperiode, Rolf Kok. Hij was jaren lang vaste medewerker en tekenaar van dit blad. Maakte hij aanvankelijk alleen tekeningen bij bepaalde artikelen of over gebeurtenissen, in de laatste jaren verzorgde hij de leuke maandelijks strip bovenaar op de achterpagina van 'hei & wei'. Rolf beschikte over een scherpe, bijna cynische waarneming, maar die ging steeds gepaard met humor en wijsheid, altijd een balans vindend tussen kritiek en relativering. Rolf, een geboren Amsterdammer, begon zijn loopbaan in 1963 als decorateur en ontwerper bij de NTS, de voorganger van het NOB. Hij trouwde met Liesbeth en kreeg twee zoons, Mischa en Maarten, en een dochter, Mariska. In januari 2000 ging hij met pensioen. Hij hield van verre oorden. Zo reisden ze samen vele landen af in het Verre en Midden Oosten. Thuis kon hij geen 5 minuten stilzitten. Altijd actief. Klussen, anderen helpen. De beperkingen van de ziekte waren daarom des te zwaarder voor hem: "ik moet nog zoveel doen." Hei en wei verliet in hem een gewaardeerde medewerker en warm mens. Zijn afscheidsstrip heeft hij zelf niet kunnen



afmaken. Zijn zoon zal dit doen, voor het oktobernummer. Rolf is begraven op 14 september op de Woensberg in aanwezigheid van zijn familie, vrienden en belangstellenden. Het bestuur, de redactie en de medewerkers van 'hei & wei' wensen Liesbeth, de kinderen, hun partners Karin en Alain, en kleinzoon Noah, veel sterkte in de komende tijd, waarin het grote verlies van Rolf verwerkt zal moeten worden.

Sybert Blijdenstein

(Red.: zie ook het interview met Rolf in de 'hei & wei' van maart j.l.).

HOOFDSPONSORS EN SPONSORS

ALPHAREX
Blaricum

DEP
MAKELAARS

on

eigenaar: de heer R. Ton

VOORMA EN WALCH
MAKELAARS IN HET GOOI

MOULIJN BOSSE
&
HUDDLESTON SLATER
NOTARISSEN

de Jong Strankinga Ronk

Wester en Van der Bij
MAKELAARS VAN GODES HUIZEN

Torenlaan 12, Blaricum 035-5315300

BLARICUM
erfenis van goeters
Vertrigbaar in de boekhandel.

U bent onder de pannen
met een hypotheek
van de Rabobank

Het is tijd
voor de
Rabobank

Rabobank

BLARICUMSE
APOTHEEK

Van Gooische Huize
Makelaardij o.z.
Meentweg 27a
Tel. 035-5380848

Merpatis

lulzerweg 1 Blaricum
Tel: 035-55 150 93

Fa. Wed. B. Vos

"Strategische
samenwerking,
uw meerwaarde"

REIJER HEKELAAR & ASSOCIATES
FINANCIEEL, FOTOLABORANT, TEXTIEL, MANAGERIE

Tel. (035) 694 21 28
E-mail: hekelaar@rhass.nl

Fred van Sprang
EDELSMID

Schoolstraat 4
1261 EV Blaricum
Tel. 035-5310820

Auto Blaricum bv
exclusieve
automobielen

www.autoblaricum.nl
Tel. 5382898

WESTLAND KAAS

Net iets lekkerder!

IEDERE MAANDAGMIDDAG
BIJ DE MUZIEKTENT

A2P

Rustgevend en excellent
beleggingsadvies
E-mail: a-2-p@hetnet.nl
Tel.: 06-14992102
www.a2p.nu

RUST
WAT

CAFE - RESTAURANT

IEDERE DAG GEOPEND
VANAF 10.30 UUR

Schapendrift 79 1261 HP Blaricum

Stad Zwanbadia

Oud Bussummerweg 35
1272 PT Huzen
Telefoon (035) 694 24 17

Singel 14
1261 XP Blaricum
Tel. 035 531 18 39

**J. DE GOOIJER
AANNEMER**

NIEUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD

**AFHAALCENTRUM
BLARICUM**

RAADHUISSTRAAT 18 • 1261 EW • BLARICUM
BESTELLIJN 035 - 531 88 43
WIJ BEZORGEN OOK!
SHOARMA • PIZZA • PASTA

café

In het oude dorp

d'Ouwe Tak

Café-Slijterij d'Ouwe Tak
Eemnesserweg 13b
Blaricum
Tel. 035 - 5314300

Winkelcentrum de Balken

CTOOO

Geen fratsen. Dat scheelt.

HVVEEN

Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizenweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60

Mary Faber
SPECIALISTE HUIDVERZORGING

DORPSSTRAAT 6A, BLARICUM TEL. 035-5389649

Alle medewerkers zijn gediplomeerd en geregistreerd. Aangesloten bij de ANBOS

Landtechniek stiny

Tandtechnisch Lab.

Zaterdag gesloten

Dwarslaan 10
1261 BB Blaricum
Tel. 035 531 17 23

**Stukadoorsbedrijf
W. SPAKMAN - BLARICUM v.o.f.**

- NIEUWBOUW
- VERBOUWINGEN
- RENOVATIE
- SIERPLEISTERS
- RESTAURATIE
- GEVEL-ISOLATIE
- STUCCO-ANTICO
- LIJSTWERKEN
- LEEFMSTUC

Koggewagen 9, 1261 KA Blaricum,
tel. 035-5257504, fax 035-5261779 mob. 06-22793245
spakman_blaricum@hotmail.com

**FH FEEP VAN DER HEIDEN
PUINRECYCLING B.V.**

- Handel in menggranulaat 0-40 met KOMO-keur BRL 2506
- Handel in grind, grond en zand
- Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval

Tel.: (035) 5257453 / 5383620
Fax: (035) 5317625
Singel 3, 1261 XP Blaricum

**G. VOGEL
INTERIEURS**

Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66
(Graag na telefonische afspraak)

BLARICUMSCHE BRANDSTOFFENHANDEL

Speciaal adres voor:
Huisbrand Industrie
Centr. verwarming
Aanmaakmaterialen
Blokken
Stookolie voor centr. verwarming en huishoudens
BENZINE
Mengsmearing
Motorolieën

FIRMA A. D. VOS

MIDDENWEG 15, TEL. 035-538 32 46
MIDDENWEG 17, TEL. 035-538 20 53
BLARICUM

Gemeente Blaricum

Bezoekadres Gemeentehuis
Torenlaan 50
1261 GE Blaricum

Postadres Postbus 125
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5399500

Fax 035-5317605

Internet www.blaricum.nl

Bezoektijden Ma, di, do, vr.,
van 8.30 - 12.30 uur

Woensdag van 8.30 - 12.30 uur
en van 13.30 - 17.00 uur

Spreekuren Burgemeester en Wethouders op afspraak

Bezoekadres Gemeentewerf
Zuidersingel, Eemnes

Postadres Postbus 125,
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5399520

Fax 035-5394055

Bezoektijden op werkdagen van
8.00 - 12.00 uur en
van 13.00 - 17.00 uur

Nieuwe website voor de gemeente Blaricum

Op maandag 13 september ging de nieuwe website van de gemeente Blaricum on line. Op de nieuwe website is onder andere een digitaal loket te vinden, waar bijvoorbeeld aanvraagformulieren voor verschillende diensten zijn te downloaden. Ook zijn veel verordeningen digitaal beschikbaar en uiteraard blijft de mogelijkheid om raadsstukken en commissiestukken te downloaden gehandhaafd. De structuur en de overzichtelijkheid van de nieuwe website zijn enorm verbeterd. Op www.blaricum.nl kunt u een kijkje nemen op de site.

Exacte datum sloop sporthal nog niet bekend:

Feestweek Malbak in november gaat gewoon door

Nog voor het eind van dit jaar begint de sloop van sporthal de Grenspaal en het gebouw van de Malbak. De feestweek die van 13 tot 20 november in de Malbak is gepland kan wel gewoon in

het gebouw plaatsvinden. De gemeente Blaricum streeft naar een voortvarende aanpak van de herontwikkeling van het centrumgebied Bijvanck. Daarvoor wordt overlegd met alle betrokken partners over alle facetten van de planontwikkeling. Of het nu gaat om voorstellen voor de nieuwe situatie, tijdelijke huisvesting, of sloopplannen. De belangen van partners en burgers worden te allen tijde in het oog gehouden. Zo komt dus ook de feestweek van de Malbak niet in gevaar. Daarnaast wordt de overgang van de Malbak van het huidige naar het tijdelijke onderkomen zo georganiseerd dat het activiteitenprogramma gewoon kan doorgaan.

Start sloop

Dat voor het eind van dit jaar met de sloop van de Grenspaal en Malbak wordt begonnen staat vast. Een exacte datum is nog niet bekend, maar het voorbereidende werk is in volle gang. De gemeente heeft een adviseur ingeschakeld die het sloopbestek, een volledige beschrijving van het sloopwerk, opstelt. Aan de hand van dit sloopbestek wordt in november een bedrijf geselecteerd dat de sloop gaat uitvoeren. Op dat moment wordt bepaald wanneer de feitelijke plaatsvindt.

Geslaagde avond voor beeldende kunstenaars op Nederheem

Op 22 augustus 2004 zijn er op het gemeentehuis in Blaricum 22 beeldende kunstenaars bijeengekomen om nader kennis met elkaar te maken. Tevens werden er verschillende initiatieven die de gemeente graag wil realiseren besproken. Om te beginnen zal er weer geëxposeerd gaan worden in het gemeentehuis. Met de kunstenaars is besproken wat hun wensen zijn ten aanzien van de exposities en in hoeverre de gemeente aan deze wensen tegemoet kan komen. Op de nieuwe website van de gemeente Blaricum komt een pagina waar links aangebracht kunnen worden naar de websites van Blaricumse kunstenaars. Ook is er gekeken of er interesse is in het organiseren van een atelierroute. Het bleek dat iets meer dan de helft van de kunstenaars dit een erg leuk idee vindt en deel wil nemen aan een atelierroute. Tot slot is tijdens deze avond gesproken over het grote gebrek aan ateliers voor kunstenaars in Blaricum.

Het was een erg geslaagde avond die eind november een vervolg zal krijgen. Bent u ook een beeldende kunstenaar, woonachtig in Blaricum en geïnteresseerd in deze bijeenkomst, neemt u dan contact op met mevrouw Seure van de gemeente Blaricum via 035-5399575 of m.seure@blaricum.nl.

EEN VROUW MET EEN MISSIE

Zomer 2004. Een zonnige dag. Overal om je heen voel je de energie van de natuur die met zijn overdaad van bladeren en bloemen je aanspoort tot actie. Ik ben op weg naar een bijzondere vrouw, met een missie. Een kleine kopers bel galmt door het huis als ik aanbel en even later ontmoet ik haar. Ook hier is energie aanwezig, geen officieel gedoe. Met thee en chocola installeren we ons op de bank. Terwijl Conny thee schenkt vertelt ze enthousiast over de verandering in haar leven. Een verandering die getuigt van doorzettingsvermogen en wilskracht.

werd door het werk dat hij, als talentenontdekker via methode het Pad tm, deed. Als zij zich verder gaat verdiepen in de methode, door zelf deze cursus te gaan doen, vindt zij haar passie, persoonlijke missie en unieke levensopdracht. Psychologie en sociologie zijn haar favoriete vakken en ze komt tot de ontdekking dat ze zelf met deze methode aan de slag wil. Het ontdekken van iemands talenten, het sturend begeleiden van mensen die vastzitten in een oud patroon en daardoor ontevreden zijn over hun leven, spreekt haar enorm aan.

Het pad tm

Als zelfstandige werkt Conny al enige tijd met de methode Het Pad tm. Ontwikkeld door de Amerikaanse auteur en communicatie specialiste: Laurie Beth Jones. Een nieuwe methode, beschikbaar binnen het IBO (instituut voor bedrijfskunde) om mensen te helpen bij veranderingen en het opsporen van hun talenten. Een stevige doe-het-zelf aanpak, die motivatie, commitment, inzet, doorzettingsvermogen en moed vergt. Het begeleidende werkboek "Een WegWijzer" leidt al snel tot de kern wie we in wezen zijn. Dit vernieuwende inzicht brengt ons naar onze missie. Het Pad tm is een ontdekkingsreis. De reis visualiseert je hoogste gedachte. Probeer GROOT te denken, om de toekomst een verrassende wending te kunnen geven.

Privacy

De theepot is leeg en tot slot laat Conny mij nog even haar praktijkruimte zien. Twee fijne stoelen, een lage grote tafel in een lichte, vrolijk aangeklede ruimte, waar het goed verblijven zal zijn en waar privacy wordt gegarandeerd. Missie-Visie-Actie. De energie is in deze uren merkbaar gegroeid.

Het bureau van Conny werkt onder de naam: TRANSFORM CSL. Noolseweg 23a, 1261 EA Blaricum Tel. 035-5316599, E-mail: transformcs1@hetnet.nl.

Hennie Lamaker

DAG

Een dag zonder lach is een verloren dag.

(Peter van Elswijk)

HET IDEAAL VAN EEN RAADSLID



Toen in januari j.l. het nieuwe college van B en W in Blaricum aantrad en Liesbeth Boersen weer wethouder werd, ontstond er in de gemeenteraad een vacature voor de Nieuwe

Blaricumse Partij. Hoewel Ineke Breet bij de verkiezingen in 2002 op de tiende plaats stond op de lijst van kandidaten voor de NBP brak voor haar de tijd aan om als raadslid te gaan optreden.

Wie is Ineke Breet?

Geboortig uit een Gelders dorp (Herwenen) Aerdt verhuisde ze op vijfjarige leeftijd naar Hilversum. Daar bracht ze haar schooltijd door. Na de basisschool volgde ze het atheneum op het Comeniuscollege om vervolgens via een hogere beroepsopleiding in het bankwezen terecht te komen. De aardrijkskundeleraar op het Atheneum bracht zijn leerlingen niet alleen kennis bij van vreemde landen en streken, hij besteedde ook aandacht aan politieke ontwikkelingen in de wereld. Dat wakte bij Ineke ook politieke belangstelling. Daarnaast werd via een discussieclub haar interesse gewekt voor de mens en zijn leefwereld.

De dorpspolitiek

Toen ze in 1986 met haar man en twee zonen vanuit Huizen in de Bijvanck kwam wonen raakte ze na enige jaren ook geïnteresseerd in de dorpspolitiek van Blaricum. Dat kwam vooral toen in 1999 de oorspronkelijke plannen voor het renoveren van het centrum van de Bijvanck werden gelanceerd. Hierop hadden de omwonenden, waartoe de familie Breet ook behoort, nogal wat op- en aanmerkingen. Dit bracht haar op de publieke tribune bij de raadsvergaderingen om via hoorzittingen en commissievergaderingen de bezwaren naar voren te brengen. Het werd voor haar een echte leerschool in de dorpspolitiek. Daardoor ook sloot ze zich aan bij de NBP, omdat haar duidelijk werd dat het vooral via die kanalen mogelijk moest zijn om iets voor haar medeburgers te betekenen.

Positieve visie

Ineke haar positieve visie op de mensen en hun woonomgeving stimuleert haar om nuchter en realistisch met goede argumenten uit te leggen waarom en hoe bepaalde zaken geregeld moeten worden om een goed bestuur in het dorp mogelijk te maken. Ze heeft de vaste overtuiging dat je vanuit de gemeenteraad met iets goeds bezig kunt zijn ten bate van de medeburgers. Nuchter maar ook realistisch is ook haar kijk op de vele plannen die in Blaricum gerealiseerd moeten worden. Ze denkt dan aan de ontwikkeling van de Blaricumse Meent, het Vitusgebied, de bebouwing van het Werfterrein en het vernieuwen van het centrum van de Bijvanck. Allemaal plannen die veel tijd kosten maar wel van groot belang zijn voor de toekomst van Blaricum en zijn bewoners.

Steen van het thuisfront

Daarom geven haar man en haar zonen haar ook alle ruimte die ze nodig heeft om een goed raadslid te zijn. Ook binnen de raad voelt ze zich heel goed op haar plaats en haar positieve visie op mensen en dingen zetten haar aan om alles te doen wat nodig is voor het welzijn van alle burgers. Hei & wei wenst haar veel sterkte en soms ook veel geduld toe.

Jan Willems

FIETSGILDE 'T GOOI RIJDT IN DE MAAND OKTOBER DE VOLGENDE TOCHTEN:

Woensdag 6 oktober Gooise Dorpen Station Hilversum, 13 uur
Woensdag 13 oktober Buitenplaatsen Station Hilversum, 13 uur
Woensdag 20 oktober Plassentocht Station Hilversum, 13 uur
Woensdag 27 oktober Bos en Heide Station Hilversum, 13 uur
Vooraf aanmelden is gewenst: Hilversum (035) 621 02 72 of Almere (036) 531 55 19. Het meenemen van een lunchpakket wordt aanbevolen. De kosten voor deelneming bedragen € 2,50. De tochten voor het hele jaar staan op www.fietsgilde.nl

**AANNEMINGS BEDRIJF
HERMAN VAN DER HEIDEN B.V.**

Bestrating - riolering - grondwerk en sloopwerken

Singel 3 - Blaricum - Tel.: 035 5383620 / 5389372

ABN-AMRO De bank

De bank voor betalen • De bank voor sparen • De bank voor lenen • De bank voor beleggen.

M. SIEGERS

In- en Verkoop klokken - barometers meubelen en schilderijen

M. Siegers

Dorpsstraat 1
1261 ET Blaricum
Tel.: 035 538 20 76

Open:
Woensdag t/m zaterdag
10.30-17.00 uur

de Jong Strankinga Ronk
MAKELAARS MET KIJK OP DE TOEKOMST

Hilversum Bussum Blaricum
Oude-Engweg 15 Stationsplein 3 Huizerweg 6
Tel. 035 6213743 Tel. 035 694 29 51 Tel. 035 538 22 88

Onze kantoren zijn zaterdag geopend van 9.30 tot 15.00 uur.

**Smederij
B. v. d. Bergh**

Tuin- en parkmachines
Tractoren
Smederij werkzaamheden
Landbouwwerktuigen

Brinklaan 8-10
1261 ER Blaricum
Tel. (035) 531 66 33



UITSLAGEN VAN DE KERMISWEEK-WEDSTRIJDEN.

Foto's: Gerbe v.d. Woude

Zaterdagochtend 14 augustus 2004

Ongezadeld ringsteken
 PONY'S
 1. Amber Kuijer
 2. Sandra Vollenbregt
 3. Laura Post
 Bestgaande pony: Rebecca Bakkenes

PAARDEN
 1. Lonneke Schipper
 2. Willem de Gooijer
 Bestgaande paard: Saskia de Boer



Zaterdagmiddag 14 augustus 2004:

Kermisvoetbaltoernooi
 1. Jeugdleder B.V.V.'31
 2. Oude dorp
 3. Bijvanck
 4. Regiopolitie
 5. BLTC
 6. Café d' Oude Tak
 7. Veteranen B.V.V.'31
 8. LTV de Bijvanck
 9. TPG
 10. BEL Gemeenten

- Schutterstrofee Youri Wikkerman
 - Fair-Play Cup Bijvanck
 - Minst gepasseerde doelman:
 - Raymond Woudenberg en Marcel Esse
 - TPG BokaalBEL Gemeenten



Zondagmiddag 15 augustus 2004:

Vossenjacht voor SOLEXEN:
 Thema: "Ja zuster, nee zuster".
Leukste/mooiste aankleding passend bij het thema:
 Rob en Juliet Engelberts uit Blaricum
Mooiste Solex-combinatie:
 Jan en Matthijs Hoofd uit Eemnes

Winnende groep:
 Harry Meester uit Ankeveen
 Geurt Vlaanderen uit Huizen
 Bert Post uit Eemnes
 Frank Sluyk uit Blaricum
 Joost Tersteeg uit Blaricum
 Ronald Tersteeg uit Blaricum

Eindwinnaar Vossenjacht voor Solexen:
 Geurt Vlaanderen uit Huizen

Maandagochtend: 16 augustus 2004

Keuring versierde fietsjes

Zelf versierd:
 1. Line (Zusterfiets)
 2. Hinke (Stropop)
 3. Thijs (Clown)
 Met hulp versierd:
 1. Jeroen (Paddestoel)
 2. Femke, Daniëlle, Cosmo, en Maaïke (Zeeuwse Meisjes)
 3. Ingmar (Spook)

Keuring versierde aanspanningen

PONY'S
 Bloemversiering/
 Cor Vos beker
 1-Jeroen en Robin Raven
 2- Bianca Dekker
 3. Elaine Rieder en Jaqueline

Originaliteit/
 BOV beker
 1. Pauline Hagen en Kristel Kos
 2. Stella Jongema en Carolien
 3. Mariska Borsen

Landbouwstijl
 1. Judith van Meerten
 2. Marjolijn en Tessa Post

Meest smaakvolle combinatie
 Aty Lindemantrofee Judith van Meerten

PAARDEN
 Bloemversiering/
 Rabobankbeker
 1. Familie Hilhorst
 2. Jan de Jong
 3. Henk en Monique Vos

Originaliteit/
 Burg. de Winterbokaal
 1. Lonneke Schipper en Linda Vos
 2. Gerard Calis en Elisa Oyens
 3. Mirjam Groenestein en Amy van Wijk

Landbouwstijl
 1. Nico de Jong en Miriam van 't Klooster
 2. Judy de Jong en Annemiek van Schaik
 3. Wim van Eijden en Aske van Dijk

Meest smaakvolle combinatie/
 Bob Aninkpenning
 Familie Hilhorst

Maandagmiddag: Ringsteken aanspanningen

PONY'S
 1. Daniëlle ten Bode
 2. Elaine Rieder en Jaqueline
 3. Wies ter Weijden en Willemijn Kots
 Bestgaande pony: Marcel de Bree

Z.O.Z.





Ringsteken met transport/ bakfietsen

1. Michel van Klooster en Johan ter Weijden
2. John en Esther Kukupessy
3. Herreld Grootveld en Linda Eggenkamp

Meest originele combinatie/
- Klaas Vostrofee Team Flachau

Ringsteken aanspanningen PAARDEN

1. Wim van Eijden en Aske van Dijk
 2. Gerard Calis en Elisa Oyens
 3. Peter en Annemarie Post
- Best gaande paard / Frans Elbers Bokaal:
Miranda de Gooijer

Woensdagmiddag: 18 augustus 2004: Touwtrekken

- Heren:
1. Papijon 1
 2. K5
 3. Het Geweld van Bonneveld

Dames:

1. Oude wijfjes
2. Zonneveld
3. Debiele Miepen

Handicaprace

1. Marijn de Jong
Marvy Rieder } 58 seconden
2. Folkert Stuiver
Fieke Vos } 61 seconden
3. Jeroen van der Veen
Nilquin van Raadt } 67 seconden

“SUPER COOL”

Wat hadden we het weer gezellig met elkaar in ons dorp. KERMISWEEK, zon en regen, maar vooral feest!

De Oranje Vereniging doet er alles aan om het ieder jaar weer ‘super cool’ te doen zijn (taal van de jeugd). Vuurwerk, paarden en pony’s met en zonder zadel,

versierde sjezen en koetsen, kinderfietsjes origineel uitgedost, volksfeesten met touwtrekken..... En wat denkt u van Koninginnedag, en van de Sinterklaasintochten? Allemaal werk van de vele vrijwilligers van de Oranje Vereniging. Veel werk, maar blij en dankbaar werk. Wat genieten we er ieder jaar weer volop van! Maar nu even ernstig. Na 22 jaar voorzitterschap van de Oranje Vereniging wordt **Adrie van Zon** eindelijk een beetje moe van al dat werk, hoe leuk en spannend dat ook altijd was. Metaal-moe heet dat in de wandel!

Er wordt dus een nieuwe voorzitter gezocht.... Het is natuurlijk zo, dat men niet een, twee, drie een nieuwe, goede, gezellige voorzitter uit de hoge hoed kan toveren, maar..... vast en zeker is zo iemand in ons dorp te vinden.

De Oranje Vereniging, sinds 1938!

De Oranje Vereniging bestaat al sinds 1938 in ons dorp en is er absoluut niet weg te denken. De vereniging wordt gedragen door een grote schaar vrijwilligers die altijd vol enthousiasme paraat zijn en wordt bestuurd door een even werkzame groep, bestaande uit voorzitter, secretaris, penningmeester en enige leden.

Wie?

Wie, o wie zou deze uitdaging willen aannemen. Met bestuurszin en overwicht, een vrolijk hart en heel veel liefde voor het dorp en zijn bewoners.... Zo iemand is er toch best wel te vinden.

Wie voelt er voor deze mooie taak? Of weet u iemand die er voor geschikt zou zijn?

U kunt bellen met de secretaris van de Oranje Vereniging:

Mr Leon van de Laarschot, tel. 5383102 of met Adrie van Zon, tel. 5313283

A.L.S.

DE VROEGERE KONING VAN HET DORP

Een opletende Blaricummer kan hem bijna dagelijks zien rijden. Hoedje op, regenjas aan. Hij doet een boodschapje en kijkt in het rond. Hij is een man die alles ziet. Gewoon alles. Hij kent ook alles in het dorp. Ieder huis, alle tuinen, de schuurtjes, de bomen, de deuren, de stenen, de rieten daken..... Maar hij woont hier dan ook al vanaf 1962 en hij werkte daarvan bijna 25 jaar voor dit dorp. Met hart en ziel.

Hij zegt nadenkend: “Nou, ik vind dat zo weinig mensen écht van ons dorp houden. Er zijn er tegenwoordig zoveel die alleen maar om het ‘chique’ hier zijn komen wonen, vervolgens achter hun heggen gaan zitten en verder nergens om geven. Sommigen denken: ‘Lekker duur in het groen wonen’, om dan vervolgens hun hele tuin helemaal te bestraten. Lekker makkelijk.....”

Het borrelt bij hem van ideeën en plannetjes, maar hij is realistisch genoeg om te weten dat het dromen zijn geworden, want hij is op een leeftijd – over de 80! - dat het daarbij zal moeten blijven.

Hij let echter nog altijd goed op de bestuurlijke zaken in Blaricum en hij grinnikt als hij zegt “Nou, daar ben ik het echt niet altijd meer mee eens. Ik mis bijvoorbeeld een goede, solide Welstandscommissie, maar daarin ben ik niet de enige, hoor. Ik weet, dat er vroeger heel gerenommeerde architecten van buiten in zaten. Die deden hun werk heel zorgvuldig. De vergaderingen waren altijd positief, leerzaam en een zegen voor het dorp. (noot redactie: de Welstandscommissie is in 2003 weer zo ingericht zoals hij dat zich wenst). Tja, er wordt in het dorp nu heel wat afgemopperd. Er moet eigenlijk altijd een goed aanspreekpunt zijn voor de burger, voor zijn vragen, voor zijn problemen. Dat was vroeger iemand die het dorp

goed kende, door en door.” Hij praat bedachtzaam over de zelfwerkzaamheid van de burgers.

“Bermkeuringen”, zou een goed idee zijn, vindt hij. Niet alleen jouw heggetje knippen en de boel er verder bij laten liggen, maar ook buiten je tuin de rommel aanharken en je straatje eens goed aanvegen. O ja, er zijn natuurlijk mensen die dat best doen, maar dat zijn er eigenlijk te weinig. We leven immers in een tijd van bezuinigingen en er zijn niet al te veel mensen meer in de ‘buitendienst’. De Tomingroep komt helaas maar weinig. En er is toch altijd zo verschrikkelijk veel te doen! Toen hij in ‘62 naar Blaricum kwam moest hij gekeurd worden. Dat is bij ieder bedrijf zo. De Blaricumse dokter ontving hem vriendelijk en vroeg hem: “Slaap je goed?” “Ja, prima”, antwoordde hij.

“En, eet je goed?” “Ja, heerlijk dokter.” Die zei vervolgens: “Nou, dan ben je goedgekeurd”. En dat was dat. Hij lacht er nog om. Diezelfde dokter zei ook nog tegen hem bij het weggaan.... “Niet te gauw je vrienden kiezen hoor, want er loopt een hoop aan rare lieden rond in het dorp.....” en met die mededeling kon hij goedgekeurd en wel naar huis.

Anekdoten heeft hij te over, maar bovenal is hij bezorgd om het dorp. Er is in het algemeen veel te weinig toezicht op van alles. Dat houdt hem bezig. “Dit dorp is best uniek te noemen, maar voor je het weet zakt het allemaal af. Verdwijnt er te veel dat de moeite waard is.” Maar kom, de zon schijnt, hij houdt van de mensen, en er is altijd zoveel te zien en op te merken. Vervelen? O nee, dat is er bij hem niet bij en de boodschap is dan ook: daar blijf je jong bij!

Aty Lindeman-Strengtholt

ARCHITECT GÉ VAN DER POL, EEN LEVEN VOOR SCHOONHEID EN TECHNIEK.

Veel mensen hebben een boeiend leven, maar er zijn slechts enkelen met een buitengewoon boeiend leven. Eén van hen mocht ik ontmoeten. Een voorrecht. Gé van der Pol, geboren in 1928 in Laren, nu al 56 jaar lang architect, sinds 2003 in Blaricum lid van de Welstandscommissie nieuwe stijl, veel, heel veel gebouwd, 10 scholen, huizen, ook hier, veel gerestaureerd, lid geweest, en meerdere keren ook voorzitter van 12 verschillende welstands- en monumentencommissies, een overzichttentoonstelling van zijn werk in Singer gehad in 1992, aan de wieg gestaan van het boek “Laren, rijk aan Monumenten” en meegewerkt aan het als voorbeeld dienende Beeldkwaliteitsplan van de gemeente Laren, internationaal bekend geworden door zijn collectie stoomwalsen, oprichter van de Stoomwalsenclub Nederland, kwam aan huis bij Eelco ten Harsen van der Beek (Flipje Tiel), en bij Fritzi en Hein,



foto: Sybert

eerst aan de Torenlaan en later in Jagtlust, in 1965 met zijn bluesband het Loosdrechtse Jazzconcours gewonnen, in zijn tienerjaren succesvol wielrenner, schaatste 4 x de elfstedentocht o.a. met zijn Blaricumse rivaal Jan ‘Koen’, in 1946 maanden stiekem van huis vertrokken met de stoomcarroussel mee, in Blaricum genoten van de lagere school, geregeld gevochten met de Huizer jeugd. Gé, een leven lang in de ban van de schoonheid van de architectuur. Nu

op de bres voor de bescherming en de inventarisatie van de onder architectuur gebouwde Blaricumse landhuizen vanaf 1890, waarvan de kwaliteit ver boven het landelijke gemiddelde ligt. Een opdracht die hij met liefde vervult. Een pur sang romanticus, maar zonder valse sentimentaliteit, ook als architect. Met een afkeer van namaak en bombast in de bouw.

We spreken met Gé, 76 jaar oud, maar jeugdig en nog vol dynamiek. Zijn levensloop, zijn lotgevallen. Geschikt voor een boek. Het is een lang interview geworden. Dat moet u mij niet euvel duiden. Korter? Daardoor zou ik Gé, en zijn idealen, onrecht hebben gedaan. En daarmee u en Blaricum tekort doen.

Zijn jeugd jaren

De jonge Gé ging eerst naar de lagere (‘Gooische’) school in Laren. Hij voelde zich daar ongelukkig. Hij verzette zich tegen het duurdoenerige milieu (toen al!). In 1937 mocht hij voor de laatste 2 jaar naar de openbare lagere school in Blaricum. Tot zijn grote vreugde. Hij bloeide op. Leerde Blaricum kennen. Op de school trof hij een bonte schakering aan van kinderen van boeren, middenstanders, burgers, geleerden, artiesten en oud kolonieleiden. Kortom voeding voor de geest van Gé. In zijn klas was er een hecht clubverband. Onder de absolute leiding van Bas Lopez de Leao Laguna, zoon van de bekende schilder, die later in een concentratiekamp omkwam. Deze club van Bas heette ‘De Wurgende Hand’. Gé werd ook ritueel toegelaten, nadat hij bewezen had dat Bas zijn keel een minuut of wat dicht kon knippen (Gé had daarvoor slape-loze nachten) en hij zijn handtekening met eigen bloed kon zetten. Op de vrije woensdag- en zaterdagmiddagen ging de club steevast naar de Tafelbergheide om daar in een leemkuil te vechten tegen de Huizerse jeugd. Het ging er meestal hard aan toe. Met soms de gang naar het ziekenhuis. Ook padvindertjes waren niet veilig.

Na zijn Blaricumse schooljaren doorliep hij in Hilversum Het Nieuwe Lyceum. Hij vond het een kakschool en kon en wilde niet mee doen met de dure jongens. Geen zeilboot, zoals de anderen? Lange neus. Gé ging racen op de fiets, en schaatsen. En dat fietsen bracht hem in 1947 het kampioenschap op de weg van Midden Nederland, en hij werd in 1948 tweede op het Nederlandse kampioenschap cyclocross. Verder ook kermiskoersen in België. In 1946, in de schoolvakantie, raakte hij gefascineerd door de prachtige, grote stoomcarroussel van Janvier op de Larense kermis, een begrip. Een compleet roman-

tisch sprookjespaleis met beelden en rood fluweel, een feest-etablisement, met de prachtige carroussel in het midden. Die stoommachine daar ging het om. Kortom, Gé mocht de machinist meehelpen, nadat hij hem met een tabakskaat had omgekocht. Hoewel Janvier hem eigenlijk te mager vond. De carroussel vertrok, naar Utrecht voor het lustrum van het Studentencorps. Gé pakte thuis stilletjes zijn rugzak en zijn fiets, haalde in de Hollandse Rading de speciale kermistrein in. En meldde zich in Utrecht op het Vreeburg weer bij Janvier. Hij werd aangenomen! Een gouden tijd voor hem. Uiteindelijk werd Gé door zijn moeder, met behulp van de politie, van de Eindhovense kermis gehaald. Terug naar school.



Liefde voor de stoomwals

Maar de liefde voor de stoommachine was niet meer te temmen. Die was al begonnen in de wasserij van zijn vader in Hilversum waar hij ’s middags de stoommachine voor elektriciteitsopwekking mocht bedienen. Een blijvende liefde die later vorm kreeg met de opbouw van zijn collectie stoomwalsen, tot in Engeland bekend. Zo reed hij eens van Huizen, waar hij later na Laren, een tijd woonde, met één van zijn drie gerestaureerde stoomwalsen naar het Bonte Paard in Laren voor een biertje. Op de Torenlaan, waar hij, na later bleek, ook nog haarscheurtjes in de straatstenen had veroorzaakt, rende Mies Bouwman haar huis uit, en hield hem aan. Een week later verscheen hij met zijn 10 tons pronkstuk op een dieplader op het Rokin in Amsterdam om op te treden in haar show, Mies en Scene, in Frascati. Het af- en opladen veroorzaakte daar een complete verkeerschaos. Zijn grote wens was een kermisstoommachine/trekker die een sleep van wagens kon trekken. Hij vond er één in Engeland van 15 ton en begon aan de restauratie, die 7 jaar duurde. Zijn tweede vrouw en een paar jongens met ‘gouden handjes’ hebben hem daar enorm mee geholpen. Alles werd in authentieke staat teruggebracht. Zelfs met 24 karaats

bladgoud. Met deze machine won hij prijzen in Engeland. Tochten maken was best ingewikkeld: kolendepots langs de weg waren nodig, op veerponten moest een fles jenever uitkomst brengen. Hij trok met zijn machine, op een dieplader, ook dikwijls naar Duitsland en België.

Architect: studie en werk

Gé studeerde bouwkunde en architectuur in Amsterdam aan de HTS en de Academie. Werkte daarna eerst op verschillende architectenbureaus. Hij had een romantische kijk op het bouwen. Zo was hij onder de indruk van het werk van Rueter, die hij ontmoette op diens tentoonstelling in ‘Langenakker’. Maar nog meer van dat van Wouter Hamdorff, die Gé de meest sympathieke collega ooit vond. Hij werkte op de kantoren van Jan Rebel, Van Erven Dorens, en Van Uchelen. Toen deze geen werk meer voor hem had (gebrek aan opdrachten) ging Gé bij Eelco, de vader van Fritzi, de figuurtjes van Flipje Tiel inkleuren. Van die tijd dateert zijn vriendschap met Fritzi. Hij zat met haar op school in Laren en later in Hilversum. Hij was in stilte verliefd op haar. Zij was boeiend: “In 1956 werd hij zelfstandig architect in Laren, waar hij 11 jaar woonde in één van de werkateliers aan de Jagersweg, van de Mondriaankenner en verzamelaar Sal Slijper, die hij goed gekend heeft. Na 2 jaar associeerde hij zich met de gelijkgerichte Sterenberg, Van Meer en Verhoeven. Ze noemden zich de groep “Buor”, gothisch voor bouwen en wonen. Toen in 1964 de groep werd opgeheven startte Gé zijn eigen bureau in Hilversum. Hij concentreerde zich nu meer op scholen (geïntegreerd in het wonen), gezondheidszorg, en kantoren. Zo ontwierp hij



een basisschool in Huizen, waarin op zijn voorstel ook de kleuterschool werd opgenomen. Destijds een vooruitstrevende benadering. Hij ontwierp ook landhuizen, en deed veel grote restauraties, o.a. van huizen van Hamdorff en de Bazel. Zijn kantoor groeide uit naar 8 man personeel. In 1960 trouwde hij en in 1962 verhuisde hij naar Huizen, waar zij een dochter en een zoon kregen. Hij had daar een woning met een loods, ruimte voor zijn groeiende stoomwalsencollectie. Jaren later, in 1987, betrok hij voor 8 jaar een grote

boerderij in de Noord-Oostpolder. Hij zocht de ruimte, in alle opzichten. Hij wilde toen affkicken, zoals hij dat noemt. Nu woont hij in Renkum, met zijn huidige vrouw Henriëtte, en zien we hem weer vaak in ’t Gooi. Waar hij nog steeds ook actief is als architect.

Jazz en zeilen

Niet onvermeld mag blijven dat Gé in de zestiger jaren optrad als Boogie Woogie en Blues pianist. Spelend in allerlei jazz-tenten. En goed ook. Erg goed. Hij won het Loosdrechtse Jazzconcours in 1965 met zijn eigen bluesgroep met Victoria Varekamp (zang), Antoine Gerson Lohman (cornet) en Leo Unger (gitaar). En zette daarmee de 17 deelnemende dixieland orkesten aan de kant. Ze oogstten grote bijval van de jury waarin Pim Jacobs en Michiel de Ruyter. Liefde voor het varen had hij ook. Vanaf 1951 voer hij 10 jaar regelmatig op zijn zeilbotter op het IJsselmeer. Rust en inspiratie vond hij op het water. Dat was nodig met zo’n druk leven.

Gé over Blaricum

Ons dorp onderschat zichzelf wat artistiek verleden betreft. Ten onrechte staat het in de schaduw van Laren. Blaricum heeft in feite zelfs een hoger artistieke belang gehad. En zo hebben we hier, naast de monumenten, een schat aan landhuizen uit de periode 1880 tot 1950. Ontstaan in een tijd dat kunstenaars en geleerden de weg vonden naar goede en bekende architecten. Het niveau van deze landhuizen ligt vóór boven het landelijk gemiddelde. Een stuk uniek cultureel erfgoed dat verdient buiten de steeds wisselende politieke insteek te blijven. Daar staat het tijdloos boven. Een zeer belangrijk en onvervangbaar stuk van ons culturele erfgoed dat verdient met zorg omringd te worden. Gé: “Laten we die zorg benaderen met ‘Já, en hoe nu verder?’ en niet anders.”

Sybert Blijdenstein

KOPIJ

Heeft u iets te melden over uw club, vereniging, evenement of andere zaken in Blaricum, laat het ons weten. Bij voorkeur per email aan zowel de redactie (redactieheienwei@xs4all.nl) als aan de drukker (heienwei@jm2.nl) of op diskette naar onderstaand adres. Niet groter dan een half A4 en indien mogelijk voorzien van een bijpassende foto.

Kopij voor het oktober nummer inleveren vóór 4 oktober 2004, William Singerweg 13, Verschijningsdatum 28 oktober 2004

Koot electro

- technische installatie
- technisch onderhoud
- constructie

Herbalife

Blaricum, Eemnes, Laren
Kom opnieuw in “Shape”

Gratis vetmeting. Gratis begeleiding.
Wij helpen u uw gewicht te beheersen.

Bel: 035-5380732

ARIES Astro-Service
Plaats 2 1261 LH Blaricum
Tel/Fax 035-6424554

De meest herkenbare astrologische analyses:
karakter-, relatie- en kinderhoroscopen.
Voorspellende teksten op basis van transits.

Wat vertellen de beste astrologen over u, over uw relatie, over uw kinderen, over uw beroep? Zie voorbeelden op onze website of vraag catalogus. In het Gooi ook privé-consulten aan huis.

www.ariesastro.nl

Als u overweegt om

- uw droomhuis te (ver)bouwen
- uw interieur te veranderen
- uw bedrijf te (her)huisvesten
- deskundig advies in te winnen

Bent u van harte welkom bij
Architectuur & Advies
Torenlaan 50a, 1261 GE Blaricum
Tel 035-5335990 Fax 035-5335991
info@architectuur-advies.com
U vindt ons direct naast het gemeentehuis.

GRAFMONUMENTEN
advies • ontwerp • verkoop

Ellen Broens
Greenspad 7, 1411 DX Naarden
Telefoon/Fax (035) 523 45 55
ellenbroens@tiscali.nl
www.persoonlijkegrafmumenten.nl

VERPAUPERING VAN HET GROEN IN DE BIJVANCK

De Bijvanck, een vriendelijk ogende, groene en ruimtelijke wijk! Zo was de opzet van de wijk destijds. Nu, zo'n 29 jaar later, is daar nog maar weinig van over. Wat is daarvan de oorzaak? In het voorjaar van 1975 kwamen hier de eerste bewoners. In een toen nog kale wijk, waar nog volop werd gebouwd, kwamen veel gezinnen met jonge kinderen wonen. Alles moest nog worden opgezet; er was geen winkelcentrum. Dus, voor de boodschappen ging je naar Blaricum of naar Huizen. Wel werd al snel een school gebouwd, want met al die kinderen was dit bittere noodzaak. Vanaf de Noord kon je zo de zeilboten zien varen op het Gooimeer. Het was toen allemaal nog erg vlak en er was veel wind. Er kwamen steeds meer huizen en er werden bomen en struiken geplant. Jammer van het uitzicht, maar er kwam veel groen voor in de plaats. De jaren verstreken en de bomen

en struiken werden hoger en groter. De wijk ging er gezellig uitzien en dat was ook de oorspronkelijke opzet van de toen nog burgemeester Tydeman, die een dergelijke wijk in Frankrijk had gezien. De gemeente deed er van alles aan om al het groen in toom te houden en 2x per jaar kwam de Tomin-groep voor groot onderhoud. Door alle bebouwing en groenvoorzieningen voelde je de wind minder en dat werd het in de wijk ook, ná het voorjaar van 2003. Toen hield het onderhoud plotseling op! ... Waarom? Er werd en wordt door de gemeente praktisch niet meer gesnoeid en het onkruid begon welig te groeien. Bewoners deden (en doen dit nog steeds) er nog een schepje bovenop, door het afval uit hun tuin maar gewoon tussen de bosjes te gooien. Teveel moeite kennelijk om het bij elkaar te binden of in zakken te doen en naar de belt te brengen. Kortom, het begint nu aardig uit de hand te lopen. Struiken worden onderhand verstikt door het onkruid, afgebroken takken liggen over de paden en zelfs hele struiken zijn er (door bewoners of gewoon vernieling?) uitgehaald om een doorgang te maken die nergens op slaat.

Het zijn juist de binnenpaden die er zo armoedig uitzien. Sommige gedeeltes van de Bijvanck beginnen behoorlijk op een achterbuurt te lijken. En dat kan nooit de bedoeling zijn geweest! Blaricum is n.b. één van de duurste gemeenten, waar de belastingen voor de bewoners niet gering zijn. Je zou dus zeggen, dat we er goed voor betalen! De buitenkant van de wijk ziet er nog steeds goed uit, met veel ruimte en groen dat wél wordt bijgehouden. Net een mens: van buiten mooi, maar van binnen kan het zo'n rommelige zijn! Laten we hopen dat er van de gemeente uit meer aandacht besteed gaat worden aan de binnenkant van de wijk. En als wij als bewoners ons afval in eigen tuin houden of naar de belt brengen en zo ons steentje bijdragen, kan het echt weer een aantrekkelijke wijk worden, waar het fijn is om te wonen. **Suggestie aan de gemeente:** indien het onderhoud aan het groen uit financieel oogpunt erg moeilijk is geworden, is het misschien een idee om de bosschage achter de tuinen te huur of te koop aan te bieden aan de desbetreffende bewoners! Tiny de Wit.

'VAN "VLEESCH-HOUWERIJ" TOT AMBACHTELIJKE SLAGERIJ'

Fietsend door de Schoolstraat viel het mij op dat bij slagerij Stut een ware metamorfose had plaatsgevonden. Ik bedacht mij toen dat slagerij Stut op dit moment de enige ambachtelijke slager is die ons dorp rijk is.

Ik ging nadenken over hoe dat vroeger was en probeerde me te herinneren hoeveel slagers er waren in mijn jeugd. Zo kwam ik al snel op een aantal namen: aan de Meentweg, waar nu de vishandel zit, had je de Keurslagerij van Theo de Veen. Zijn vader had de zaak overgenomen van de familie van Breemen. Aan de Angerechtsweg, waar nu o.a. een kapper zit, had je de "Blaricumse Vleeschouwerij" van Bart Tak, die zijn zaak later overdroeg aan Kok Lanphen. En natuurlijk aan de Raadhuisstraat, waar nu de pizzeria is gevestigd, zat Jaap Raven (voor de oude Blaricummers was dit "Jaap van kleine Meepie"). "Japie de Slager" deed de slagerij later over aan zijn neef Coen Huijg.

Van Paarelberg tot Stut

De vierde is de enige overgeblevene aan de Schoolstraat, namelijk de slagerij van Paul Stut. Hij heeft de zaak overgenomen van zijn vader Harry en moeder Gemma. Die zijn er in 1964 begonnen (nu veertig jaar geleden) als opvolgers van de familie Glas, die de slagerij al hadden overgenomen van de familie Paarelberg. De familie Paarelberg was afkomstig uit Westwoud (Noord-Holland). In de jaren twintig van de vorige eeuw is de heer Paarelberg op de Schoolstraat begonnen als slager. In de crisisjaren (jaren dertig) liet hij door architect Jan Juffer Sr. het huidige pand bouwen voor zegge en schrijven 12.000 gulden. Het werk werd uitgevoerd door de

aannemers Wiema en Gerrit Schram. De heer Paarelberg overleed plotseling in 1955, waarna zijn vrouw verhuisde naar de Dotterbeemd.

Een echte 'Waldorf'

Om toch wat meer te weten te komen over het verleden van de slagers in Blaricum ging ik te biecht bij Jan Post, zoon van politiemann Post, wonende met zijn vrouw Betty van Kees Puik en Marrie van Klooster aan Fransepad 38. Jan heeft bij de meeste van bovengenoemde slagers gewerkt om het vak goed te leren. Hij vertelde dat je nooit langer dan drie of vier jaar bij een baas moest blijven in je opleidingsperiode. Jan was van 1946 tot 1950 werkzaam bij Paarelberg. Op maandag was het slachtdag, ook in ons dorp. Op deze dag werden de koeien en varkens voor hun laatste gang naar de slager gebracht. Daar werden ze doodgeschoten met een zogenaamd schietmasker. Jan heeft er één bewaard en laat die trots aan mij zien, een echte "Waldorf". Elke slager had toen al een wapenvergunning nodig. Tegenwoordig gebeurt het slachten in het abattoir. Het ging ook wel eens mis. Zo brak er eens een koe los bij Paarelberg en die kwam in de tuin van Lammert ("Lossie") Raven terecht, nu Moeke Spijkstra. Politie van Broere kwam langs en vroeg: 'Moet er nog geschoten worden?', waarop een aangebrande Lammert zei: 'Man, schiet op dieven!' Het kwam namelijk nog wel eens voor dat er een beest losbrak en de politie er aan te pas moest komen om het een en ander alsnog in goede banen te leiden. Jan vertelde dat het wel hard werken was, want de klant is tenslotte koning en men was als de dood dat men er een zou verspelen.

"Heel mak beestje"

Jan wist ook een verhaal over "Japie de slager". Deze zei altijd als er een koe gehaald moest worden: 'Het is een heel mak beestje'. Zo ook een keer op een maandagmorgen toen er heel vroeg een koe gehaald moest worden bij Piet Vos



(van Wijn) aan de Schapendrift. Piet en Jan hadden hem aan de voorkant vast en hadden hun handen vol aan dit, volgens Japie, "mak beestje". Japie liep erachter met een stokje, en bij Ben Albers aan de Tweede Molenveg ging het mis. De twee mannen konden hem niet meer houden en de koe vloog met de mannen en al de dam op en kwamen met een grote klap tegen de deur van de werkplaats tot stilstand. Wim Albers Sr. werd er wakker van en vroeg wat er was gebeurd. 'Niks aan de hand', zeiden de mannen en vervolgden hun weg met een nu wel makker beestje richting Raadhuisstraat. Dat kon toen nog in Blaricum. De eisen zijn nu zó aangescherpt met als gevolg dat dit soort dingen nu niet meer plaatsvinden. Het vlees wordt nu met een koelwagen vanaf het abattoir naar de slager gebracht, die het vervolgens verwerkt tot de heerlijke producten die u in de vitrine ziet liggen.

De enige nog ambachtelijke slager

De winkel van slagerij Paul Stut aan de Schoolstraat is mooi verbouwd en voldoet aan alle moderne eisen. Bij deze enige ambachtelijke slager die we in het oude dorp nog kennen, kunt u zien wat de vakman voor u klaarmaakt. Hei & Wei wenst Paul met zijn medewerkers een hele succesvolle toekomst toe tot in lengte van jaren.

Frans Ruijter.

KORTE BLARICUMSE BERICHTEN

Ad Mangolt, schilder in Blaricum van 1920 -1940, a.d. toenmalige Meentweg 30. Wie heeft nog gegevens, schilderijen en/of tekeningen van hem? I.v.m. tentoonstelling&boek. Bel/mail met Couleur Locale, Lida Calis: 040-2111110, studio-everest@zonnet.nl

Amnesty Blaricum/Eemnes/Laren zoekt een p.r. medewerk(st)er en een scholenmedewerk(st)er. Zinvol en noodzakelijk werk.

Bel Jaap Westerink (5387976) of mail jaap.westerink@planet.nl

Bernardusbeeld heeft een nieuwe plaats. Door Henk van den Bergh bevestigd boven de ingang van de gelijknamige, nieuwe school aan de Eemnesserweg. Op 13 september was er een feestelijke viering en de kerkelijke inzegening door pastoor Cuno la Valeije. Het kerkbestuur nam alle kosten op zich.

Bibliotheek Laren: Dag van de Ouderen, 1 oktober. Kinderboekenweek, 6 t/m 16 oktober. Met op 6 oktober de jaarlijkse speurtocht voor kinderen door Laren. Openingsuren ma.14-20.30, wo.14-17, do.14-20.30, vr.10-17, za.10-13 uur.

"Boomdroom": boomhuttenbouw door Jacqueline Hietink & Roeline Faber, informatie: www.boomdroom.nl of 035-5389649

Dialyse Fonds Nederland: landelijke collecte van 31 oktober t/m 6 november a.s.

Gemeentehuis Blaricum: expositie van werk van kunstschilder Kees van Urk. Geopend: ma t/m vr. 8.30-12.30, wo. 13.30-17.00

Galerie de Vlierhove: t/m 17 oktober Monica Rotgans, Spaanse landschappen en stieren in olieverf en brons. Daarna, van 31 oktober t/m 21 november Bart ten Bruggencate, olieverfschilderijen, en Marlou van Eerden, beelden in brons en steen. Openingstijden: donderdag t/m zondag 14 - 17 uur. Informatie: 5383736, www.vlierhove.nl

Galerie Bianca Landgraaf Laren: t/m 7 november Pèpè Grégoire, beelden & Hélène Grégoire, schilderijen. Van 14 november t/m 16 januari 2005 Jos van

Vreeswijk, beelden en schilderijen, Loek Lafaber, schilder(email). Info: 5335987, www.galeriebiancalandgraaf.nl

Gehandicaptenvervoer RAV Gooi en Vechtstreek (c.f.WVG) jubileert: per 1 september al 2,5 miljoen reizigers vervoerd. Info: 0900-8330

Historische Kring Blaricum: maandag 11 oktober, 20 uur, lezing "Het rampjaar 1672/73 in de Vechtstreek" door Dr.A.A.Manten van de Historische Kring Breukelen.

Marianne Franken ('28), keramiste uit Blaricum exposeert 24/9 t/m 9/11 in de Mathilde hal van gemeentehuis Jagtlust, Soestdijkseweg Zuid 173, Bilthoven, www.kunstdebilt.nl

Rabobank Bijvanck (De Balken) is omgetoverd in de gezellige en gastvrije decoratie & cadeauwinkel met de naam "Umit Stijl", heel veel keuze, en voor elk kind een cadeautje!

Rode Kruis Rommelmarkt: op 30 oktober, 9.30 - 16 uur, Vetusweg 1, naast Vetusgebouw, Blaricum. Ook veel boeken, cd's en lp's.

Singer Museum Laren: t/m 5 december 'Van Mauve tot Mondriaan - van Koch tot Koons, de Caldic Collectie.' Openingstijden: dinsdag t/m zondag 11 - 17 uur. Woensdag 13 oktober Masterclass van opera-, oratorium- en concertzanger Henk Smit. Info: 5393939.

Stichting Lokaal Welzijn brengt nieuw programma met allerlei nieuwe cursussen. Het programmaboekje ligt in de Blaercom en de Malbak. Informatie: 5262902 of 5312977.

Volksuniversiteit Laren-Blaricum-Eemnes: nieuw programma, gevarieerd cursusaanbod, zestig verschillende onderwerpen. Start: 5 oktober. www.volksuniversiteitlaren.nl

Zuster Auxilia van Gils: even terug op haar oude honk. Viering 95e verjaardag met familie, vrienden en de zusters Veronieke en Eugenie. Geboren als Marietje van Gils in de prachtige boerderij waar nu de familie Warren woont. Nu Dominicanes in Nijmegen. Nog veel geluk!

NIEUWE CURSUSSEN BIJ GILDE



Van het nieuwe cursusseizoen 2004 - 2005 van de Stichting Gilde Gooi-Noord **starten in oktober de volgende cursussen, waarop nog ingeschreven kan worden:**

Basis-computercursus voor beginners (code CA)

Start 14 okt. 6 lessen van 09.30 - 11.30. Windows 98, de beginselen van tekstverwerking en verder Internet en e-mail. Kosten € 65, inclusief syllabus

Computercursus voor enigszins gevorderden, (code CJ). Voor gebruikers, die de beginselen onder de knie hebben, maar die graag nog wat meer willen. Start 12 okt. 6 lessen van 13.30 - 15.30 uur. Kosten € 65, incl. fraaie syllabus.

Genealogie voor gevorderden. (code GL). Voor mensen, die al bezig zijn met familieonderzoek, maar daarbij op problemen stuiten. Een deskundige kan u allicht weer op weg helpen. Start 7 okt. 5 lessen van 19.30 - 21.30. Kosten € 60.

Alle cursussen worden gegeven in een lokaliteit in Bussum. Aanmelding telefonisch **035-5242313** of schriftelijk bij GILDE, Huizerweg 54, 1402 AD, Bussum.

De actieve 50-plussers van de Stichting Gilde geven gratis advies op allerlei gebied aan jong en oud. Vraag de brochure aan, of kijk op de website www.gildegooinoord.nl voor volledige informatie. Tel.035-6948491

Spreuk Els de Graaf:



Er gebeurt iets en jij verlangt geen andere gebeurtenis dan wat er gebeurt. En omdat jij de voorkeur geeft aan wat er gebeurt verkrijgt die gebeurtenis zijn volmaaktheid. Dit is loslaten.

"MEDIATION IS DE DRUPPEL DIE DE EMMER DOET LÉÉGLOPEN"

Verschillen van mening en ruzies zijn net zo oud als de mensheid. Irritaties en negatieve emoties doen veel tijd en energie verloren gaan. Standpunten verhard en er is geen sprake meer van goede communicatie. Men wil en kan elkaar niet meer begrijpen. De gang naar de rechter wordt ingezet. Een jarenlang, vaak uitzichtloos gevecht begint. Maar dat kan nu ook anders. Met 'mediation', conflictbemiddeling. Waarvan de bekendheid groeit. En waarmee een kosten- en tijdsverslindende verharding voorkomen wordt. Het is een nieuwe, uiterst effectieve methode. Die meer en meer haar gang vindt naar bedrijfsleven, medische sector, scholen, overheid en burgerij. Onnodig langdurige rechtszaken worden voorkomen. En de zo overbelaste rechterlijke macht wordt ontzien. Redenen waarom tegenwoordig ook de rechters vaak eerst mediation adviseren.



Beagles in de Bijvanck

We zijn op bezoek bij Jeannette Hoefnagels (52), van Chiron Mediators in een lommerrijke buurt van de Bijvanck. Waar ze al jaren met plezier woont. Met haar man en haar kinderen. Voor haar huis staat haar auto, een oldtimer, een lichtblauwe kleine Morris Minor met het stuur rechts. En bij binnenkomst wordt ik enthousiast besprongen door twee aandoenlijke honden, een oude en een jonge beagle. We gaan door het sfeervol ingerichte huis, naar het gezellige, ruime terras met een zonnige, besloten tuin. Daar gaan we zitten. Mijn eerste vraag is: "Wat betekent Chiron?" Jeannette vertelt dat het de naam is van een figuur uit de Griekse mythologie. Een goede centaur, een paardmens, die Griekse helden tot grote wijs-

heid bracht, en waardoor hun grote bloei mogelijk werd. Wijsheid als grondslag voor conflictoplossing. Met beheersing en openheid. Niet met het mes op tafel.

Overstap naar mediation

In 2002 startte de Chiron Mediators, samen met Peter Jongerius en mr Linda Vaphiadis't Sas. Na de basisopleiding en de echtscheidingsmediation opleiding bij 'The Lime Tree' in Bilthoven, en het verkrijgen van de officiële NMI-registratie. Die start was het eindresultaat van een jarenlang gegroeide bewustwording van wat ze in dit leven echt wilde, waar haar kracht lag. In haar jonge jaren had ze eerst een technisch commerciële HBO opleiding gevolgd. Daarna was ze werkzaam in het bedrijfsleven en zelfstandig in het congressen evenementenwezen. Centraal stond voor haar de omgang met mensen. Organiseren, inleven, problemen oplossen. Daar deed ze haar ervaring op. Toch duurde het nog tot 2002 voor ze kon zeggen "dat is het", en ze de overstap maakte naar zelfstandig mediator. Een stap die volgde op het verlies van haar vader. Een van die ingrijpende gebeurtenissen, zoals die vaker belangrijke veranderingen in iemands leven versnellen. **Hoe gaat mediation in zijn werk?**

In een conflictsituatie besluiten partijen op basis van vrijwilligheid een onafhankelijke, speciaal opgeleide mediator in te schakelen. Deze helpt allereerst de slechte of verbroken communicatie tussen conflictpartijen weer op gang te brengen. In alle vrijheid, in vertrouwen en met gelijkwaardigheid. En met plaats voor de belangen, de emoties en de meningsverschillen van beide partijen. Deze worden zichtbaar gemaakt. Volstrekte eerlijkheid is vereist. De rol van de mediator is die van onpartijdige gespreksleider, die de regie in handen houdt maar geen oplossing aandraagt. Daarna wordt door beide partijen zelf, in intensief onderling overleg, begeleid door de mediator, gericht gezocht. Moet voor beiden acceptabel zijn. Deze oplossing wordt vastgelegd. En men dient zich hieraan te houden. Anders volgt de weg terug naar de mediator, of alsnog naar de rechter. Tijdens het mediationproces vindt, waar nodig, samenwerking plaats tussen juristen, therapeuten, fiscaal- en financieel deskundigen en mediators. Het is geen rechtszaak waarbij de rechter bepaalt wie gelijk krijgt, en waarbij de andere partij dan automatisch de verliezer is, met vaak een voorgoed verstoorte relatie. De oplossing wordt hier gedragen door beide partij-

en. Mediation vindt steeds meer plaats bij echtscheidingen, arbeidsconflicten, burenen familieruzies, conflicten tussen patiënt en medicus, bij de overheid en bij conflicten op school tussen leerlingen. Voor deze laatste is een speciale vorm ontwikkeld, de succesvolle 'peermediation' (Mediation door leerlingen). Jeannette richt zich naast de actieve mediation ook op de training van de leerlingmediators: "Er is een groeiende vraag naar deze leerlingenmediators. Omdat het werkt. Zoeken naar wat de leerlingen delen. Naar elkaar toebrengen. Niet de nog te veel voorkomende, helaas voor deze tijd nog zo typerende, negatieve polarisatie. En uiteindelijk dragen de mediators zo, op de beschreven wijze, hun steentje bij aan de verdere ontwikkeling van een verdraagzamere en begripvollere wereld. En daar doe ik het voor, helemaal." **Voor meer informatie: Jeannette Hoefnagels-Brinks, tel. 035-6223225 of www.chironmediators.nl, e-mail: jh@chironmediators.nl**

Sybert Blijdenstein

HOVENIERSBEDRIJF P.E. CALIS

- * Tuinadvies
- * Aanleg en onderhoud
- * Tuinarchitectuur
- * Sierbestrating

Witzand 1 - Blaricum (035) 5311912



J. Vos

WONINGINRICHTING
Linnen en Bedtextiel
Huizerweg 2 Blaricum
Tel. 035 538 33 93



www.ijsalondehoop.nl

Hoveniersbedrijf Roest - Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren

Tel./Fax
035 538 44 70

Colofon

heï&wei bestaat mede dankzij een voorlichtingsbijdrage, donaties en de adverteerders

Eindredactie:

Sybert Blijdenstein

Kopij: William Singerweg 13, 1261 EH Blaricum (035) 5383893-06-54995520, zowel aan heienwei@jm2.nl als aan redactieheienwei@xs4all.nl

Redactie: Ada Keizer, Linda Knufman, Hennie Lamaker, Conny Rector, Frans Ruijter, Ina Schaafsma, Corry de Vrieze-Brandenburg, Jan Willems, Tiny de Wit, Adrie van Zon

Medewerkers: Eric Jan Bulten, Linda Eggenkamp, Els de Graaf, Aty Lindeman-Strengolt, Mariëtte v.d. Spek, Rob Tammerijn, Piet Niks, Gerbe v.d. Woude

Advertentie-, sponsoropdrachten:

Jacqueline Gesink, tel.: (035) 531 31 62

Uitgever: Stichting Dorpsblad Blaricum

Voorzitter: Paul Nobelen

Secretariaat: Jacqueline Gesink, gesink@cs.com

Penningmeester en donateursinformatie:

Pim Baljet, tel. (035) 538 31 58

Banknr. 55.16.17.047

t.n.v. St. Dorpsblad Blaricum

Druk: JM2 grafische producties, (035) 5316520

A G E N D A

Gemeentehuis: Nederheem

Cie I, Welzijn, Sport & Sociale Zaken:

11 oktober '04 om 20 uur

Cie II, Ruimtelijke Ordening & Beheer

12 oktober '04 om 20 uur

Cie III, Person., Financ. & Organ.:

13 oktober '04 om 20 uur

Raadsvergadering:

28 oktober '04 om 14 uur

Stichting Gilde Laren/Blaricum

Spreekuur: donderdag 11.00-12.00 uur in 'de Warrekam', Laren

Historische Kring

Openingstijden 'Op de Deel'

zaterdag 14.00 - 16.00 uur

donderdag 20.00 - 22.00 uur

Schaapskooi Blaricummerheide

Open iedere zondag 14.00 - 16.00 uur

Oud papier:

wordt huis-aan-huis opgehaald in heel Blaricum: op de 4e woensdag, nl. 27 oktober '04;

vóór 9 uur 's ochtends aan de weg zetten.

Wordt verzorgd door Voetbalclub

Allen Weerbaar en de Zorgboerderij

Klein chemisch afval inleveren/G.A.D.

- Winkelcentrum De Balken

Elke 2e dinsdag v.d.maand: 09.00-09.30 uur

- Scheidingsstation Huizen:

Ambachtsweg, maandags gesloten



GEBOORTEN

27-07-2004 Jelano Chifaro Dëmencio Sinti
05-08-2004 Celeste Frederique Boor
13-08-2004 Lieve Marie Anne de Kruij
19-08-2004 PascaL Boris Groenestein

OVERLEDEN

24-07-2004 Johanna Clasina Maria Bilderbeek-Dekker, oud 75 jaar
26-07-2004 Aaltje Albertine Oddens, oud 62 jaar
28-07-2004 Natscha Margaretha Kooij, oud 30 jaar
30-07-2004 Heintje Schmale-Bos, oud 79 jaar
31-07-2004 Hermanus Krijnen, oud 74 jaar
31-07-2004 Onno Schöne, oud 90 jaar
05-08-2004 Cornelsi Antonie Strokappe, oud 62 jaar
10-08-2004 Nelly van de Kieft, Sunier, oud 88 jaar
15-08-2004 Albertus van Mourik, oud 86 jaar

HUWELIJKEN

28-07-2004 Eugène Andreas Hoogland, en: Francina Carolina Helena den Boer
13-08-2004 Tanja Winter, en: Pia Christine Flohr

R.K. Parochie



St. Vitus Blaricum

Diensten in het weekend

Alle diensten worden gehouden in de Noodkerk (gymzaal van de Bernardusschool)

Zaterdag 17.00 uur: Eucharistieviering of Woord en Communieviering.

Zondag (Let op de aanvangstijd van de zondagsdienst verandert!!!) 11.00 uur: Eucharistieviering of Woord en Communieviering.

Zondag 3 en 17 oktober: kindereven-dienst
Door de week:
Donderdag 19.15 uur: Avondgebed in de koffiekamer van de pastorie

Bijzonderheden:
Woensdag 6 oktober 10.00 uur: Seniorenmis in de koffiekamer, daarna koffiedrinken

Zondag 24 oktober 11.00 uur: Gezinsviering met medewerking van het Kinderkoor

Maandag 1 november 19.15 uur: Feest van Allerheiligen

Dinsdag 2 november ALLERZIELEN 19.00 uur: Rozenkransgebed
19.15 uur: Viering van de gedachtenis van alle overleden gelovigen

Voor verder informatie:
Zie informatiebord bij de hoofdingang van de kerk, of Pastor C. Lavaleije, Kerklaan 19, 1261 JA Blaricum.

Tel.: 035 -53 83153.
E mail: stvitusblaricum@hetnet.nl

Protestantse Gemeente



Blaricum

Zondag 3 oktober, 10.00 uur

Prof. Dr. Kune Biezeveld, Hilversum

Zondag 10 oktober, 10.00 uur

Ds. J. van de Putte, Eemnes, bevestiging nieuwe ambtsdragers/doop-dienst.

Zondag 17 oktober, 10.00 uur

Drs. J. Greven, Blaricum

Zondag 24 oktober, 10.00 uur

Prof. Dr. M. den Dulk, Alphen a.d. Rijn

Zondag 31 oktober, 10.00 uur

gastpredikant

Tijdens de diensten is er kinderopas (0-4 jaar) en kinderkerk (4-12 jaar). De jeugdkapel voor jongeren van 12-18 jaar komt bijeen in de Blaercom.

www.protestantsegemeentebларicum.nl

KOPIJ

Heeft u iets te melden over uw club, vereniging, evenement of andere zaken in Blaricum, laat het ons weten. Bij voorkeur per email aan zowel de redactie (redactieheienwei@xs4all.nl) als aan de drukker (heienwei@jm2.nl) of op diskette naar onderstaand adres. Niet groter dan een half A4 en indien mogelijk voorzien van een bijpassende foto.

Kopij voor het oktober nummer inleveren vóór 4 oktober 2004, William Singerweg 13, Verschijningsdatum 28 oktober 2004

piano, gitaar en keyboardlessen

C. Lucas
Lesstudio Blaricum: Bierweg 6
035 - 526 29 73
Diplomeerd lid KNTV

Marianne Blijdenstein-Piël
William Singerweg 13
1261 EH Blaricum
035-5383995

Portretten, landschappen, voorsteden, braken en huiskamers.
Uitvoert een brede reeks werken in gips en steen.

Guus van den Berg

TAXI-LIMO SERVICE
06-27064704

Privé
Capitteweg 47
1261 JL Blaricum
035-5314435

AIRPORT SERVICE

DRUKKERIJ GRAFISCH ATELIER BLARICUM

Wetering 41
Blaricum

T 035-5264531
F 035-5266062

Voor al uw drukwerk

MIXIT Dorpsstraat 8 a
Blaricum centrum
035-533 6 777
Hifi & Bioscoopgeluid

www.mixitmusic.nl

de Specht
Boom-, en Groenverzorgingsbedrijf
Blaricum

Telefoon 035 - 531 02 09
B.g.g 035 - 694 73 53

RUVAannemersbedrijf bv
nieuwbouw, verbouw, onderhoud, restauratie en beheer

Leeuwerik 1 - 1261 SL Blaricum
Tel. 035 - 523 32 75
Fax 035 - 523 32 76

D. BEEK

AARDAPPELEN-
GROENTEN- EN FRUITHANDEL

Dorpsstraat 3, Blaricum, tel. (035) 5383409

BLOEMEN (2)

In de vorige afleveringen van Hei & Wei ging het, wat bloemen betreft, over legenden. Er zijn echter meer bloemen dan legenden daarover. Wel bestaan er oude boeken met de titel "De taal der bloemen", die voornamelijk door het zwakke geslacht gelezen werden.

De lotusbloem werd door de oude Egyptenaren vereerd. De brede bloemkroon ontloek langs de vreedzame wateren van de Nijl, die de delta van Egypte vruchtbaar maakt. Veel bloemen zijn opgedragen aan mythologische of legendarische figuren of helden. Elke bloem heeft ook haar symbolische waarde, zoals speciaal de roos.

De Franse schrijver Chateaubriand schreef: "de bloem is de zoon van de ochtend, de pracht van de lente, de bron van de heerlijke geuren, de bekoorlijkheid van de maagden, en de liefde van de dichters." Tegenwoordig hechten de Oosterse volken grote waarde aan 'het boeket' dat dan ook wel 'selan' (groot) genoemd wordt. Door de bloemen op een speciale manier te schikken, drukken ze een bepaalde gedachte uit, of een verborgen gevoel, een vertrouwelijkheid of een bekentenis. Het kunnen ook de namen van de bloemen zijn, of ook een speciale betekenis van de kleur of de eigenaardigheden wat betreft de vormen van de bloem, die in zo'n boeket zijn gedaan. Rond een wapenschild rankten zich vroeger laurier en eikenloof: symbolen van overwinning en kracht. Ook hadden veel bloemen een betekenis. Enkele voorbeelden daarvan: de sinaasappelbloesem - kuisheid, de kastanjebloem - trots, de passiebloem - verdriet, de aar van het koren - rijkdom en overvloed, en het driekleurig viooltje - herinnering. En zo zijn er nog veel meer. Andere bloemen stonden voor hele zinnen en spreuken. De pioenroos wil zeggen: "U geeft me kalme." Het vergeet-mij-niet-je spreekt voor zichzelf. Die van het walstro: "Uw bekoorlijkheid staat mij in het hart gegrift." Bloemen bezitten dus een eindeloze en verschillende liefdestaal. Maar omdat dezelfde bloemen nu niet over de gehele wereld voorkomen spelen de volksoverleveringen en rituelen ook een grote rol in de betekenissen en dus ook in de verschillen.

A.K.

AART SCHONK EN EVA STEINER, BEELDHOUWERS.

Bij de naam Aart Schonk denk je stevast aan het beeld van Venus en Adonis in het park in de Bijvanck. Zijn atelier in de Nieuwe Kerkstraat, bij de Magere Brug, in Amsterdam wordt gedomineerd door beelden van wit marmer uit de marmergroeven van Carrarra (30 km ten noorden van Pisa) vanuit het Italiaanse beeldhouwersdorp Pietrasanta. Sinds 10 jaar woont hij daar een gedeelte van het jaar, samen met zijn vrouw Eva Steiner, die ook beeldhouwt.



Aart is blij weer in Amsterdam te zijn. De laatste 10 jaar werkte hij voor het grootste deel van het jaar in Italië. In de winter is daar echter weinig te doen. Pietrasanta is klein, 's zomers toeristisch, maar 's winters een beetje miezerig, niet aangenaam. De Italiaan leeft voor zijn familie, is heel trots op zijn land, maar buitenlanders moeten wel toerist blijven, waardoor je moeilijk echt contact krijgt. "In Amsterdam is het lichter, warmer en we kunnen werken op houten vloeren", zegt hij.

Aart en Blaricum

Aart is geboren in Blaricum waar hij ook zijn jeugd doorbracht. Hij is een kleinzoon van de schilder Bart van der Leek, die zijn atelier had aan de Blaricummer Tollaan bij restaurant 'Rust wat'. Onno Schöne, onlangs overleden, was een oom van hem. Aart voelt zich nog altijd zeer verwant met zijn geboortedorp. Hij exposeerde in Blaricum in 1998 tijdens de tentoonstelling 'Beeld en Wei' op het Singerweijte ter gelegenheid van het vijftig jarig bestaan van de Oranjevereniging. Voorts na de verbouwing van Nederheem, en met grote regelmaat in Galerie de Vlierhove.

Handmatig

Aart en Eva werken nog steeds handmatig, met hamer en beitel, waardoor je behoorlijk moet doorzetten om door de steen heen te komen en je je agressie kwijtraakt en afstand neemt van het huidige haastige denken (als je met steen werkt moet je geen haast hebben). Er ligt in iets van jezelf. Machinaal gemaakte beelden zijn vlak en strak, sfeerloos en afstandelijk. Dat gaat dan ook gepaard met veel lawaai (pneumatische hamer) en stof.

Gedreven en tevreden

Op de vraag of hij in het beeldhouwen "den Frieden gefunden hat" antwoordt hij: "Ik streef er naar; werk heel hard, en ben nog driftig bezig met veel beelden. Als ik oud zal zijn wil ik een klein beeldje maken, dat ik aan kan, maar ik ben nog niet zover. We zijn heel gelukkig om in Italië te kunnen werken. Ik moet een beetje aan mijn grootvader denken, die de laatste jaren van zijn leven veel geworsteld heeft met zichzelf, het moeilijk had. Toch heeft hij aan het eind van zijn leven een schilderijtje



Venus en Adonis

gemaakt van idyllische eenvoud. Ik ben tevreden dat ik hier dit werk doe. Ik heb nooit gedacht dat het zo mooi zou lopen in mijn leven. Een atelier in Italië, een atelier in Amsterdam. Ik kan leven van mijn werk. Ik ben blij dat ik dit mag doen. We worden regelmatig gevraagd om te exposeren, laatstelijk Blaricum in de Vlierhove, in Tienhoven en Zoelen."

Eva Steiner

De vrouw van Aart is een laatbloeiër. Twaalf jaar geleden leidde ze in Duitsland nog een "normaal burgerlijk leven met iedere maand geld op de bank en veel zorgen voor de mensen." Wel maakte ze al, daarnaast, van haar 21e jaar af en toe een beeld. Pas in 1992, toen ze 36 jaar was geworden, gooidde ze het roer drastisch om, liet haar vroegere bestaan achter zich en vertrok naar Pietrasanta. Waar ze de eerste tijd als assistent van een beeldhouwer werkte. Na anderhalf jaar had ze voldoende zelfvertrouwen om zelfstandig te opereren. Het eerste jaar was moeilijk. Uiteindelijk pakte alles goed uit: de eerste tentoonstelling van haar werk was een succes en sindsdien leeft Eva van het beeldhouwen. Zij wil met haar werk iets positiefs toevoegen aan iets dat al bestaat: meer harmonie brengen in de wereld.

Adrie van Zon

Restaurant "De Tafelberg"

Lunch van 12.00-15.00 uur
Diner vanaf 17.30 uur
Maandag gesloten

Zaterdag en zondag
Diner vanaf 17.30 uur
Tel.: 035-5383975
www.tafelberg.nl

af Alliance Française 't Gooi

Voor Franse taal en Franse cultuur.
Taal- en andere cursussen, lezingen, reizen, toneel.
Info tel.: 06 - 53 49 25 75

de "Briljant" versierder van 't Gooi

FRITZ HÖRL
EDEL SMID - JUWELIER

Dorpsstraat 8 - 1261 ET Blaricum
Tel. (035) 531 79 98

ARMARIUM

Meubelmaatwerk van ontwerp tot uitvoering

Interieur

Restauratie van antieke meubelen

Meubelstoffering

Antiek in - en verkoop

Winkels
Angerechtsweg 4
1261 XH Blaricum
Marktstraat 50
1411 EB Naarden Vesting

Werkplaats
Angerechtsweg 3a
1261 XG Blaricum

Telefoon
06 50692151
06 55867534
035 5266863

Sabine van Kleef
brillen & contactlenzen

Gianfranco Ferré - J.P. Gaultier - Gucci - Polo Ralph Lauren - Moschino - Valentino - Matsuda

Gedipl. optometriste en contactlens-specialiste. Lid ANVO.
Leverancier van het ziekenfonds. **Gratis oogdrukmeting**

Dorpsstraat 6, Blaricum. Tel. (035) 531 60 64

Jan en André Visser

LEVERING VAN O.A.
Wasmachines, Gasfornuizen, Boilers, Geysers, Kachels, Stofzuigers, Verlichtingsartikelen

LOODGIETER: Meentzooom 29
telefoon (035) 538 24 85

AANLEG EN ONDERHOUD VAN:
Gas-, Water- en Sanitaire installaties. Elektrische installaties

ELECTRICIEN: Evenaar 8
telefoon (035) 538 78 92

Siertuincentrum Calis
TUINAANLEG EN ONDERHOUD

- Vaste planten, heesters, coniferen en bomen
- Kamerplanten, snijbloemen en boeketten
- Perkplanten en bloembollen
- Meststoffen, sierbestrating, tuinhout, grondsoorten in zakken of los gestort

Schapendriift hoek Eemnesserweg Blaricum • 035 - 531 17 01

SPECIALIST IN ZELFGEMAAKTE VLEESWAREN

Stut uw slager

Schoolstraat 2a, Blaricum, tel. 538 34 30