



28e jaargang
nr. 287
juli/augustus 2005

hei & wei

dorpsblad voor Blaricum

HEI & WEI IS HET DORPSBLAD DOOR EN VOOR ALLE BLARICUMMERS EN IS EEN UITGAVE VAN DE STICHTING DORPSBLAD BLARICUM.

IN MEMORIAM ERIC JAN BULTEN

Na een slopende ziekte is op 16 mei jl. Eric Jan Bulten (1938-2005) overleden, een veelzijdig man: doctor in de chemie, jazzmusicus pur sang en van 'hei & wei' vanaf mei 1997 eerst redactielid en daarna archivaris. Voor ons blad heeft hij met de computer o.a. een volledig en nauwkeurig archief opgezet dat begint op 1 januari 1970 met 'Tussen Hei en Wei' en vanaf 1 mei 1978 met 'hei & wei'. Hij heeft dat bijgehouden t/m december 2004. Een echt monument, een blijvende herinnering. Eric was een geliefd man, altijd actief en bereid om te helpen waar dat nodig was. Als analytisch wetenschapper kon hij scherp zijn, maar altijd met humor. Hij genoot vanaf 1995 van zijn prepensioen en maakte samen met zijn vrouw Ria meerdere verre reizen. Als jazzmusicus speelde Eric niet alleen virtuoos cornet, maar ook trombone en piano. Op zijn 17^e jaar richtte hij op het gymnasium in Nijmegen zijn eerste band op: De Pleiaden. In 1960, in zijn studietijd, behaalde hij met de Utrechtse studenten dixielandband, The Railroad City Seven,



de tweede prijs van de landelijke AVRO Jazzcompetitie en kwam daarmee ook op radio en tv. In de jaren daarna volgden het Baltimore Kamer Orkest, de bands Lulu's Dixie Kids, Hillridge Jazzband, Kalamazoo Jazzband, Eemjazz en als laatste Mabel's Dream, voor ons allen bekend van de Koninginnedag in Blaricum (De Vlierhove). Op de begrafenis, in de aula van de 'De Woensberg' speelde Mabel's Dream het speciaal door Eric gekozen nummer 'I am more than satisfied'. De samenkomst werd afgesloten met een heel speciale cd-montage van Eric waarop hij zowel de piano als de trombone als de cornet bespeelde. Op zijn website is zijn muziek nog te horen: <http://home.hcnet.nl/e.bulten/index.html>. Eric, we zullen je nooit vergeten. Bedankt voor alles. En Ria, en je kinderen en kleinkinderen, sterkte, heel veel sterkte toegewenst.

Sybert

Van de redactie

We spreken bij de supermarkt met neef John. "Gek hoe je hetzelfde verschillend kunt ervaren" vertelt hij. "Zo waren Shirley en ik vorige maand op vakantie in het Krugerpark met onze kinderen. Overdag gereden. Prachtige tocht. Voor de nacht in de kampsite Skukuza. Snel donker. Dineren met een fles wijn. En veel spa, want dorst heb je! En dan naar bed. De kinderen en wij slapen apart, in zo'n rond huisje. Binnen is het verstikkend heet. Je bent nu eenmaal in Afrika. Maar... we hebben airco's. Flink hard aangezet en naar bed. 's Ochtends vroeg opstaan en naar buiten. Het is nog donker, en wát een heerlijke koelte! De kinderen, naast ons, komen ook buiten maar deinzen terug: wat warm! En weet je waarom?" John kijkt ons even vragend aan, maar we hebben geen flauw idee. "Bij óns was de koeling van de airco defect! Maar omdat de ventilator het wel deed, hadden we dat niet echt gemerkt. De ochtendlucht voelde daarom voor óns koel aan, maar voor de kinderen helemaal niet. Ondanks tegengestelde meningen hadden we dus allemaal volstrekt gelijk. Is dit niet vaker zo bij meningsverschillen? Mooi dat we er met de kinderen binnen een minuut achter kwamen hoe het zat. Dan moet dat in die andere gevallen, zoals in de politiek, toch ook niet zo moeilijk zijn?"

S.B.

EEN UNIEKE BEVRIJDINGSFOTO



Deze foto is genomen kort na de bevrijding in mei 1945 voor Café Vos - Hotel Ruimzicht (nu Bellevue) en toont 27 van de 35 leden van de groep Branse van de Binnenlandse Strijdkrachten Blaricum-Eemnes-Laren. Op de foto staan onder andere v.l.n.r., en van boven naar beneden (acht namen ontbreken helaas, wie kent ze?): Jan van der Zwaan, Jaap Vos, Wouter van Kuyck, Piet Heerschop, Wout van der Kamp, Giel Majoor, Arie van Dort, George Salters, Jack (Jaap) Branse, Wijnand van Dijk, Paul van Ede, Bep van der Zwaan, Joop van der Zwaan, Jaap van der Weiden,

Henk Bakker, Martien Staamer, Johan Majoor, Maurits (Mauf) Branse en Lammert Calis. Op bevrijdingsdag, in Blaricum, 6 mei 1945, schreef dominee R. van der Mast, N.H. predikant aan de groep: "Zeer geachte Heeren, na mijn bezoek ten Uwent valt mij het volgende in: hedenavond wordt in de Hervormde kerk een dankdienst gehouden. Ik nodig U en Uw "jongens" uit deze bij te wonen. Het behoren tot een andere kerk zal geen bezwaar behoeven te zijn." Het werd een zeer gedenkwaardige avond.

Lida Calis

KUNSTIG BLARICUM

Met deze woorden werd de Kunstnota 2003-2007 op 14 augustus 2003 gepresenteerd door de burgemeester. Daaraan voorafgaand vond op zaterdag 8 maart 2003 een drukbezochte kunstconferentie plaats in het gemeentehuis, waar veel werd gepraat over de stelling 'Blaricum, kunstenaarsdorp of niet'. De conclusie van een middag discussiëren was dat er met de kunst in Blaricum en de bevordering daarvan in de laatste jaren (van gemeentewege) weinig gedaan was.

Er was wel sprake van een aantal kunstuitingen maar dat gebeurde incidenteel, zonder samenhang. Bovendien was er niet bekend welke kunstenaars in Blaricum woonden. Tijdens de conferentie zocht Marijke van Melle (beeldend kunstenaar) tevergeefs naar collega's. "De kunstenaars zijn dood" stak haar. Ze werd boos en stapte naar Marianne Blijdenstein, hetgeen leidde tot een stukje in 'hei & wei' met als thema 'Blaricum als kunstenaarsdorp is op sterven na dood, maar nog niet helemaal.' De dames deden een oproep aan de kunstenaars in de Laarder Courant de Bel om zich bekend te maken. Deze oproep leverde uiteindelijk 58 aanmeldingen op. De vraag is of dat allemaal wel kunstenaars zijn. Maar het is natuurlijk wel mooi dat de oproep succes heeft gehad en dat er duidelijk interesse is voor Blaricum als kunstenaarsdorp. We praten hierover met Marijke van Melle en Gerda Jellema. Zij wijzen erop dat bij de samenstelling van de lijst van aanmeldingen niet geballoteerd is en geen kwaliteitsnorm is gehanteerd. Het gaat nu over mensen die kunstzinnig bezig zijn, die elkaar willen ontmoeten in ons dorp. In de praktijk zal moeten blijken hoe het een en ander zich ontwikkelt.

Stichting kunst en cultuur Blaricum
Intussen hield een contactgroep, waarin Marijke en Gerda samen met Marianne, Margot Pistor en Bia Maas zaten, zich bezig met het voorbereiden van de totstandkoming van een kunststichting. De oprichting vond plaats op 2 juli j.l. Aanvankelijk zou de naamgeving luiden 'Stichting kunstenaarsgroep Blaricum' maar onder de thans gekozen naam 'Stichting kunst en cultuur Blaricum' kunnen ook activiteiten worden ontplooid ten behoeve van degenen die zich onderscheidend creatief bezighouden, maar die zich niet direct kunstenaar willen noemen. Het doel van de stichting is het bevorderen van de kunst en cultuur in Blaricum in het algemeen en het bevorderen van de artistieke belangen van de deelnemers (verte-

genwoordigd vanuit alle mogelijke kunst-richtingen) in het bijzonder, beide in de ruimste zin des woords. Het stichtingsbestuur bestaat uit Margot Pistor (voorzitter), Gerda Jellema (penningmeester) en Sybert Blijdenstein (secretaris).

Open Atelierroute Blaricum

De contactgroep is ook bezig met de Open Atelierroute Blaricum in het weekend van 10 en 11 september, samen met de Open Monumentendag (de 10^e) en de Oldtimerdag (de 11^e) waarbij ook leerlingen van de Blaricumse basisscholen worden betrokken. Op tafels in de horecabedrijven zal dan ook proza en poëzie van (verlegen) thuischrijvers en van professionele woordkunstenaars liggen.

Bijeenkomst

De contactgroep belegde ook een bijeenkomst op 20 mei jl. ten huize van Marianne Blijdenstein. Op deze avond waren 32 van de aangemelde deelnemers aanwezig. Na de zakelijke punten werd er in kleine groepen gediscussieerd over vragen als "Kun je kwaliteit meten?" en "Wat maakt een kunstenaar tot kunstenaar?" Echte conclusies konden niet worden getrokken. Wel was men het met elkaar eens dat passie van grote invloed is



Gerda, Marijke, Bia en Margot.

op het kunstenaarschap. Er werd eveneens nog eens benadrukt dat de stichting tot doel heeft om in Blaricum kunst en cultuur te bevorderen en elkaar te stimuleren in het creatief bezig zijn. Voor informatie: Gerda Jellema (tel. 5317468) en Marijke van Melle (tel. 5257254), of e-mail: jack.vanreijen@shell.com resp. info@marjike-man.nl.

Adrie van Zon

Het korten van de dagen:

	☉ zon op	☾ zon onder
1 juli	05.21 uur	22.03 uur
1 augustus	05.57 uur	21.32 uur
1 september	06.45 uur	20.33 uur

AFSCHEID VAN JUF ANNIE PAIROUX

Na 44 jaar in het basisonderwijs les te hebben gegeven, waarvan 34 jaar in Blaricum, nam juf Annie Pairoux op 10 juni jl. afscheid van het onderwijs. Op de OBB werd dit afscheid, waar iedereen nog een keer haar gedag kon zeggen, feestelijk omkleed met veel zelfgemaakte cadeautjes van de kinderen en een bijeenkomst met muziek en tekeningen.

Juf Annie Pairoux begon haar loopbaan in het onderwijs 44 jaar geleden op een dorpsschool in Kloetinge (Zeeland), nadat zij in Middelburg de kweekschool had doorlopen. Na 10 jaar Kloetinge werd het tijd voor iets anders. Annie Pairoux wilde naar een school waar meer aandacht zou zijn voor creatieve zaken (zij heeft ook verschillende diploma's tekenen en muziek) en de schoolinspecteur raadde Blaricum aan. Een goed advies, gezien de 34 goede jaren die juf Pairoux aan de OBB verbonden zou blijven! En wie diep in haar hart kijkt, ziet dat ze er eigenlijk nóg geen genoeg van heeft: "Mijn werk is mijn hobby. Ik heb er altijd van genoten, ben nooit een dag met tegenzin naar school gegaan. Ik vind het heel belangrijk om kinderen iets te leren. Een mooie taak ook. Als ik mijn loopbaan in een paar woorden zou moeten beschrijven, dan zou ik zeggen: 'Heel positief.' Ik heb het verschrikkelijk fijn gevonden." In het bijzonder bewaart juf Pairoux goede herinneringen aan de tijd dat ze in de begeleidingscommissie zat van de educatief medewerker van het Noordhollands Philharmonisch Orkest. Samen met hem



bedacht zij projecten waarin de kinderen op school kennis konden maken met klas-sieke muziek.

De laatste jaren werkte Juf Pairoux als remedial teacher met kinderen uit verschillende groepen. Daarvoor heeft zij altijd voor de klas gestaan en in die hoedanigheid heeft zij heel wat Blaricummers voorbij zien komen. Die kinderen van vroeger zijn inmiddels zelf ouders geworden en de ouders van toen staan nu als opa en oma hun kleinkinderen op te wachten. Velen van hen hebben op 10 juni afscheid genomen van juf Pairoux, samen met de kinderen van de school, de collega's en oud-collega's. Annie Pairoux gaat zich nu wijden aan haar tekeningen en muziek. Veel succes, juf Pairoux, en namens heel veel schoolkinderen: bedankt!

C.H.

KOPIJ

Heeft u iets te melden over uw club, vereniging, evenement of andere zaken in Blaricum, laat het ons weten. Bij voorkeur per e-mail aan zowel de redactie (redactieheienwei@xs4all.nl) als aan de drukker (heienwei@jm2.nl) of op diskette naar onderstaand adres. Niet groter dan een half A4 en indien mogelijk voorzien van een bijpassende foto.

Kopij voor het september nr. inleveren vóór 29 juli 2005, William Singerweg 13
Verschijningsdatum september nr. 25 augustus 2005

HOOFDSPONSORS EN SPONSORS

ALPHAG BV
Blaricum

DE
MAKELAARS

dn

eigenaar: de heer R. Ton

VOORMA EN WALCH
MAKELAARS IN HET GOOI

MOULIJN BOSSE
&
HUDDLESTON SLATER
NOTARISSEN

JSR

de Jong Strankinga Ronk

Wester en Van der Bij
MAKELAARS VAN GOEDE HUIZE(N)

Torenlaan 12, Blaricum 035-5315300



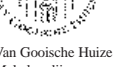
BLARICUM
erfenis van goeters
Verkrijgbaar in de boekhandel.



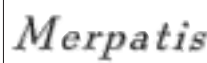
Rabobank



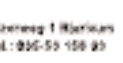
BLARICUMSE
APOTHEEK



Van Gooische Huize
Makelaardij o.z.
Meentweg 27a
Tel. 035-5380848



Merpatis



BOON

Fa. Wed. B. Vos

"Droeggevoerde
+activiteit bij
vrijwilligers"

Fred van Sprang
EDELSMID

Schoolstraat 4
1261 EV Blaricum
Tel. 035-5310820

Vishandel Blaricum
Meentweg 2
Blaricum
Tel. 035-5383337



WESTLAND KAAS
Net iets lekkerder!

IEDERE MAANDAGMIDDAG
BIJ DE MUZIKTENT

Rustgevend en excellent
beleggingsadvies

E-mail: a-2-p@hetnet.nl
Tel.: 06-14992102
www.a2p.nl

RUST WAT
CAFE - RESTAURANT

IEDERE DAG GEOPEND
VANAF 10.30 UUR

Schapendriift 79 1261 HP Blaricum
Tel: 035-538 32 86 Fax: 035-533 44 93
www.cafestaurantrustwat.nl



StokZevenbades

Oud Bussummerweg 35
1272 PF Huizen
Telefoon (035) 694 24 17

Singel 14
1261 XP Blaricum
Tel. 035 531 18 39

**J. DE GOOIJER
ANNEMER**

NIEUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD

*Slender You®
Centre*

Torenlaan 12D, 1261 GD, Blaricum
035-5312703
www.slenderyou-blaricum.nl

café

d'Ouwe Tak

Hét café waar je ook kunt eten!

7 dagen per week geopend.
Onze keuken is geopend op
vrijdag, zaterdag en zondag.

Eemnesserweg 13B, Blaricum
Tel. 035 - 5314300

Winkelcentrum de Balken

1000

Geen fratsen. Dat scheelt.

HVDVEEN

Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizenweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60

Mary Faber

SPECIALISTE HUIDVERZORGING

DORPSTRAAT 6A, BLARICUM TEL. 035-5389649

Alle medewerkers zijn gediplomeerd en
geregistreerd. Aangesloten bij de ANBOS

Landtechniek **stiny**

Tandtechnisch Lab.

Zaterdag
gesloten

Dwarslaan 10
1261 BB Blaricum
Tel. 035 531 17 23

**Stukadoorsbedrijf
W. SPAKMAN - BLARICUM v.o.f.**

- NIEUWBOUW
- VERBOUWINGEN
- RENOVATIE
- SIERPLEISTERS
- RESTAURATIE
- GEVEL-ISOLATIE
- STUCCO-ANTICO
- LIJSTWERKEN
- LEEHMSTUC

Koggewagen 9, 1261 KA Blaricum,
tel. 035-5257504, fax 035-5261779 mob. 06-22793245
spakman_blaricum@hotmail.com

**FH FEEP VAN DER HEIDEN
PUINRECYCLING B.V.**

- Handel in menggranulaat 0-40 met
KOMO-keur BRL 2506
- Handel in grind, grond en zand
- Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval

Tel.: (035) 5257453 / 5383620
Fax: (035) 5317625
Singel 3, 1261 XP Blaricum

**G. VOGEL
INTERIEURS**

Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66
(Graag na telefonische afspraak)

Speciaal adres voor:
Huisbrand
Industrie
Centr. verwarming
Aanmaakmaterialen
Blokken
Stookolie voor
centr. verwarming
en huishaarden
BENZINE
Mengsmring
Motorolieën

BLARICUMSCHE BRANDSTOFFENHANDEL

FIRMA ED. B. VOS

MIDDENWEG 15, TEL. 035-538 32 46
MIDDENWEG 17, TEL. 035-538 20 53
BLARICUM

**Gemeente
Blaricum**

Bezoekadres Gemeentehuis
Torenlaan 50
1261 GE Blaricum
Postadres Postbus 125
1260 AC Blaricum
Telefoon 035-5399500
Fax 035-5317605
Internet www.blaricum.nl

Bezoektijden Ma, di, do, vr.
van 8.30 - 12.30 uur
Woensdag van 8.30 - 12.30 uur
en van 13.30 - 17.00 uur

Spreekuren Burgemeester en Wethouders
op afspraak

Bezoekadres Gemeentewerf
Zuidersingel, Eemnes
Postadres Postbus 125, 1260 AC Blaricum
Telefoon 035-5399520
Fax 035-5394055
Bezoektijden op werkdagen van
8.00 -12.00 uur en
van 13.00 -17.00 uur



Buurtbewoners betrokken bij plannen Vitusgebied

De gemeente heeft buurtbewoners uitgenodigd mee te denken over de plannen voor het Vitusgebied. Op woensdag 15 juni was er een startbijeenkomst, waar mensen zich aan konden melden voor een op te richten klankbordgroep. Het is de bedoeling dat deze klankbordgroep de gemeentelijke planvormers adviseert over de (te ontwikkelen) plannen. Naast buurtbewoners zijn ook specifieke belangenverenigingen uitgenodigd voor de klankbordgroep.

Op verzoek van de gemeenteraad heeft een stedenbouwkundig bureau een aantal varianten bedacht voor het Vitusgebied. Eén of meerdere varianten

worden vastgelegd in een stedenbouwkundig programma van eisen dat eind deze zomer klaar is. De gemeente overlegt met de klankbordgroep over dit programma van eisen. Zodra het definitief is presenteert de gemeente het plan aan de inwoners. Op die manier kunnen mensen die geen deel uitmaken van de klankbordgroep toch kennisnemen van de plannen en daarop reageren. Op de website www.blaricum.nl/vitusgebied vindt u meer informatie.

Burgerjaarverslag huis-aan-huis

Sinds 2002 is de burgemeester verplicht jaarlijks een verslag uit te brengen over de kwaliteit van de dienstverlening en burgerparticipatie: het burgerjaarverslag. Eind juni verschijnt het burgerjaarverslag 2004. Net als vorig jaar wordt het burgerjaarverslag huis-aan-huis verspreid. Voor mensen die dit gemist hebben zijn op het gemeentehuis extra exemplaren beschikbaar en op www.blaricum.nl is het digitale bestand te downloaden.

Bouw tijdelijke Malbak van start

Eind mei heeft de gemeente opdracht gegeven om door te gaan met de bouw van de tijdelijke Malbak in het park in de Bijvanck. In november vorig jaar waren de bouwwerkzaamheden al gestart,

maar die werden kort daarop stilgelegd omdat buurtbewoners in het geweer kwamen en met succes de rechter vroegen de werkzaamheden tijdelijk te staken. Aan die tijdelijke bouwstop kwam eind april een einde toen de rechter oordeelde dat het college van burgemeester en wethouders in redelijkheid heeft kunnen besluiten tot het afgeven van een tijdelijke bouwvergunning.

Tegelijkertijd met het plaatsen van het noodgebouw worden de voorbereidingen voor de sloop van sporthal de Grenspaal aangevangen. Het pand is van binnen al helemaal leeggehaald en vanaf eind augustus begint de sloop. Binnenkort worden de buurtbewoners geïnformeerd over de sloop van de sporthal en over de bijbehorende werkzaamheden.

Nieuwsbrieven Blaricummermeent Vitusgebied en Centrumplan Bijvanck

In december vorig jaar verscheen de eerste nieuwsbrief over de Blaricummermeent. In maart dit jaar kwam daar de gecombineerde nieuwsbrief Vitusgebied en Centrumkrant Bijvanck bij. Via deze uitgaven wil de gemeente u als inwoner zo goed mogelijk informeren over de voortgang van de drie verschillende projecten. De nieuwsbrieven komen ieder kwartaal uit.

Wilt u tussentijds op de hoogte blijven, dan kunt u voor de Blaricummermeent kijken op de speciale website www.deblaricummermeent.nl. Daar vindt u alle informatie over de plannen, u kunt er vragen stellen en er bestaat de mogelijkheid om u te registreren als belangstellende. Over de projecten Vitusgebied en Centrumplan Bijvanck is meer informatie beschikbaar op: www.blaricum.nl/vitusgebied en www.blaricum.nl/bijvanck.

AGENDA GEMEENTE

**Ophalen oud papier en karton:
Bezit u een blauwe container:** zie het schema van de G.A.D.
Heeft u nog geen blauwe container: wordt huis-aan-huis opgehaald op de 4^e woensdag v.d. maand, nl. 27 juli en 24 augustus a.s. Vóór 9.00 uur 's ochtends aan de weg zetten. Wordt verzorgd door voetbalclub Allen Weerbaar en Zorgboerderij 't Werckpaert.
Bij scholencomplex de Bijvanck staan nu bij de hoofdingang 4 blauwe papiercontainers. Op schooluren te gebruiken.
Klein chemisch afval / G.A.D.: bij winkelcentrum De Balken elke 2^e dinsdag van de maand van 9.00 tot 9.30 uur, en bij **Scheidingsstation Huizen**, Ambachtsweg. Geopend: dinsdag t/m vrijdag 8.30 - 12.30 uur en 13.00 - 16.30 uur, zaterdag 9.00 - 16.00 uur. 's Maandags gesloten.

LICHT ZONDER SCHADUW

Als vijfjarige ontdekte hij de Eempolder. Nu, een halve eeuw later, treffen we hem daar nog steeds vaak aan. Dan tracht hij de wind in het canvas te vangen. Een geboren Blaricummer die na een leven in Utrecht en Amsterdam in 2001 weer is teruggekeerd: Jan Jurriaan Schonk.

Wij ontmoeten hem in zijn huis aan de Venenweg, inmiddels grondig verbouwd met hulp van de zoon van zijn vrouw Marguerite Huber. Warme chocolademelk met een scheutje en een krentenmik begeleiden het levensverhaal dat in 1949 op Mauvelaan 4 begint, toen nog een zandweg. "Een ideale wereld, vol geheimzinnige hoeken en een sprookjesachtige sfeer," vertelt Jan. Hij was het derde kind in het gezin Schonk, waar vader Ludwig leefde van het geven van pianolessen, net als zijn moeder Noor. Zij was de dochter van de schilder Bart van der Leck (1876-1958), die indertijd met Piet Mondriaan het initiatief had genomen tot de oprichting van de kunststroming *De Stijl*. Het huis aan de Mauvelaan - chalet-bouw: begane grond van steen, eerste verdieping onder schuine kap van hout met ramen op het zuiden - bestaat niet meer, want in 1953 trachtte vader Ludwig de waterleiding te ontdoen, met een kaars onder het rieten dak. Na twee jaar inwonen bij de familie Proost op de Bussummerweg bracht grootvader Van der Leck uitkomst. Die had door zijn broer en aannemer Leendert in 1919 een huis aan de Eemnesserweg 34 laten bouwen en tussen 1925 en 1928 laten uitbreiden voor dubbele bewoning. Aangezien hij en zijn vrouw op hun oude dag niet meer het hele huis nodig hadden, ruimden zij plaats in voor het gezin Schonk.

Eempolder
Vader en moeder maakten vaak wandelin-

gen met de kinderen, en zo leerde Jan de Eempolder kennen. Er was nog geen A27, dus vanaf het oude dorp begonnen meteen de weilanden. Er was een weggetje van gestort puin, en voor twee cent tol kwam je via het erf van een boerderij op de Meentweg in Eemnes. "Dan zag je de grote metalen watermolen aan het eind van het Elbertsveen, hoorde je het ruisen en suizen van water en wind, en zag je de grote vlakke zodra je over de dijk van de Meentweg heen kon kijken. Daar proefde ik de vrijheid!" Vaak trok hij erop uit met neef Maarten, zoon van voormalig wethouder Onno Schöne. Die had een grote verrekijker waarmee ze vogels bespieden. De indruk die de polder op hem maakte zou onuitwisbaar blijken. Nadat hij in 1969 naar Utrecht verhuisd was voor zijn studie psychologie, begon hij met schilderen. Vooral open landschappen met een lage horizon. "Zeven delen lucht en één deel



aarde," luidt het recept van Jan. "Ik wil gewicht vermijden en schilder daarom liever de wind dan de aarde." En zo blijft hij regelmatig naar de Eempolder terugkeren.

Psychologie
Jan behoort niet tot de schilders die uitsluitend hun eigen fantasie als bron gebruiken.

Liever toetst hij zijn onderwerp aan de waarneming, wil hij het landschap zoveel mogelijk schilderen 'on the spot'. Geen wonder dus dat hij tijdens zijn studie de psychologie van de waarneming als hoofdrichting kiest. De titel van zijn afstudeerscriptie, *Oriënteringsproblemen op spoorwegstations*, geeft al aan in welke richting hij zijn kennis te gelde gaat maken. Samen met zijn vroegere docent Harm Zwaga begint Jan een bewegwijzeringsadviespraktijk. Zij houden zich bezig met oriënteringsproblemen in complexe openbare gebouwen. Hoe maak je bijvoorbeeld ziekenhuisbezoekers snel duidelijk hoe ze bij een polikliniek kunnen komen zonder hen te overvoeren met informatie? En hoe maak je mensen in Hoog Catharijne, dat geen echte uitgang heeft, duidelijk hoe je op de openbare weg komt? Zijn collega is inmiddels overleden, maar tot vandaag de dag adviseert Jan in bewegwijzering, meestal in opdracht van de Universiteit van Utrecht.

Amsterdam
In 1977 is Jan naar Amsterdam verhuisd, waar hij eerst in de Kattenlaan bij het Vondelpark en later in de Nieuwe Kerkstaat woonde. In een antiekwinkelje daar in de buurt leerde hij in 1985 zijn huidige vrouw Marguerite Huber kennen. Zij studeerde aan de AKI (Academie voor Kunst en Industrie) boek-illustratie en typografie en verkocht in haar winkel ook keramische beelden die ze zelf maakte. Maar het was, eerlijk gezegd, de tweedehands kleding in haar winkelje waar hij op afkwam. Marguerite had nog twee opgroeiende zoons, met wie zij haar eigen huishouding voerde. In 1997 verkocht zij haar eigen huis en trok zij bij Jan in. In 1999 trouwden zij. Hoewel Jan vanuit Amsterdam regelmatig met zijn schilderspullen naar de Eempolder trok, was hij ook vaak aan het Gein, bij het IJ en langs de IJsselmeerdijk bij Ransdorp te vinden. Toch bleef hij zich

het meest oriënteren op de Eempolder. Na het overlijden van zijn ouders hoopte hij het ouderlijk huis aan de Eemnesserweg te behouden en te bewonen door middel van een constructie met de Dooyewaardstichting, die interesse toonde voor het behoud van de atelierwoning van Van der Leck. Dat is helaas niet doorgegaan.

Terug naar Blaricum
Een toekomst in Blaricum leek ver weg. Jan en Marguerite waren al elders in het land aan het zoeken, toen ze in 2001 via het internet hun huidige woning aan de Venenweg vonden, vlak onder de Vituskerk. "Er was niks mis mee," zegt Jan als ik naar de verbouwing vraag. "Maar het was wèl een jaren '50-huis! Het dak ging eraf en we zijn er drie jaar mee bezig geweest." Met succes, want ook dit huis ademt de stille lichtheid die wij ons herinneren van het huis aan de Eemnesserweg. Van der Lecks kleurige *Ruiter* aan de muur. Een tapijt naar een ontwerp van de schilder op de vloer. En ook een schrijfbureauje dat zijn grootvader liet maken door Piet Duurland, timmerman in Laren, herinnert aan dat huis.

Kunst in Nederland
Met een tweede kop chocolademelk bij de open haard gaat Jan wat dieper in op het schilderen. Hij prijst zich gelukkig dat hij in Nederland woont. "Ga je meer naar het noorden, dan wordt het licht te zwaar. Meer naar het zuiden wordt het licht te fel, knetterhard, de contrasten te groot. Maar op onze breedtegraad heb je helemaal geen schaduw nodig om het licht te laten zien," vertelt hij. "De noorderbreedte is trouwens enorm bepalend voor de maatschappelijke orde! We leven op een breedtegraad die typerend is voor een parlementaire democratie. Dat lukt niet in het zuiden..."

vervolg zie hiernaast

**AANNEMINGS BEDRIJF
HERMAN VAN DER HEIDEN B.V.**

H

Bestrating - riolering - grondwerk en sloopwerken
Singel 3 - Blaricum - Tel.: 035 5383620 / 5389372

ABN·AMRO De bank

De bank voor betalen • De bank voor sparen • De bank voor lenen • De bank voor beleggen.

M. SIEGERS

In- en Verkoop
klokken - barometers
meubelen en
schilderijen

M. Siegers

Dorpsstraat 1
1261 ET Blaricum
Tel.: 035 538 20 76

Open:
Woensdag t/m zaterdag
10.30-17.00 uur

**ANTEEK
EN KUNST**

JSR

de Jong Strankinga Ronk
MAKELAARS MET KIJK OP DE TOEKOMST

Hilversum Bussum Blaricum
Oude-Engweg 15 Stationsplein 3 Dorpsstraat 3a
Tel. 035 6213743 Tel. 035 694 29 51 Tel. 035 538 22 88

Onze kantoren zijn zaterdag geopend van 9.30 tot 15.00 uur.

**Smederij
B. v.d. Bergh**

Tuin- en parkmachines
Tractoren
Smederij werkzaamheden
Landbouwwerktuigen

Brinklaan 8-10
1261 ER Blaricum
Tel. (035) 531 66 33

MARLOES GROOTHUIZEN- EERDEN BEELDHOUWSTER

Niet alleen in het oude dorp zitten professionele kunstenaars, ook de Bijvanck kent er enkele. Zoals beeldhouwster Marloes Eerden (1957), die al ruim 20 jaar met succes prachtige kunstwerken maakt.

Ze is aan het werk! 'Stairways to the sun' in wasmodel staat centraal in het atelier. Een rechtopstaande, taps toelopende ladder die ze al eerder, alleen tien keer groter, in opdracht maakte als tuinstuk. Bovenstaand wasmodel behoort tot het thema 'Zon en Maan'.

Marloes: "Zolang ik me kan herinneren ben ik al gefascineerd door de kosmos. Ik zie de schijnvormen van de maan, het oersymbool voor kringloop en ritme van leven en dood als betekenisvol symbool, evenals de zon, die alle culturen overleeft en als ongreepbare kracht het leven op aarde blijft voeden." (Zie ook artikel Tableau nov. 2003 op website.)

Met contrasterend brons en steen creëert Marloes een nieuwe eenheid. Licht-donker, dag-nacht, oud-nieuw verbindt zij vanuit de wens het tijdloze en tijdelijke te omvatten. Overblijfselen uit vergane tijden en van culturen, waaronder zwaarden, speren en trofeeën uit o.a. Egypte, Israël en Mexico, zijn stille getuigen waaraan haar beelden verwant zijn.

Jong talent

Al op heel jonge leeftijd (5) begon ze met kleien en tekenen. Ze vond het heel leuk en

bleek een talent in de dop. Na de lagere school doorliep ze met succes – ze moest van haar ouders eerst een vak leren – het Atheneum en een lerarenopleiding in Utrecht. Pas in juni 1984 behaalde ze haar diploma van de Academie voor Beeldende Kunsten te Amersfoort met specialisatie beeldhouwen, voornamelijk brons en steen. Ondertussen maakte ze het ene kunstwerk na het andere. Mensen raakten onder de indruk, zo zelfs dat ze al in februari 1984 haar eerste solo-expositie had in een bekende galerie in Utrecht. Inmiddels heeft zij er 50 achter de rug. Ook begon ze opdrachten te krijgen en diverse sculpturen, groot en klein, te verkopen aan particulieren en bedrijven. Waaronder een grote bronzen veer (2,30 m) aan Moret Ernst & Young in Den Haag. Diverse exposities volgden, waaronder in ons eigen Blaricum in november 2004 in Galerie De Vliervloer.



Conny Rector

Zo ontwierp en maakte zij de regionale kunst- en cultuurprijs 'De Zilveren Kei' 2003. Marloes: "Deze prijs, die een initiatief was van het dagblad de Gooi- en Eemlander en van Randstad, wordt ieder jaar verstrekt aan een jong, veelbelovend talent tussen 16 en 25 jaar. Dit jaar zal dat zijn op 19 augustus in de GSA Galerie te Hilversum. Belangstellenden zijn welkom! Ook mocht zij o.a. een beeld ontwerpen voor het schoolplein van de Montessorischool 'De Gouden Kraal' aan de Hoofdweg te Huizen, waar haar kinderen op school gaan en gingen. Want naast kunstenaar is Marloes ook nog moeder van drie opgroeiende kinderen van 10, 12 en 14 jaar en vrouw van een huisarts, drs. A.N. Groothuizen, die een drukke praktijk heeft in Huizen. Verder geeft ze al jaren een dag per week aquarellessen in 't Vuronger en in de 'Haven van Huizen' en organiseert ze regelmatig workshops op leuke locaties zoals b.v. in de theetuin te Eemnes. Maar het liefst werkt zij in haar atelier, vrij, maar ook in opdracht. Marloes: "Op dit moment ben ik mij aan het voorbereiden op de expositie in het Singer Museum te Laren, waarvan de opening 23 juli is. Verder werk ik aan de Open Atelierroute Blaricum van 10 en 11 september a.s. Ik doe daaraan mee en op die dagen staat mijn atelier open om geïnteresseerden mijn werk te laten zien. Iedereen is welkom. Buiten deze dagen ook, maar graag wel eerst even bellen voor een afspraak." Het adres van Marloes Eerden's atelier is Levensboom 22, Blaricum-Bijvanck: bij de school Levensboom rechtsaf, daarna eerste weg links. Tel. 035-5250807, fax 035-5258333, e-mail docart@worldonline.nl en website (met veel info en beeldmateriaal) www.docart.nl. Ook op Google, bij Marloes Eerden.



BUSSUMMERWEG

Bijgaande foto is genomen op een van de mooiste plekjes die ons dorp (gelukkig) nog steeds rijk is. Het is op de Bussummerweg, hoek Englaan, met de toen nog bovengrondse elektriciteitsleidingen, en links ligt het voetbalveld van RKBVV, nu BVV31 geheten. De voetbalclub speelde hier vanaf het seizoen 1936-1937. Om het veld werd een ligusterhaag geplant. Dit werd gedaan, enerzijds om wat beschutting te krijgen, anderzijds om het gezicht weg te nemen van toeschouwers die niet wilden betalen voor de prestaties die het toenmalige vlaggenschip van de vereniging neerzette. Als de haag kaal was werden er doeken van jute aan de kant van de Bussummerweg opgehangen om ervoor te zorgen dat toeschouwers eerst de kassa zouden passeren. Tegenwoordig is het helemaal volgebouwd, stukken van de oorspronkelijke ligusterhaag zijn nog de stille getuigen hiervan. In 1967 verhuisde de voetbalvereniging naar het sportpark 'Oostermeent' aan de Schapendrift.

er bij het college van B en W een verzoek om vergunning voor het bouwen van een gummifabriek aan de Heetweg in Blaricum. Dat de oprichting van een dergelijke fabriek velen de schrik op het lijf joeg, is begrijpelijk. Al snel circuleerde er een brief dat noch aan de Heetweg, noch ergens anders in de gemeente een dergelijke fabriek zal verrijzen."

'Blaricum Schoon'

Uit angst dat er nog één of meerdere fabrieken in ons dorp gebouwd zouden worden ontstond er een vereniging 'Blaricum Schoon' genaamd. Deze vereniging bestond voornamelijk uit villabewoners. Men verwonderde zich tijdens een vergadering erover dat de oorspronkelijke bevolking het af liet weten, daar velen van hen toch grondeigenaren waren. Zij hebben toch ook belang bij de vraag of Blaricum plaats moet gaan bieden aan industrie? Er werd dan ook in die vergadering besloten om de contributie bewust laag te houden, zodat iedereen lid zou kunnen worden.

Visie

Staan op deze plek moet je toch constateren dat er aan de even-zijde van de Bussummerweg, waar eens het voetbalveld was, huizen zijn gebouwd. Gelukkig is de andere zijde grotendeels nog net zoals op deze ansichtkaart. Dit is mede te danken aan de actievoerders, in een periode dat niemand zich er nog van bewust was hoe belangrijk schoonheid in ons dorp zou worden. Deze mensen hadden, zoals we dit tegenwoordig zo mooi noemen, "visie".

Frans Ruijter

ELS DE BOER, LID IN DE ORDE VAN ORANJE - NASSAU



"Onze voorzitter had gezegd dat ik niet speciaal netjes hoefde aan te kleden voor het overleg over de jeugd op het gemeentehuis! Ben ik blij dat ik dat wél gedaan heb!" Nog totaal conuus vertelt Els de Boer over die gedenkwaardige dag eind april. Toen zij tot haar verbijstering opgevangen werd door de burgemeester met ambtsketen om. Hoe die haar op haar gemak stelde en haar de eretekenen overhandigde. Tekenen

vervolg 'Licht zonder schaduw'

Kennismaken

Jan schildert bijna altijd het Hollandse open landschap. "Ik schilder de wind," vertelt hij. "De temperatuur en de vochtigheid van de lucht." Dat is ook te voelen als je in zijn atelier op zolder zijn werk rustig in je opneemt. Je ervaart er de ruimtelijke atmosfeer van de buitenlucht. Zo heeft hij al veel schilderijen gemaakt. Al meer dan 35 jaar schilderen van de zomer in de Eempolder, maar ook van de lente en de herfst op de akkers in Crailo. Het werk was in 1988 te zien in het Rosa Spierhuis. Hij exposeert bij Galerie Petit in Amsterdam en Kunstzaal Van Heijningen in Den Haag en is te bewonderen op zijn website www.janjschonk.nl. En uiteraard zal zijn woning op 10 en 11 september deel uitmaken van de Open Atelierroute in Blaricum. Gelegenheid genoeg om kennis te maken met een schilder die is teruggekeerd naar de bron van zijn inspiratie: de hei en wei rond en in Blaricum.

Satyamo Uyldert

die horen bij een koninklijke onderscheiding: Lid in de Orde van Oranje-Nassau. En hoe die 'burgermoeder' haar tot slot mededeelde dat het tijd was voor een knuffel: "Een schat van een mens, die mevrouw Ton!"

Els de Boer, al 27 jaar zwaait zij de scepter over de kantine van de Blaricumse voetbalvereniging BVV '31. Vier avonden per week en in de weekends op beide dagen van acht tot acht. Een 40-urige werkweek als vrijwilligster. Ze is verantwoordelijk voor alle kantine-activiteiten: koopt in, beheert de kas, maar zorgt ook voor het bloemetje op de tafel. Op zaterdagmorgen houdt ze toezicht op het speelhonk van de pupillen. De kantine en keuken worden door haar zó proper onderhouden dat de Keuringsdienst van Waren in al die jaren nooit één puntje van kritiek heeft geuit. Integendeel, slechts lof voor de wijze waarop de hygiënische regelgeving door haar wordt nageleefd. Haar opvattingen over 'spic en span' zijn overigens ook waarneembaar wanneer de spelers van de selectieteams zich presenteren bij aanvang van de wedstrijden in hun smetteloze tenues. Het wassen daarvan is eveneens een taak die zij op zich genomen heeft. Terecht heeft de Blaricumse voetbalclub haar voorgedragen voor een koninklijke onderscheiding.

'Onze Els'

"Al die mensen," vertelt ze, "fedéerén was er! En ik wist van niks. Op de vereniging spraken ze er in code over! Twaalf boeketten had ik hier staan!" Nog steeds buitelen de emoties over elkaar heen. Die zijn zo hevig geweest dat zij op de dag na de uitreiking verstek moest laten gaan op het feest bij de club. Haar maag was volledig van streek. Terwijl in de voordracht staat dat zij zich al die jaren nooit één dag heeft ziek gemeld. Waarom deze inzet? Na haar scheiding, 27 jaar geleden, realiseerde zij zich dat het belangrijk was contact met andere mensen te hebben. Een vriendin vertelde haar over haar kantinewerkzaamheden bij BVV '31. Dat leek Els ook wel wat en zij meldde zich bij de club. Aanvankelijk waren de taken verdeeld over vier personen. Inmiddels doet ze alles al lange tijd alleen. In het weekend roostert ze vrijwilligers in die haar assisteren. Els: "Toen ik na twintig jaar wilde stoppen vroeg de voorzitter of ik het nog een paar maandjes wilde houden tot ze iemand anders hadden. Nou, die iemand is nooit gevonden en die maandjes zijn zeven jaartjes geworden." Ze wil het blijven doen, ook al gaan de jaren tellen. Op haar 65^e kreeg zij een feest aangeboden van BVV '31. De club was toen al 25 jaar de basis van haar

sociale leven, de leden vormen een warme, grote familie om haar heen. 'Onze Els' wordt ze genoemd in de voordracht! Overigens is haar partner de vereniging al even toegewijd en hij ondersteunt haar activiteiten van harte. Haar vier kinderen weten dat moeder druk is en haar eigen agenda heeft.

Opgegroeide pupillen

Ze is wel blij met de zomerstop, want naast de vereniging heeft ze nog een grote passie: haar tuin, waar het voorjaar zich nu uitbundig manifesteert dankzij haar liefdevolle toewijding. Ze woont al meer dan veertig jaar op dezelfde plek, verstoppt achter een hoge haag, en kent zoveel Blaricummers dat ze op Koninginnedag de straat niet op gaat: "Al die mensen die ik dan tegenkom, dat is niet te doen." Maar vol warmte verhaalt ze over pupillen die ze heeft zien opgroeien en nu met hun kinderen op de schouders over de Blaricummerie lopen. Els de Boer is uniek. Er zijn nauwelijks mensen als zij te vinden die zich belangeloos zes dagen, 40 uur per week, willen en kunnen inzetten voor een vereniging. Zij die dat wel doen verdienen een lintje en moeten gekoesterd worden! BVV '31 is zich daar goed van bewust.

Ina Schaafsma

"MS IS GEEN POPULAIRE ZIEKTE"

Aan het woord is dorpsgenoot Ollo den Tex, op 29 april jl. koninklijk onderscheiden voor o.a. zijn werk voor de landelijke Stichting MS Research: "In de hele wereld zijn er 2,5 miljoen mensen die aan MS lijden. In Nederland 16.000, dat is relatief gezien veel." Multiple sclerose (MS) is een ziekte waarbij het eigen immuunsysteem de myeline beschermelaag van het gehele zenuwstelsel onomkeerbaar aantast met o.a. ernstige gevolgen voor een aantal belangrijke lichaamsfuncties. "Als voorzitter van het bestuur van de stichting ben ik in de gelegenheid me in te zetten voor het verkrijgen van de zo noodzakelijke onderzoeksgelden en voor een goede voorlichting over die ziekte. Dat is hard nodig want MS is geen populaire ziekte waar tv-inzamelingshows voor gehouden worden!"

Ollo is een sterk betrokken, enthousiast en bewegens mens. Over zijn eigen bijdrage is hij bescheiden. Maar die mag er zijn.

Getuige het vele goede werk van de stichting. Terzijde: in de jaren tachtig is hij ook jarenlang voorzitter geweest van het stichtingsbestuur van 'hei & wei'. Hij vertelt hoe toen 'hei & wei' bijna niet meer overleefde vanwege een slechte financiële situatie en hoe onder Ton Huisman, Floris Eijffinger en Lucy Kingma orde op zaken werd gesteld en het blad weer gezond en draagkrachtig werd. Ook over hoe hij destijds in de ouderaad van de Openbare Basisschool zat. En hoe die, uiteindelijk met succes, naar de rechter ging i.v.m. een gepland jeugdronk, direct naast de school. Het dorp houdt hem bezig. Ook nu nog. Een echte Blaricummer in hart en nieren. Naast zijn grote liefde voor de Provence, waar hij regelmatig vertoeft met zijn vrouw.

Bedrijfsleven en bestuurder van Stichting MS Research

Hij is nu 34 jaar getrouwd met Els, ook een bekende in ons dorp. Ze hebben twee zonen en een dochter, die alle drie in Amsterdam studeren. Olle's carrière verliep via leidinggevende functies in het



bedrijfsleven tot zijn huidige partnerschap in een managementselectiebureau. Zo'n 20 jaar geleden, toen hij begon bij een internationaal reclamebureau, kreeg hij opdracht van de toenmalige Stichting Vrienden van MS Research (nu Stichting MS Research) een campagne voor fondsenwerving te verzorgen. Hij voelde zo'n grote betrokkenheid bij het doel van de stichting dat hij tot het bestuur toetrad,

Sybert Blijdenstein

HOVENIERSBEDRIJF P.E. CALIS

- * Tuinadvies
- * Aanleg en onderhoud
- * Tuinarchitectuur
- * Sierbestrating

Witzand 1 - Blaricum (035) 5311912



J. Vos

WONINGINRICHTING
Linnen en Bedtextiel
Huizerweg 2 Blaricum
Tel. 035 538 33 93



www.ijssalondehoop.nl

Hoveniersbedrijf Roest - Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren

Tel./Fax
035 538 44 70

Colofon

hei & wei bestaat mede dankzij een voorlichtingsbijdrage, donaties en de adverteerders

Eindredactie:

Sybert Blijdenstein

Kopij: William Singerweg 13, 1261 EH Blaricum (035) 5383893 of 06-54995520, zowel aan heienwei@im2.nl als aan redactieheienwei@xs4all.nl

Redactie: Ada Keizer, Christa Hogenkamp, Linda Knufman, Hennie Lamaker, Conny Rector, Frans Ruijter, Ina Schaaftma, Rob Tammerijn, Satyamo Uyldert, Corryn de Vrieze-Brandenburg, Jan Willems, Tiny de Wit, Adrie van Zon

Medewerkers: Anneke Bruggeman-Mulder, Linda Engenkamp, Els de Graaf, Aty Lideman-Strengtholt, Piet Niks, Mariëtte v.d. Spek, Gerbe v.d. Woude

Advertentie-, sponsoropdrachten:

Jacqueline Gesink, tel.: (035) 531 31 62

Uitgever: Stichting Dorpsblad Blaricum

Voorzitter: Huub de Klerk

Secretariaat: Jacqueline Gesink, gesink@cs.com

Penningmeester en donateursinformatie:

Pim Baljet, tel. (035) 538 31 58

Banknr. 55.16.17.047

t.n.v. Stichting Dorpsblad Blaricum

Druk: JM2 grafische producties, (035) 5316520

Oplage: 4350

R.K. Parochie



St. Vitus Blaricum

Diensten in het weekend

zaterdag 17.00 uur en

zondag 9.45 uur

Eucharistieviering of Woord en Communieviering.

Juli en augustus

Geen kindernevendienst.

Door de week:

donderdag 19.15 uur

Avondgebed in de dagkapel.

Tussen 15 juli en 31 augustus

is er geen avondgebed.

Bijzonderheden:

Woensdag 6 juli 10.00 uur

Seniorenmis waarna koffiedrinken.

Voor verdere informatie:

Zie informatiebord bij de hoofdingang

van de kerk, of Pastor C. Lavaleije,

Kerklaan 19 1261 JA Blaricum.

Tel. : 035-53 83153.

E-mail: stvitusblaricum@hetnet.nl

5 MEI 2005

Bevrijdingsfeest op de tv.

Blaricum doet niet mee.

10 uur 's morgens lopend door het dorp, zestig jaar later.

Totale stilte op een steenworp, wakker worden met een kater, een verloren driekleur nog steeds half-mast.

Geen namen op het monument, is er nog iemand verrast?

Na al die jaren wel aan gewend.

Volle afvalbakken op de Bierweg.

Kooitjespad vol vuilniszakken.

Niet nagedacht of gewoon pech,

vergeten op te pakken.

Overal oorverdovend stil.

Bevrijdingsdag zestig jaar voorbij,

een bittere pil.

Ons mooie dorp is vrij.

Herinneringen aan de bevrijding versleten?

Blaricum is het gewoon vergeten.

Oleg I. Holl

Protestantse Gemeente



Blaricum

Zondag 26 juni 10.00 uur

Ds. S.L.S. de Vries, Amsterdam

Zondag 3 juli 10.00 uur

Ds. H.P. Venema, Diepenveen

Zondag 10 juli 10.00 uur

Ds. G.J. Venema, Leiden

Zondag 17 juli 10.00 uur

Ds. W.G.J. van der Sluijs, Blaricum

Gezinsdienst – Afscheid kinderkerk

Zondag 24 juli 10.00 uur

Prof. Dr. A. Wessels, Amstelveen

Zondag 31 juli 10.00 uur

Mw. Ds. D. Berendsen, Amersfoort

Zondag 7 augustus 10.00 uur

Ds. W.G.J. van der Sluijs, Blaricum

Afscheid diaken

Zondag 14 augustus 10.00 uur

Gastpredikant

Zondag 21 augustus 10.00 uur

Ds. W.G.J. van der Sluijs, Blaricum

Zondag 28 augustus 10.00 uur

Ds. R. Steenstra, Leiden

Tijdens de diensten is er kinderoppas

(0-4 jaar) en de kinderkerk (4-12 jaar).

De jeugdkapel voor jongeren van

12-18 jaar komt bijeen in de Blaercom.

www.protestantsegemeentebларicum.nl



Foto: S.B.

VOORMA EN WALCH MAKELAARS IN HET GOOI



Geluk zit 'm in vele dingen en prettig wonen hoort daar absoluut bij. Als je prettig woont dan voel je je goed. Dit 'prettige wonen' is voor

iedereen anders. Een plezierig 'thuis' kan bijvoorbeeld bestaan uit een klein charmant woonhuis, een comfortabel appartement of een grote vrijstaande villa met een rieten dak.

We spreken met Jacques Walch van Voorma en Walch Makelaars. Hun specialiteit is het aan- of verkopen van dit soort woningen en appartementen in het Gooi, in alle prijsklassen. En dat doen ze daar met veel plezier, reeds meer dan 80 jaar.

Jacques: "Wonen is maatwerk en daarom willen wij altijd graag eerst een persoonlijk gesprek met de klant hebben voordat we voor hem of haar de juiste woning gaan zoeken. Wij willen niet telefonisch het lijstje met de woonwensen doornemen, maar willen echt weten wie de klant is, wat hij of zij exact wil, om dan na te kunnen gaan welke woning het beste past." De makelaars van zijn kantoren in Laren en Huizen komen overigens elke dinsdag en vrijdag bij elkaar om de lopende zaken te bespreken. "Op die manier is niet alleen de eigen makelaar met het huis bezig, maar ons gehele team!" zegt Jacques Walch enthousiast.

Een huis moet passen, ook financieel, daarom werkt het kantoor samen met een groot aantal hypotheekverstrekkers zodat de klant op een degelijke, onafhankelijke wijze wordt voorgelicht. Door deze manier van werken kan de klant een bewuste keuze maken voor een hypotheek op maat, helemaal toegespitst op diens persoonlijke omstandigheden. "En ook dat is echt maatwerk!" aldus Jacques E. Walch, Register Makelaar Taxateur.

WIST U DAT....

- Huizen (burgemeester Verdier) weer samenvoeging wil met Laren, Blaricum en Eemnes, die alle drie afkeurende reacties laten horen.
 - Er in 1985 een sluitende begroting was dankzij de rente der reserves, er geen verhoging van de belasting nodig was en de raad unaniem tegen grenswijziging was (hei & wei jan. 1985).
 - De brandweer de samenwerking met Huizen opschort. Huizen wil zich nu richten op Naarden en Bussum.
 - Er in het centrum van de Bijvanck 70 woningen, en in de Blaricummeermeent 750 woningen komen. Niet meer.
 - Blaricum zich buigt over het Vitusgebied en dat geen der plannen kostendekkend is.
 - De 12 karakteristieke woningen op het Werfterrein voor april 2006 opgeleverd zullen worden.
 - Restaurant De Tafelberg prima verbouwd is. Het terras is weer open voor een kopje koffie of thee, met hap. Binnen is weer een gezellige bar, en er kan heerlijk (Spaanse kok) een klein hapje of uitgebreid gegeten worden. Niet duur. Open: de hele week van 09.00 tot 24.00 uur.
- (Bron: kranten- en persberichten, officiële publicaties en stukken)

piano, gitaar en keyboardlessen

C. Lucas
Lesstudio Blaricum: Bierweg 6
035 - 526 29 73
Gediplomeerd lid KNTV

Marianne Blijdenstein-Piël
William Singerweg 13
1261 EH Blaricum
035-5383893
Partanen, landbouwen, woonhuizen, braken en huizen.
Utrecht van twee appartementen in groepsovername.

Bestrijding van plaagdieren en houtworm
Tel. (035) 5256051
www.plaagdieren.nl
Ook voor wespennesten!
SVO / EVM gedipl.

DRUKKERIJ GRAFISCH ATELIER BLARICUM
Wetering 41 Blaricum
T 035-5264531
F 035-5266062
Voor al uw drukwerk

MIXIT Dorpsstraat 8 a Blaricum centrum
MIXIT MUSIC 035-533 6 777
HiFi & Bioscoopgeluid
www.mixitmusic.nl

de Specht
Boom-, en Groenverzorgingsbedrijf Blaricum
Telefoon 035 - 531 02 09
B.g.g 035 - 694 73 53

Als u overweegt om

- uw droomhuis te (ver)bouwen
- uw interieur te veranderen
- uw bedrijf te (her)huisvesten
- deskundig advies in te winnen

Bent u van harte welkom bij
Architectuur & Advies
Toerenlaan 50a, 1261 GE Blaricum
Tel 035-5335990 Fax 035-5335991
info@architectuur-advies.com
U vindt ons direct naast het gemeentehuis.

D. BEEK
AARDAPPELEN-
GROENTEN- EN FRUITHANDEL
Dorpsstraat 3, Blaricum, tel. (035) 5383409

BLARICUMSE BERICHTEN

EVENEMENTEN:
Open tennistoernooi BLTC: van 25 juni t/m 3 juli. info: www.bltc-bларicum.nl.
Dressuurwedstrijden Stad en Lande Ruiters: 3 juli. Info: mw. Fokker, tel. 6917634.
Kindervakantieweek: 25 t/m 28 juli. Info: buurthuis De Malbak, tel. 5262902.
Open tennistoernooi LTV De Bijvanck: 30 juli t/m 7 augustus. Info: tennispark Stichtseweg, tel. 5267531.
Rondrit / Hoofdstadaanspanning: 7 augustus. Info: Th.A.H. Visser, tel. 6946863.
Oranje Vereniging:
FEESTWEEK: Uitgebreid programma-boekje komt nog in de bus. Zaterdag de 20^e augustus (Ziekenweitje): ringsteken op het losse paard. Het kermisvoetbaltoernooi. 's Avonds bij 'Rust Wat' dorpsgenoot Dave van Breemen als DJ en optreden van Hind (Idols). Afsluiting met vuurwerk. Zondag de 21^e (Oranjeweitje): vossenjacht voor Solex. Maandag de 22^e (Oranjeweitje): keuring versierde fietsjes, sjezenkeuring en ringsteken met sjezen in de Kerklaan. Woensdag de 23^e (Oranjeweitje): i.s.m. de brandweer, de Volksspelen met touwtrekken en handcapracen. Info: Oranjevereniging, L. v.d. Laarschot, tel. 5383102. Wordt lid, bel Gerard Raven, tel. 5264869 of e-mail gbr@xs4all.nl.
KERMIS (oude dorp): maandag de 22^e t/m woensdag de 24^e augustus.
Fietsgilde 't Gooi: maakt tochten in juli en augustus, elke woensdag en zaterdag. Om 10 uur vertrek bij station Hilversum of Bussum-Zuid. Kosten € 2,50 p.p. Vooraf aanmelden: 035-6210272 of 036-5315519. Info: www.fietsgilde.nl.
KUNST & CULTUUR:
Galerie De Vlierhove, Blaricum: gesloten tot begin september. Info: tel. 5383736, www.vlierhove.nl.
Gemeentehuis Nederheem / Kunstroute: doorlopende expositie door Blaricumse kunstenaars. Tijdens de openingsuren van het gemeentehuis. Info: tel. 5399575.
Galerie Bianca Landgraaf, Laren. Info: tel. 5335987 en www.galeriebiancalandgraaf.nl.
Singer Museum, Laren: a. t/m 17 juli Dirk Smorenberg, t/m 31 augustus Filarski; b. t/m 28 augustus Singer Solo; St. Jansprocessie; c. 23 juli t/m 31 augustus: Samen. Kunstenaarsverenigingen, waaronder de Blaricumse beeldhouwster **Marloes Eerden.** Info: tel. 5393939 en www.singerlaren.nl.
DIVERSEN:
De Blaercom / De Malbak (S.L.W.): activiteiten zie 'hei & wei' mei 2005, no. 285.
Stichting 't Gilde: spreekuur donderdag 11.00-12.00 uur in 'De Warrekam' te Laren. Info: tel. 5242313 en www.gildegooinoord.nl.
Ziekenhuis Gooi-Noord: nieuwe website, www.gooi-noord.nl. Reageren? E-mail: webredactie@gooi-noord.nl. Gratis stoppen met roken? Een jaar begeleiding. Info: 5391735.
Openbare Bibliotheek: vakantieservice, gegarandeerd liggen minimaal 4 titels voor u klaar! Info: www.bibliotheekhuizen-laren-bларicum.nl.

Koot electro
→ technische installaties
→ technisch onderhoud
→ (RVS) constructie
Venenweg 3, 1261 HX Blaricum
Tel: 035-5384020, fax: 035-5384021

af Alliance Française 't Gooi
Voor Franse taal en Franse cultuur.
Taal- en andere cursussen, lezingen, reizen, toneel.
Info tel.: 06 - 53 49 25 75

de "Briljant" versierder van 't Gooi
FRITZ HÖRL
EDELSMID - JUWELIER
Dorpsstraat 8 - 1261 ET Blaricum
Tel. (035) 531 79 98

ARMARIUM
Meubelmaatwerk van ontwerp tot uitvoering
Interieur
Restauratie van antieke meubelen
Meubelstoffering
Antiek in - en verkoop
Winkels Angerichtsweg 4 1261 XH Blaricum Marktstraat 50 1411 EB Naarden Vesting
Werkplaats Angerichtsweg 3a 1261 XG Blaricum
Telefoon 06 50692151 06 55867534 035 5266863

Sabine van Kleef
brillen & contactlenzen
Gianfranco Ferré - J.P. Gaultier - Gucci - Polo Ralph Lauren - Moschino - Valentino - Mutsaers
Gedipl. optometriste en contactlens-specialiste. Lid ANVO.
Leverancier van het ziekenfonds. Ook Agis-vergoeding! **Gratis oogafmeting!**
Dorpsstraat 6, Blaricum. Tel. (035) 531 60 64

Siertuincentrum Calis
TUINAANLEG EN ONDERHOUD

- Vaste planten, heesters, coniferen en bomen
- Kamerplanten, snijbloemen en boeketten
- Perkplanten en bloembollen
- Meststoffen, slierbestrating, tuinhout, grondsoorten in zakken of los gestort

Schapendrieffhoek Eemnesserweg Blaricum • 035 - 531 17 01

Jan en André Visser
LEVERING VAN O.A. Wasmachines, Gasfornuizen, Boilers, Geysers, Kachels, Stofzuigers, Verlichtingsartikelen
LOODGIETER: Meentzooom 29 telefoon (035) 538 24 85
AANLEG EN ONDERHOUD VAN: Gas-, Water- en Sanitaire installaties. Elektrische installaties
ELECTRICIEN: Evenaar 8 telefoon (035) 538 78 92

SPECIALIST IN ZELFGEMAAKTE VLEESWAREN
Stut uw slager
Schoolstraat 2a, Blaricum, tel. 538 34 30