



hei & wei

dorpsblad voor Blaricum

HEI & WEI IS HET DORPSBLAD DOOR EN VOOR ALLE BLARICUMMERS EN IS EEN UITGAVE VAN DE STICHTING DORPSBLAD BLARICUM.

Blaricums Nieuws

Hamdorffprijs voor Bob ten Hoope. Deze bekende Blaricumse schilder (89) ontving de nieuwe, tweejarige oeuvreprijs, ingesteld door het college van B en W Laren, op 12 januari jl. in het Singermuseum. Bob ten Hoope is nauw verbonden met Laren en wordt beschouwd als voortzetter van de Larense School.

Blaricum gaat in zee met hei & wei. De raad heeft op 15 december jl. hier unaniem toe besloten. De gemeentelijke mededelingen worden vanaf maart a.s. integraal opgenomen in hei & wei, dat tweewekelijks gaat verschijnen. Door de samenwerking wordt de dorpsidentiteit verder versterkt en is de gemeente ca. 40.000 euro goedkoper uit dan het Larens Journaal. Dit kan doordat hei & wei werkt met 23 onbetaalde, grotendeels professionele vrijwilligers en haar belangrijkste inkomsten (85%) genereert uit haar adverteerders en sponsors. Voortaan wordt hei & wei ook op *alle adressen* in het dorp bezorgd, ongeacht de sticker op de brievenbus. Nadere mededelingen volgen.

Algemene Begraafplaats. Naar aanleiding van protestacties wordt het spartenbos niet gekapt. Extra ruimte voor 240 graven is gevonden in diverse stroken langs de begraafplaats. Tevens heeft de raad besloten (PvdA en Blaricums Belang tegen) dat voortaan alleen Blaricumse ingezetenen en oud-ingezetenen, die in de 25 jaar voorafgaand aan het overlijden een aaneengesloten periode van tenminste 5 jaar hier ingezetene zijn geweest, hier begraven kunnen worden. Door beide maatregelen is er voor de komende 6 tot 7 jaar voldoende grafruimte. Afwijking kan, alleen in uitzonderlijke gevallen, via het college. Deze regeling geldt ook al in meerdere andere gemeenten in ons land.

De bouw van De Malbak (Bijvanck) is op schema. Het parkeerterrein aan de Wetering wordt heringedeeld. Voorlopig wordt nog niet begonnen aan de bouw van de acht woningen tussen De Malbak en de bestaande huizen. De voorbereidingen van het **bestemmingsplan** liggen op schema.

Hogere OZB, voorgesteld door de PvdA voor het onder meer opbouwen van een 'buffertje voor komende krappe jaren' heeft het in de raad niet gehaald. **De gewijzigde begroting 2010** en de meerjarenraming zijn goedgekeurd door de raad en de provincie. De opbrengsten en kosten voor de Blaricummermeent zijn uit de begroting gehaald.

Blaricummermeent. Zie hiervoor de nieuwste brochure (no.11) die eind december jl. huis aan huis verspreid is.

Politiekorpsen Gooi en Vechtstreek en Flevoland (met respectievelijk 650 en 1750 mensen) worden om efficiencyredenen samengevoegd. Het aantal wijkagenten blijft ongewijzigd, evenals de service naar de burger.

Blauwe zone in Blaricum in 2010. Maximaal anderhalf uur parkeren, van maandag tot en met zaterdag, van 9.00 tot 18.00 uur. Voor bewoners komt er een vergunningstelsel, op kenteken. Extra parkeerplaatsen voor langparkeerders op Oranjewei (20), bij Bellevue (12) en langs de Bergweg (35). Controle door een bijzondere opsporingsambtenaar (BOA).

The Red Sun 4 het Sterrenfonds (opgericht door Frans Bauer) heeft in november op een benefietavond € 201.528 opgehaald voor het goede doel. Aanwezig waren vele bekende artiesten, waarvan meerderen optredens verzorgden.

Walter Grob (18) uit Blaricum is **Nederlands Kampioen Pitbike** geworden in de 10 pk klasse. Deze pitbike, met een ééncilinder 4-takt motor, is een crosser die iets kleiner is als zijn volwassen broers. Er wordt alleen buiten gereden op kartbanen.



Winter aan de Angerechtsweg

De Kabouterman van Nederland

Naast de voordeur hangt een prachtig naambord. Geen twijfel mogelijk, wij zijn op het juiste adres in de Blaricumse Bijvanck: hier wonen Wim en Bep de Gooijer én een heleboel wonderbaarlijke kabouters.

Wim ontvangt ons hartelijk in zijn volgepakte woonkamer en na de eerste 'oh's' en 'ah's' vallen wij in een stilte van tenminste één minuut. Wat is hier veel te zien! We komen ogen te kort. In vitrines, aan de muur, op de grond, de vensterbank en de tafels, schommelend aan het plafond, werkelijk de hele kamer is gevuld met kabouters. Geloofden wij tot voor kort niet in kabouters, nu denken wij daar anders over. Kabouters bestaan! En de grootste populatie bevindt zich in ons dorp!

Meneer Wim, bekend in het dorp als voormalig conciërge van de OBB en de Bernardusschool, vertelt ons hoe hij sinds enkele maanden bekendheid geniet in het hele land als de 'Kabouterman'. Na de uitzending in het **NCRV programma Man bijt Hond**, wordt het echtpaar nagenoeg dagelijks benaderd door journalisten uit de wijde omgeving. Even genoeg eigenlijk, maar voor de hei & wei wordt graag tijd vrijgemaakt.

Dertien jaar geleden, tijdens de huwelijksreis in Gran Canaria, kochten Wim en Bep hun eerste stelletje. 'Niets bijzonders, gewone huis- en tuinkabouters.' Het vro-



De kabouterman Wim

lijke kabouterrechtvaardigheid was het begin van een verzameling die inmiddels is uitgegroeid tot **ruim negenhonderd kabouters!** Trots vertelt Wim over zijn unieke Rien Poortvliet-collectie. De originele kabouters van de kunstenaar werden gemaakt in de Filipijnen en zijn voorzien van een keurmerk. De verzamelaar in Blaricum heeft, op twee kabouters na, de hele collectie compleet. Ooit hoopt hij de hele collectie te hebben en ze misschien wel onder te brengen in een museum of een of ander tehuis. Voortdurend speurt vrouw Ria dan ook het internet af, op zoek naar 'de blootbuik 60 cm' en 'de kabouter met een vogelbakkie in de hand (40 cm)'.

Wim biedt ook **onderdak aan verwaarloosde kabouters.** Met veel liefde en geduld geeft hij de olijke mannetjes een opknabbeurt, waarna ze weer worden aangeboden aan liefhebbers in binnen- en

Blaricum

*haar landhuizen en villa's
haar atelierwoningen en hutten
haar bijzondere bewoners*

Dit is de titel van het nieuwste boek dat de bekende architect Gé van der Pol heeft geschreven, met medewerking van Gerbe van der Woude. Een boek dat hij bescheiden 'een beschrijving' noemt, in navolging van zijn boek uit 1982 **Laren Rijk aan Monumenten**. Het boek over Blaricum is geïllustreerd met 113 foto's en tekeningen en heeft 185 pagina's. Honderd panden worden daarin uitgebreid beschreven evenals hun architecten en toentertijd bekende bewoners, die veelal deel uitmaakten van de artistieke en wetenschappelijke wereld. Het boek bestrijkt de tijd van 1900 tot medio vorige eeuw, de periode ná de oorspronkelijke bebouwing van de dorpskern.

Een belangrijk, nog ontbrekend stuk geschiedenis van Blaricum is nu op wetenschappelijk verantwoorde wijze vastgelegd en voorzien van fraai en deels uniek beeldmateriaal. Aan de verschijning is een periode van drie jaar intensief onderzoek voorafgegaan.

Gé van der Pol (81) is geboren en getogen Larinees, en heeft als architect een groot deel van zijn leven in de Gooise dorpen doorgebracht. Zijn levensgeschiedenis is te vinden in hei & wei no. 278 van september 2004, in het artikel *Architect Gé van der Pol, een leven voor schoonheid en techniek*, ook te vinden op onze website

buitenland. De belangstelling is groot. Heeft de Kabouterman een favoriet? 'Als ik eens chagrijnig ben, ga ik in mijn stoel zitten en kijk ik naar 'de lachende'. Hij lacht mij dan toe en lijkt te zeggen: 'Ach wat doet het er ook allemaal toe. Daar word ik weer vrolijk van.' Die guitige kabouter lijkt wel een beetje op Wim met zijn olijke lachje. Mocht hij ooit zelf in een tehuis terechtkomen, dan gaat deze kabouter met hem mee. Ook de Indiaan is speciaal voor Wim. Deze niet alledaagse kabouter is gehuld in indianenkledij en heeft het gezicht van Rien Poortvliet. Een collector's item.

Ook de tuin, de schuur en de zolder staan vol met kabouters. Huis- en tuinkabouters wel te verstaan. Niets bijzonders, maar door de bonte schakering zeker de moeite waard. In de wintermaanden gaan de meeste kabouters naar binnen. Wim is momenteel in afwachting van een hartoperatie. In het voorjaar, als Wim hersteld is, hoopt hij alle kabouters weer naar buiten te brengen. Een klus, waar hij voor het eerst in dertien jaar tegenop ziet. Wij wensen Wim heel veel sterkte de komende maanden!

Bent u nieuwsgierig geworden naar onze Kabouterman? Kijk dan eens op naar het filmpje op www.manbijthond.nl/fragmenten/kabouterslaap. Er gaat een wereld voor u open!

Daniëlle Mouissie en Karin Maas

Verkiezingsdebat

In aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen op 3 maart 2010 organiseert de BOV (Blaricumse Ondernemers Vereniging) een debat met alle Blaricumse politieke partijen op woensdag 17 februari 2010, om 20.00 uur in het Vitusgebouw. Voorzitter: Rink Jan Slotema. De BOV nodigt alle Blaricummers uit hierbij aanwezig te zijn.

www.heienwei.nl, onder *Vorige nummers*. Gé is de kenner bij uitstek van de Blaricumse en Larense huizen uit die periode. Momenteel maakt hij deel uit van de Blaricumse Welstands- en monumentencommissie. Sinds 2003, toen hij op het Gemeentehuis in het kader van de zaterdag van Kunst en Cultuur een lezing hield onder het motto 'Blaricum let op uw zaak!' is hij een voorvechter gebleven van behoud van het gebouwde culturele erfgoed in ons dorp.

In 2004 kreeg hij opdracht een inventarisatie te doen om te komen tot een uitbreiding van de gemeentelijke monumentenlijst, die in 2006 is gerealiseerd. Voordien heeft hij zitting gehad in de welstandsc commissies van een tiental andere gemeenten. Hij is de belichaming van het niet aflatende vechten voor het behoud van de bouwkundige schoonheid. 'Elk huis heeft hier zijn eigen verhaal,' vertelt Gé. 'Er is rondom Blaricum in die



Villa De Molshoop

periode vanaf 1900 een architectuur van een landelijk gezien uitzonderlijk hoog niveau ontstaan. Veel inwoners beginnen dat nu pas te beseffen. De kunstenaars van de Haagse School ontdekten eind twintigste eeuw de dorpen Laren en Blaricum, die als gevolg van de aanleg van de spoorweg Amsterdam-Amersfoort en de Gooische Stoomtram gemakkelijker bereikbaar werden. In hun kielzog volgden de schrijvers, dichters, musici, theosofen, spiritisten, wereldverbeteraars (de kolonie van Van Rees) en een elite van intellectuelen en wetenschappers. Deze vormen met zijn allen een groep met een sterke onderlinge band. Er was sprake van een uniek samenlevingsklimaat. Men kende elkaar goed, kwam veel bij elkaar over de vloer, en er werden regelmatig bijeenkomsten en partijen gehouden. Het is dan ook niet verwonderlijk dat deze groep mensen de weg wist te vinden naar landelijk en ook internationaal bekende architecten. Ze lieten door hen in Blaricum hun atelierwoningen, landhuizen en hutten bouwen. Dat waren toen onder andere de architecten Hamdorff, Rueter, Elzinga, Hanrath, Hausbrand, Rietveld en Elling. Veel van die huizen bestaan nog. Huizen waar de geschiedenis van de kleurrijke

(Vervolg: pagina 2)

Van de redactie

Het gebeurt niet vaak dat ik een gedicht als inhoud voor deze column gebruik. Maar ik maak nu graag een uitzondering. Veel is er in het dorp gebeurd. Kijkt u maar naar de inhoud van het Blaricums Nieuws en de interviews en stukken. Dat zijn de grote dingen. Maar er gebeuren in het klein veel door de buitenwacht minder opgemerkte zaken, met toch een diepe betekenis voor de betrokkenen. Zoals recent ook bij ons thuis. Graag citeer daarom hierbij een gedicht van Driek van Wissen (1943):

*Ik heb vandaag, met de poes op schoot,
de onrust uit het beestje weggestreken,
waarbij de goedzak mij heeft aangekeken
met ogen zo onpeilbaar diep en groot,
dat het mij één moment heeft toe geleken
als was hij al eeuwen deelgenoot
van het geheim van leven en van dood
en nu dan op het punt stond om te spreken.
Omdat aandrang, waar hij niet voor is bezweken,
omdat hij langzaam de ogen sloot
en nog een lome haal gaf met zijn poot
als een halve aai en onachtzinnig teken
dat men hem ooit nadrukkelijk verbood
het zwijgen rond die zaken te verbreken.*

Sybert Blijdenstein

de eregalerij Van
hoofdsponsors en sponsors

Wester Campagne & Van Breemen

MAKELAARS VAN GOEDE HUIZE(N)®

Torenlaan 12 Blaricum

035 - 5315300

www.makelaarsvangoedehuizen.nl**VOORMA EN WALCH**
MAKELAARS IN HET GOOI
www.voorma-walch.nl

Laren-Huizen



Naarden-Vesting

Blaricum
Familie Ton**VILLANOVA**

Naarderstraat 21C-23, Laren

Tel. (035) 538 02 50

Moulijn
Netwerk Notarissen**JSR**

de Jong Strankinga Ronk

**TANDHEELKUNDE
KLINIEK
BLARICUM**Kerklaan 18 1261 JB Blaricum
Tel.: 035 - 5319064

Uw gebit.... onze zorg!

**LOGGERE**

makelaars in Laren en Blaricum

Uw eigen huis, uw toekomst

Net even anders!Nicoline Loggere
Zevenderdrift 74
1251 RD Laren**Tel: 06 - 54 73 58 24**www.loggeremakelaardij.nl

info@loggeremakelaardij.nl

**ABRAHAMS
CRIELAERS**

interieurontwerp & bouwbegeleiding

www.abrahamscrielaers.nl**Rabobank**www.rabobank.nl/noordgooland**MOOSPA**

www.dayspamooi.nl

MOOSPAwww.dayspamooi.nlUw warenhuis in
Bussum**BARNEVELD
ZAKEN**www.barneveldzaken.nlwww.napoez.com**Fa. Wed. B. Vos**

INKOOP VERKOOP

TOEBOSCH

ANTIQUES

Klokken Barometers Speel dozen
en goede AntiquiteitenDorpsstraat 1, Blaricum
tel: 035-5384091www.toeboschantiques.com**Restaurant****Lounge**Lunch and
DinnerAmsterdam
T. 020-4707521Blaricum
T. 035-5336996www.theredsun.nl**RUST WAT**

CAFE - RESTAURANT

IEDERE DAG GEOPEND

VANAF 10.30 UUR

Schapendrift 79 1261 HP Blaricum
Tel: 035-538 32 86 Fax: 035-533 44 93www.caferestraurantrustwat.nl**Nieuwint & Van Beek**Accountants &
Belastingadviseurs

Klaaskampen 1 - Laren

Tel. 035 - 548 5860

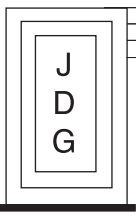
www.nevb.nl**Torenlaan 8**

Tel. 538 33 54

Altijd Bloemen**Dorpsstraat 9d****035-5315703**

Christiane Calis

Jelle Hoekstra



Singel 14
1261 XP Blaricum
Tel. 035 531 18 39

J. DE GOOIJER
AANNEMER

NIEUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD



Torenlaan 12D, 1261 GD, Blaricum
035-5312703
www.slenderyou-blaricum.nl



Tuin aanleg en onderhoud

Tel. 035 54 26 778
www.greencare4you.nl

Winkelcentrum de Balken



Geen fratsen. Dat scheelt.



Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizerweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60
www.hvanderveen.biz



SPECIALISTE HUIDVERZORGING

DORPSSTRAAT 6A, BLARICUM TEL. 035-5389649

Alle medewerkers zijn gediplomeerd en geregistreerd. Aangesloten bij de ANBOS



Fred van Sprang
EDELSMID

Schoolstraat 4
1261 EV Blaricum
Tel. 035-5310820

Stukadoorsbedrijf

W. SPAKMAN - BLARICUM v.o.f.

- NIEUWBOUW
- VERBOUWINGEN
- RENOVATIE
- SIERPLEISTERS
- RESTAURATIE
- GEVEL-ISOLATIE
- STUCCO-ANTICO
- LIJSTWERKEN
- LEEFMSTUC

Koggewagen 9, 1261 KA Blaricum,
tel. 035-5257504, fax 035-5261779 mob. 06-22793245
info@spakman-blaricum.nl



FEEP VAN DER HEIDEN
PUINRECYCLING B.V.

- Handel in menggranulaat 0-40 met KOMO-keur BRL 2506
- Handel in grind, grond en zand
- Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval

Td.: (035) 5257453 / 5383620
Fax: (035) 5317625
Singel 3, 1261 XP Blaricum



Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66
www.vogelinterieurs.nl
(Graag na telefonische afspraak)



Speciaal adres voor:
Huisbrand Industrie
Centr. verwarming
Aanmaakmaterialen
Blokken
Stookolie voor centr. verwarming en huishaarden
BENZINE
Mengsmering
Motoroliën

BLARICUMSCHE BRANDSTOFFENHANDEL

FIRMA W. B. VOS

MIDDENWEG 15, TEL 035-538 32 46
MIDDENWEG 17, TEL 035-538 20 53
BLARICUM

Erik Brouwer Nederlands Kampioen stratenmaker

Aan de weg timmeren
Dat doet Erik, letterlijk en figuurlijk. Erik is geboren op 20 mei 1970 in Bussum. Nu woont hij, met zijn vrouw Mariska en drie kinderen, in Huizen. Erik is een zoon van Joop Brouwer, die zelf een stratenmakers-bedrijf had en later vele jaren in en aan de Blaricumse wegen heeft gewerkt, in dienst van de gemeente Blaricum. Een van de mooie werken van Joop Brouwer is nog altijd te bewonderen aan de Brink in Laren. Daar heeft hij het parkeerterrein voor de Basiliek St. Jan met de zogenaamde ‘kinderhoofdjes’ in waaivormv bestraat. Van zijn vader heeft Erik het vak op zeer jonge leeftijd al geleerd.

Harde leerschool
In 1978 kwam het gezin Brouwer in Blaricum wonen, aan de Schapendrift 5. Erik was toen nog maar net acht jaar. Achter in de tuin kreeg hij een hoekje toegewezen waarin hij stukjes straatwerk mocht maken. Als hij dan vroeg aan zijn vader: ‘Pap, wat vind je ervan?’ was de kritiek van vader Joop vaak niet mals. Met opmerkingen als: ‘Dat lijkt nergens op’ of ‘Jongen, je bent veel te hoog begonnen’ werd de harde werkelijkheid onder de nog jonge ogen van Erik gebracht. Ik zei dan wel eens tegen Joop: ‘Maar Joop, dat is toch niet leuk voor die jongen om zo hard te oordelen?’ Waarop Joop antwoordde: ‘Zo heb ik het ook geleerd van mijn vader. Als je nu niet hard bent, wordt het nooit wat in het wereldje van de stratenmakers.’

Scholing
Na de lagere school ging Erik naar de LTS in Huizen. Daar had hij de richting metaalbewerking gekozen. Maar zijn hart lag toch bij het stratenmaken. Na de vier jaar op de LTS ging hij naar de stratenmakersopleiding van de SBW. Daar werden hem, onder leiding van een leermeester, die vaak een ‘oude rot’ in het vak was, de kneepjes van het vak bijgebracht. Erik heeft daarna nog vele applicatiecursussen gevolgd om alle nieuwe ontwikkelingen in het vak bij te houden.

Aan het werk
De gemeente Blaricum werd de eerste werkgever van Erik. Zijn vader Joop was helaas afgekeurd vanwege een visuele handicap. Omdat Erik, wanneer zijn huiswerk het maar even toeliet, al vaak zijn vader hielp, was dit eigenlijk een logische stap. Hier leerde hij zelfstandig te werken. Dit bleef niet onopgemerkt bij het bedrijfsleven. Het duurde dan ook niet lang of de Firma Oomen uit Bussum ‘kochte’ hem weg bij de gemeente. Van daaruit kwam hij, via het bedrijf Zonneveld, Verhoef en Schipper uit Eemnes, weer in de stratenmakersopleiding terecht. Nu niet als leerling, maar als leermeester. Daar bracht hij zijn opgedane ervaring over op een nieuwe lichting stratenmakers.

Bedrijfsleven blijft trekken
Na een korte periode bij de gemeente Hilversum gewerkt te hebben, klopte de firma Teeuwissen bij hem aan de deur. Zij

(Vervolg: pagina 1)
vroegere bewoners nog te voelen en te zien is. Zoals in de huizen van Rietveld aan de Zwaluwenweg 4 en de Bloemlandseweg 3 en *Huize Prana* aan de Bierweg 34 van P.M. Cochijs, directeur van de glasfabriek *Leerdam*. De lezer zal vele van de beschreven honderd huizen meteen herkennen. Huizen die bepalend zijn voor het beeld van Blaricum en onverbrekelijk daarmee zijn verbonden.

Dit nieuwe boek van Gé van der Pol is vanaf 16 februari voor 29,50 euro verkrijgbaar bij de Blaricumse en Larense boekhandel, waar ook de mooie informatiebrochure ligt, met een voorinschrijvingsformulier, waarmee het boek voor 25,- euro gekocht kan worden.

Sybert Blijdenstein

wilde een stratenmakertak aan het rioleeringsbedrijf toevoegen. De Firma Teeuwissen zag in Erik de juiste man op de juiste plaats. Hij heeft het Huizer bedrijf niet teleurgesteld. Erik kan niet alleen goed straten, maar ook zeer gepassioneerd praten over zijn werk. Daarnaast denkt hij mee met de klant, en door zijn grote kennis kijkt hij altijd een paar stappen vooruit. Hierdoor kan hij de klant van een uitstekend advies voorzien.

Historische Kring
Eind jaren tachtig kreeg de Historische Kring Blaricum de oude brandweerkazerne aan de Brinklaan als onderkomen. Men wilde iets aparts maken in het straatwerk voor de ingang. Maar dat moest wel iets te maken hebben met Blaricum. Al snel kwam het idee om er het wapen van Blaricum in te straten. Erik werd gevraagd dit te doen. Het is een waar huzarenstukje geworden, zo mooi heeft hij deze aparte opdracht voltooid. Nu de Historische Kring op de plaats zit waar vroeger de zout- en zandloods van de gemeentewerken stond, gaat Erik daar het wapen er weer opnieuw inleggen. Zelf zegt hij: ‘Dan maak ik hem nog mooier dan de eerste.’ Deze opmerking typeert de persoon Erik Brouwer. Het blijven streven naar perfectie.

Eigen bedrijf
Op 1 april 2007, het was absoluut geen grap, begon Erik voor zichzelf. Hij kan bogen op al zijn ervaring die hij heeft opgedaan bij al zijn werkgevers. Zowel in de particuliere sector als bij de overheid heeft hij opvallend goed voet aan de grond gekregen.

Eerste keer Nederlands Kampioen
In 1991 deed Erik mee aan de Nederlandse Kampioenschappen stratenmaken, die dat jaar in Dordrecht werden gehouden, aan de Merwedekade. De opdracht was om een van te voren ontworpen motief in te straten. De bedoeling is dat het zo netjes mogelijk gebeurt en dat men zich aan de tekening houdt. Ook is belangrijk dat de stenen netjes zijn aangehakt zoals dat in vakkringen heet. Dit wil zeggen met zo weinig mogelijk scherpe kantjes er nog aan. Erik had dat als beste gedaan en werd daar dan ook Nederlands Kampioen. In de daarop volgende jaren heeft Erik niet meer meegedaan.

Tweede keer Nederlands Kampioen
Daar kwam dit jaar verandering in. De Nederlandse Kampioenschappen, gehouden in de derde week van september in Dronten. Erik wilde het, ondanks zijn drukke werkzaamheden, nog wel eens proberen. De opdracht luidde deze keer om



voor het winkelcentrum ‘De Suiderzee’ die naam in het plein te straten. De deelnemende teams, die uit twee personen bestonden, kregen ieder een letter toegevoegen. Zodoende kon elk team in zijn

Blaricums Gemengd Koor jubileert

In 2009 was het precies 25 jaar geleden dat het koor werd opgericht. Daartoe gaf het een daverend jubileumconcert in de St. Vituskerk te Blaricum.

Onder grote belangstelling – de kerk was meer dan vol – gaven op 22 november jl. 40 koorleden acte de présence in de St. Vituskerk met een geweldig concert. O.a. Mendelssohn, Mozart en Vivaldi waren de componisten, op wiens werk een jaar lang gerepeteerd was o.l.v. dirigent Lex Barten, met pianiste Karina Kantarova en begeleid door het Naardens Kamerorkest.

Oprichting
Zoals bij elk koor heeft er ooit een begin plaatsgevonden. In 1984 vonden Jaap en Bep Verver dat er in Blaricum een koor ontbrak. En met hen elf andere Blaricummers. In de huiskamer van Jaap en Bep aan de Tweede Molenweg werd toen het koor opgericht. De repetities werden gehouden in de consistoriekamer van de Hervormde Kerk aan de Torenlaan. Jaren later werd het koor ‘officieel’ door middel van het maken van statuten, getekend door alle bestuursleden en een notaris in Laren. Dirigent was toen Richard van Gelder, en pianiste was Joyce van de Berk (inmiddels helaas overleden). Ook de repetitieuimte moest op zeker moment vervangen wor-



den. Dit was omdat het koor steeds groter werd en de ruimte in de kerk te klein was voor het huidige aantal van 40 leden. Sindsdien repeteert het koor in De Blaercom. Op de vraag of het daar niet zwaar zingen is zegt Willemien Wijsman, de huidige voorzitter: ‘Dat valt wel mee tot nu toe, maar we zouden heel graag de betonnen paal uit onze zangruimte verwijderen zien worden. Mogelijk gaat dit a.s. zomer gebeuren, als het financieel rond-

komt tenminste. De beheerder van De Blaercom, Jolanda Raven, geeft alle medewerking om dit te realiseren. Dus dat geeft de burger moed.’

Voorzitter
Willemien Wijsman werd koorlid in 2001. Na twee jaar lidmaatschap kwam zij in de muziekkommissie, het jaar daarop in het bestuur als gewoon bestuurslid en in 2009, na lang aandringen, werd zij voorzitter. En ze heeft er geen spijt van. Ten eerste omdat het met de overige bestuursleden heel goed samenwerken was en is. Maar ook omdat Lex Barten dirigent van het koor is. Hij weet wat zingen is, omdat hij zelf in het Groot Omroepkoor gezongen heeft. Wijsman: ‘Hij is de perfecte man voor ons koor. Ook met onze pianiste Karina Kantarova zijn we heel erg blij. Bovendien zijn zij er altijd en dat is heerlijk samenwerken.’

Concerten
Door het jaar heen geeft het koor altijd een lente- en een kerstconcert, wel of niet met een ander gastkoor. Op 4 mei zingen ze het Wilhelmus bij de dodenherdenking, en het afgelopen jaar in de kerk a capella ‘Locus Iste’. Voor de tweede keer hebben zij het Naardens Kamerorkest ingehuurd, en soms zijn er ook gastoptredens van solisten zoals Anke Smits en Annemieke Jansen, sopranen en Juliëtte de Leede, alt. Allen zijn amateurs, maar reuze ambitieus. Het koor heeft een redelijke goede stemverhouding, nl. 5 bassen, 7 tenoren, 15 sopranen en 13 altén. Willemien: ‘**Toch willen wij nog enkele jongere mensen aantrekken en daarom doe ik hierbij een oproep aan een ieder die graag zingt, om eens een keer op woensdagavond te komen luisteren en/of mee te zingen. Wie weet hoe leuk u het vindt.** Na afloop is er ook nog de mogelijkheid om in ons dorpshuis gezellig na te praten, en kunt u op een informele manier kennismaken met alle leden van het koor. Maar u kunt ook kijken op onze website www.bgk-koor.nl. Daar vindt u alle informatie. Het koor repeteert elke woensdagavond van 19.45-22.00 uur in De Blaercom.’

Conny Rector

Dik Meijer, vrijwilliger van het jaar

Een rustige gezellige man die al ruim 22 jaar bij de voetbalvereniging BVV ’31 is. Dik (65) beheert niet alleen de bar/kantine, maar doet ook de redactie van het club/nieuwsblad, de coördinatie van de scheidsrechters, onderhoudt het contact met de KNVB en is wedstrijdsecretaris en organisator van toernooien. In de weekenden krijgt hij hulp van zijn vrouw. Het is meer dan een fulltimebaan, zeven dagen per week, en dat kan alleen maar

eigen gedeelte aan het werk. Erik Brouwer deed mee met zijn maatje Ramesh Kandansamy. Ramesh komt uit Sri Lanka en is al 13 jaar in Nederland. Erik en Ramesh kregen de S als opdracht (zie foto). Het gezegde: ‘Klasse verloochent zich niet’ deed hier ook weer opgeld. Erik behaalde met zijn maatje Ramesh de eerste plaats. Zij mogen zich een jaar lang Nederlands Kampioen stratenmaken noemen.

TV Noord-Holland
Het succes van Erik Brouwer en zijn maatje Ramesh Kandansamy is niet onopgemerkt gebleven. Radio 6FM heeft ze al geïnterviewd. Maar ook RTV N-H heeft er een item aan gewijd. Erik heeft bij de studio het logo van deze zender mogen straten. Daar zijn opnames van gemaakt die onlangs zijn uitgezonden. Erik, die ook lid is van de vrijwillige brandweer Blaricum, wensen wij, van hei & wei, veel geluk met het behalen van zijn landstitel. We hopen dat hij nog heel lang, in goede gezondheid, letterlijk en figuurlijk aan de weg mag en kan timmeren.

Frans Ruijter

als je met veel plezier werkt. Het contact met anderen en de waardering die hij krijgt geven hem veel voldoening. ‘Mijn twee zonen zijn ook actief bij de club. De sfeer hier is goed. De leden gaan plezierig met elkaar om. Er is een behoorlijke diversiteit onder de leden, maar er wordt niet gelet op status of wat iemand doet voor de kost. De onderlinge waardering *Dik Meijer* en de bereidheid om elkaar te helpen is de grote kracht van BVV ’31. In relatie tot de omvang van Blaricum heeft BVV veel leden en dat komt door de grote toeloop van elders (Almere, Hilversum, Huizen). Men vindt het hier kleinschalig en gezellig. Er is een enorme aanwas van jeugdleden op de zaterdagen. We hebben sinds kort 10 F-elftallen. Van hockey hebben we geen last. Wel zijn er onder de jeugd die voetbal combineren met tennis. We doen ook veel voor de jeugd, zoals trainingskampen. We hebben speciale jeugdtrainers en -begeleiders. ’s Zondags is het heel gezellig. Natuurlijk winnen ook onze seniorenelftallen graag, maar als het dan eens een keer tegenzit, wordt het in de derde helft in de kantine weer goedge-maakt en dat is ook voor de clubkas een goede zaak.’

BVV koestert Dik, terecht. We moeten hopen dat hij nog lange jaren in een goede gezondheid zijn werk als vrijwilliger kan blijven doen. Info: zie de website.

Adrie van Zon





Smederij B.v.d. Bergh

Tuin- en parkmachines
Tractoren
Smederij werkzaamheden

Brinklaan 8-10
1261 ER Blaricum
Tel. (035) 531 66 33
www.smederijbergh.nl

Ideeen worden werkelijkheid

Het klikte tussen Huguette Crielaers en Suzanne Abrahams. Hun eerste ontmoeting in 2006 was meteen raak, tijdens de thee werd AbrahamsCrielaers geboren. Een bureau voor interieurontwerp & bouwbegeleiding. Momenteel gewaardeerd sponsor van hei & wei.



Huguette en Suzanne

Bureau AbrahamsCrielaers verhuisde in 2008 van Laren naar Blaricum, waar beide oprichters ook wonen. Inmiddels telt het bureau in totaal 6 werknemers met verschillende achtergronden, waaronder binnenhuisarchitectuur, makelaardij, marketingcommunicatie, merkmanagement, kunstacademie. Door de inbreng van deze diverse kennis en kunde, worden de projecten vanuit allerlei hoeken benaderd, ‘wat zeer inspirerend werkt,’ aldus Suzanne Abrahams. Volgens Huguette Crielaers zou je hun werkwijze kunnen omschrijven als ‘creatief realisme.’

De gedrevenheid, passie voor het werk, komt zowel door de uitstraling van het pand als in de verhalen naar voren. En een half woord is voor de één voldoende om te begrijpen waar de ander het over heeft. Huguette Crielaers en Suzanne Abrahams kennen dezelfde waarde toe aan wat zij tegenkomen op het gezamenlijke pad. Wat zich vertaalt in hun visie op het werk: wonen, werken in een prettige omgeving is belangrijk, als de omgeving past als een jas dan worden we daar blij van en geeft het energie.’ Door de ervaringen van de afgelopen jaren heeft deze visie zich verdiept.

Ook in hun eigen organisatie staan de mensen centraal, eenieder die er gaat werken moet een test doen, gebaseerd op een test van Carl Jung, waarbij het er ondermeer om gaat hoe je functioneert (bijvoorbeeld onder stress) als deel van het team. Samen draag je de organisatie. Oprachten komen binnen via netwerken, zelf ‘de boer op’ en inschrijven voor wedstrijden (de zogenaamde ‘pitches’) voor, bijvoorbeeld, het ontwerpen van een nieuw kantoor. Op deze manier hebben ze min of meer zelf de hand in het aannemen van werk.

AbrahamsCrielaers investeert in een gedegen presentatie. Het team vertaalt de wensen van de opdrachtgevers naar een ontwerp dat niets aan het toeval overlaat, en afspraak is afspraak. Zowel Suzanne Abrahams als Huguette Crielaers kunnen de wensen zodanig ‘verbeelden’ – in woord, digitaal, met de hand getekend, met een maquette – dat de opdrachtgever ziet hoe het gaat worden. Tijdens ons gesprek lieten ze een presentatiefilmpje zien voor een hotelontwerp: je gaat door een gang, loopt een kamer in en je kan bij wijze van spreken zo op het bed gaan liggen. En dan te bedenken dat niets van dit alles er nog is, maar als opdrachtgever weet je wat je te wachten staat. Na een akkoord en definitief ontwerp volgt de uitvoering waarbij AbrahamsCrielaers het hele of gedeeltelijke traject begeleidt.

Honderd jaar Vlugheid en Kracht

De trainsters aan het woord

Met een gala-diner-show afgelopen november vierde turnvereniging Vlugheid en Kracht het honderdjarig bestaan. Hei & wei sprak met Linda Eggenkamp en Saskia Wallenburg. Beiden werden rond hun vijfde jaar lid van Vlugheid en Kracht en verzorgen nu – samen met Anouk Wallenburg – al zo’n twintig jaar de training op alle niveaus.

Zowel Linda als Saskia werkt in de fysiotherapie. Mijn veronderstelling dat die werkring een goede garantie is voor de kwaliteit en veiligheid van hun trainingen, wordt in dank geaccepteerd, met als kanttekening dat aan turntrainsters en -trainers per definitie hoge eisen worden gesteld. Het beeld uit het voetbal en bijvoorbeeld hockey dat goedwillende dan wel door de vereniging onder druk gezette ouders de begeleiding van de jeugd verzorgen, is in de turnwereld ondenkbaar. Het blijkt voor beide trainsters een eenvoudige zaak te zijn om nut en noodzaak te onderbouwen. Juist kinderen hebben recht op technisch en didactisch deskundige begeleiding. ‘Wij hebben het gevoel dat het onze club is,’ noteer ik gedurende het gedreven betoog dat de jarenlange samenwerking accentueert. ‘Samen hebben we door de jaren heen de methodiek veranderd,’ zegt Linda. ‘We leren geen kunstjes aan. Het accent ligt op de basiselementen. Een salto is uiteindelijk niet meer dan een streksprong gekoppeld aan een koprol.’ En Saskia vult aan: ‘Je leert de kinderen een beweging aan, maar leert ze ook het waarom. Over de uitvoering is er is veel interactie met ze. Waarom ging het goed of minder goed?’

Allround ontwikkeling

Op het totaal van 220 leden telt Vlugheid en Kracht zo’n 200 kinderen. De vergoedingen voor de lesgevers zijn relatief laag. Datzelfde geldt voor de contributie. Zeker in relatie tot de omvangrijke en dure apparatuur die bij het turnen voorhanden dient te zijn. Linda: ‘De hal is volgebouwd met materiaal. Bij de selectie wordt gewerkt met kleine groepen, ten behoeve van de persoonlijk aandacht. De trainingen zijn eindeloos creatief. Alle drie zijn we daarin heel sterk.’ Saskia verbindt er een pleidooi aan over de allround ontwikkeling die zo wordt bereikt, met als tegenhanger bijvoorbeeld het hardrijden op de schaats: het eindeloos inslijpen van één beweging.



De projecten zijn divers van aard, onder te brengen in vier groepen: kantoren, hotels, particulieren en zorg. In Blaricum heeft inmiddels een aantal wonin-

gen intern een metamorfose ondergaan met behulp van AbrahamsCrielaers. De tak ‘zorg’ is er als laatste bijgekomen. Projecten die nu lopen zijn onder andere: de TBWA/group (groot internationaal reclamebureau) Art’otel, Tergooiziekenhuizen. Met deze laatste opdracht zijn ze heel blij omdat dit een ‘regionale’ opdracht is. Bureau AbrahamsCrielaers wil ook graag binnen de regio opereren en niet alleen als ondernemer. Nu ze daartoe de mogelijkheden hebben, willen ze meer betrokkenheid bij Blaricum. Onder meer door sponsoring, en hun pand beschikbaar stellen voor bijvoorbeeld de Atelier Route in september 2010.

Qua kernvisie is er in de loop der jaren niet veel veranderd, ook die ‘klik’ vinden ze nog belangrijk, wel zijn ze ‘gegroeid’, in omvang en in de omgang met het werk. Veel voldoening halen ze uit hun werk. Een gevoel van trots is er ook als een project gerealiseerd is en als ze zien dat wat er is neergezet, er staat zoals zij dat in hun presentatie al hebben laten zien. Een idee wordt werkelijkheid.

Gerda Jellema

De maatstaf voor een kind om lid te worden is eenvoudig: drie jaar en zindelijk. Aan de kwaliteiten van het kind worden geen normen gesteld. Ook ‘kneusjes’ zijn welkom. Saskia: ‘Kinderfysiotherapeute Olga Ottervanger stuurt kinderen naar ons door.’ Linda: ‘Van de moeder van een bedeesd jongetje dat zeker geen motorische hoogvlieger was, kregen we na enige maanden te horen dat hij bij zwemlessen mocht meedoen, bij de versnelde opleiding. Dat duidt erop dat hij toch sterker en vaardiger was geworden en inmiddels ook beschikte over het nodige inzicht in bewegingsvormen.’

Het recreatieve niveau gaat bij Vlugheid en Kracht vergezeld van topsport. Nederlands kampioen Sjoerd van Veldhuizen – trainend bij Anouk en Saskia – wordt genoemd. En het duo wil ook wel even kwijt dat de op internationaal niveau optredende meerkampster in de atletiek Karin Ruckstuhl tot haar zestiende jaar deel uitmaakte van Saskia’s A-selectie. ‘Ze was ook goed in turnen, maar op den duur toch beter in atletiek.’ Michelle Stelling tenslotte koos na haar turnjeugd voor de Nationale Balletacademie.

Het zijn namen die in schril contrast staan tot de realiteit van totaal niet sportende jongeren. Linda: ‘Ik zie soms pubers en volwassenen tijdens mijn werk als fysiotherapeut waarbij ik denk: had ik jullie maar als kleuter in een van mijn groepjes gezien.’ En Saskia spreekt vanuit haar



Anouk, Linda en Saskia

vakgebied de verwachting uit dat diabetes onder kinderen zal uitgroeien tot volksziekte nummer één. ‘De laatste twee jaar is van de zestien patiënten die ik op een dag zie, de helft diabetes.’ Relativerend voegt ze eraan toe dat ze op basis van haar kennis binnen haar team in de werksituatie de meeste van deze patiënten in behandeling heeft. Het klinkt als een schrale troost.

Hide van der Ploeg

Kapperszaak Partners haarmode verhuisd

De kapperszaak van Saskia en Diana was ruim twintig jaar gevestigd aan Angerechtsweg 4. Omdat de eigenaar andere bedoelingen met het pand had, moesten zij voor 3 november 2009 op zoek naar een andere plaats om hun klanten van een mooi



Diana en Saskia

kapsel te kunnen blijven voorzien. Het liefst natuurlijk in het oude dorp, omdat daar de meeste klanten vandaan komen. Dat is hen gelukt. Ze hebben in korte tijd

Stad en Lande Ruiters: grotere foto

Onder verwijzing naar het artikel ‘Binnenbak voor Stad en Lande Ruiters’ door Karin Maas in ons decembernummer 335 plaatsen wij hierbij wederom de foto van clubkampioenen uit oktober jl., maar

nu een slag groter dan de foto bij het artikel. Trots poseren op deze foto de amazones en de menners met hun dieren en de gewonnen bokaalen.

S.B.



V.l.n.r. Daisy Swinkels, Anouk Fhrese, Anita van Zon, Marjolein Waarle en de menners Harry Loman en Lianne Fokker.

Sylvie Roest, betrokken en ervaren

Toen haar partij, het CDA, in september een beroep deed op Sylvie Roest om in de gemeenteraad plaats te nemen, moest ze toch even nadenken. Niet omdat ze te weinig van de zaken die in de raad spelen af wist – als jarenlang lid van de Blaricumse CDA en van de steunfractie wist ze daar genoeg van af. Niet omdat het raadlidmaatschap nieuw voor haar zou zijn – eerder was zij al eens gemeenteraadslid in Hilversum. Maar wel omdat zij en haar man Pieter Pastor net in een nieuwe fase van hun leven waren aangekomen, waarin minder werken en meer tijd om samen dingen te doen centraal stonden. Sylvies werkzaamheden in de gemeenteraad hebben die plannen wat op de lange baan geschoven, maar spijt van haar keuze heeft ze niet gehad.

Natuurlijk was het niet gemakkelijk om een dik half jaar voor de gemeenteraadsverkiezingen nog in te stappen, maar het vertrek van Rob Sapasuru uit de fractie maakte vervanging noodzakelijk. En gelukkig deed het CDA niet tevergeefs een beroep op Sylvie Roest. Het kost veel tijd en energie, zeker als je zoals Sylvie graag goed voorbereid de vergaderingen in wil. Maar, zo verzekert ze ons, het levert ook veel op. ‘Het geeft je richting, het levert nieuwe contacten op, je hebt het gevoel iets te kunnen betekenen en je staat weer midden in het dorp,’ zo somt Sylvie op.

Rentmeesterschap

Het hart van Sylvie ligt bij de lokale democratie. ‘Dat is toch de meest directe vorm. Het lokale bestuur staat het allerdichtste bij de mensen, beslissingen die wij daar nemen, raken de mensen direct. Het gaat om hun leefomgeving.’ Mondige en actieve burgers zijn volgens Sylvie van levensbelang voor de werking van de lokale democratie. ‘Ik ben heel blij met mensen die actief mee willen denken en praten over de inrichting en de toekomst van Blaricum. Zo’n discussie over de begraafplaats juich ik om die reden dan ook van harte toe. En ook ben ik erg blij met alle inwoners die mee zijn komen praten over de strategische toekomstvisie van Blaricum.’ Tegelijkertijd erkent zij dat een



op de lijst en of dat een verkiesbare plek is, hangt af van de kiezer, stelt ze zelf. Maar één ding moet haar wel van het hart: ze wil iedereen oproepen om in elk geval te gaan stemmen en niet thuis te blijven, want alleen zo kan de democratie functioneren. ‘Elke keer dat ik afgelopen jaar berichten over buitenlandse dictaturen las, realiseerde ik me weer eens goed hoe belangrijk vrije verkiezingen en stemrecht zijn. Voor de mensen in die landen is het zo belangrijk dat zij de straat op te gaan om te demonstrenen, letterlijk met gevaar voor eigen leven. Laat het dan voor ons belangrijk genoeg zijn om de moeite te nemen om naar het stembureau te komen!’

Wilt u in contact komen met de CDA-fractie bel dan dhr. Poolman Simons, tel. 5257414.

Christa Hogenkamp



Binnendoor

De zorg die u thuis verdient

Royal Care & We Care
Meentweg 37-R
1261 XS Blaricum
tel: 035-5334585
fax: 035-5311653

GOOISCHE FASHION OUTLET

Dorpsstraat 5b, Blaricum
400 m2 met nieuwe en gedragen merkkleding
www.gooischefashionoutlet.nl

HEALTH CENTER

Meentweg 37f
1261 XS Blaricum
T 035-5312191

www.healthcenterfit.nl

MEER DAN FITNESS ALLEEN

Voor pure health, beauty en lifestyle-producten bezoek

www.healthproducts.nl

HOVENIERSBEDRIJF P.E. CALIS

Tuinadvies
* Tuinarchitectuur
Witzand 1 - Blaricum

Aanleg en onderhoud
* Sierbestrating
(035) 5311912

WIVI Leidingwerken - Grondboringen

Meewu 5
1261 RS Blaricum

Tel: 035 5244651 Mob: 06 22421139
Fax: 035 5244623 E-mail: info@wivi.nl

www.wivi.nl

Al meer dan 60 jaar ambachtelijk bereid ijs

IJSSALON De Hoop

Huizerweg 10
BLARICUM
035 538 34 90

www.ijssalondehoop.nl

Hoveniersbedrijf Roest - Borsen

Fred Roest en Bert Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren
Tel./Fax 035 538 44 70

