



# hei & wei

## dorpsblad voor Blaricum

HEI & WEI IS HET DORPSBLAD DOOR EN VOOR ALLE BLARICUMMERS EN IS EEN UITGAVE VAN DE STICHTING DORPSBLAD BLARICUM.

### DE EREGALERIJ VAN HOOFDSPONSORS EN SPONSORS

Wester Campagne & Van Breemen

## 65e Nationale Herdenkings- avond, dinsdag 4 mei 2010

*‘Vrijheid wereldwijd:  
wat is daarvoor nodig?’*

Samenkomst in de Dorpskerk aan de  
Torenlaan in Blaricum

**19.15-19.50 uur**  
Begroeting door de heer J. Rinzema, predikant  
Blaricums Gemengd Koor  
*Orgelspel, gecombineerd met trompetspel*  
Korte toespraak door de heer Hans Koster, directeur PC Basisschool ‘De Levensboom’  
*Orgelspel, gecombineerd met trompetspel*  
Trompet: de heer J.W. Baarslag  
Orgel: de heer P. den Ouden.  
**19.45 uur tot 30 seconden voor 20.00 uur**  
Luiden van de klokken  
**Ca. 19.45-19.55 uur**  
*Stille tocht* van de Dorpskerk naar het monument voor de gevallen in het plantsoen aan de Piepersweg  
**19.58-20.00 uur**  
*Trompetspel (the Last Post) bij het monument*  
**20.00-20.02 uur**  
*Twée minuten volkomen stilte* en aansluitend het zingen van het Wilhelmus samen met het Blaricums Gemengd Koor.  
Kranslegging bij het monument namens het gemeentebestuur door de burgemeester van Blaricum, mevrouw J.N. de Zwart-Bloch. Aansluitend defilé langs het monument waarbij de aanwezigen de gelegenheid wordt geboden tot het brengen van een bloemenhulde. Na afloop wordt u een kopje koffie of thee aangeboden in de kerk.

voor de afvoer en verwerking van afgeschreven IT-apparatuur uit de zakelijke markt. De restwaarde wordt vervolgens overgemaakt naar een goed doel naar keuze, dat optimaal van de donatie profiteert. In dit geval dus Right to Play. Een mooi initiatief en we hopen dat dit goede voorbeeld goed doet volgen.  
*Daniëlle Mouissie*

## BEL Combinatie schenkt oude IT-apparatuur

aan goede doel ‘Right to Play’

De BEL Combinatie heeft de opbrengst van de inzameling van haar oude IT-apparatuur geschonken aan Right to Play. De donatie werd overhandigd aan oud-judoka Ben Sonnemans (acht maal Nederlands kampioen en Europees kampioen in 1997) in zijn functie als Right to Play ambassadeur. Right to Play is een humanitaire organisatie die zich inzet voor het recht van ieder kind ter wereld om te sporten en spelen. De sport- en spelprogramma's van Right to Play leggen de basis voor een gezonde ontwikkeling van kinderen in de meest achtergestelde gebieden ter wereld. De BEL Combinatie vroeg zich af of de door hen gebruikte IT-apparatuur wellicht aan een goed doel kon worden geschonken. Een prima intentie, maar de praktijk liet zien dat ontvangende organisaties er nauwelijks raad mee wisten door de bijkomende kosten voor logistiek, onderhoud en service. De oplossing voor dit probleem bood Stichting ITdonations, het eerste MVO-platform in Nederland dat een duurzame en structurele oplossing biedt

## De nieuwe Blaricumse gemeenteraad 2010-2014



Foto: P.v.R.

*Bovenste rij (v.l.n.r.):* Ralf van Vegten (VVD), Rob Posthumus (VVD), Margot Cornelis (VVD), Carin van den Berg (PvdA), Mieke Bakker (D66), Satyamo Uylert (HvB) en Maarten Elshove (D66). *Onderste rij (v.l.n.r.):* Bea Kukupessy (DBP), Liesbeth Boersen (DBP), Ineke Breet (DBP), Els Poolman Simons (CDA), Carien Bölger (HvB) en Rob Bruintjes (HvB).

## Feestprogramma Koninginnedag Blaricum

op vrijdag 30 april 2010

**KINDERVRIJMARKT**  
(Middenweg-Schoolstraat)  
van ca. 8.30 tot 13.00 uur.  
Niet opbouwen s.v.p. vóór 6.30 uur  
i.v.m. de veiligheid van de kinderen!!

**BLARICUMMERIE**  
met Rommelmart.  
Van 10.00 tot 16.00 uur.  
Marktkramen in het dorpshart en het  
Standwerkertoernooi.

**KUNSTSTRAAT**  
(Dorpsstraat en Fransepapad)  
Muziek: accordeonist Paul Papillon.

**KRUISKUIL**  
(hoek Brinklaan/Fransepapad/Kerklaan)  
**LIVE MUZIEK: REQUEST.**  
Galgenspel, klimwand, draaimolen,  
springkussen.

**Om 16.00 uur:**  
**VEILING t.b.v. de Oranjevereniging**

**KINDERSTRAATJE FRANSEPAD**  
Tot 13.00 uur diverse gratis spelletjes.

**DE BLAERCOM**  
**LIVE MUZIEK BIJ DE MUZIEKTENT**  
van 13.30 tot 17.30 uur coverband  
**DE PARAMOUNTS,**  
zanger: Zeeg van Seben.  
Mobiële bar met dakterrass!  
Van 10.00 tot 16.00 uur kinderklleding-beurs.  
Demonstratie & verkoop LEGO.

**VOORVERKOOP ROMMELMARKT**  
**24 april van 10.00 tot 15.00 uur**  
**Eemnesserweg 4, Blaricum.**

**Opbrengsten van rommelmart en  
veiling zijn bestemd ter ondersteu-  
ning van de activiteiten van de  
Oranje Vereniging.**

*Dit programma wordt u aangeboden  
door de Oranje Vereniging Blaricum*

**DEELNAME AAN ALLE ACTIVI-  
TEITEN IS VOOR EIGEN RISICO**

## Blaricums Nieuws

**Bernardusgemeentehuis** is in april opgeleverd. Het college van B en W heeft er inmiddels zijn intrek in genomen. Het eerste huwelijk wordt er op 24 april gesloten. Op vrijdag 4 juni a.s. is de officiële opening. Een dag later, op 5 juni, is er open huis. Zie verder achterpagina , Gemeente Agenda.

**Nieuwbouw Blaricummermeent.** Op 2 maart jl. werd voor Woonzorgcomplex De Oorsprong van Vestia, gezamenlijk de eerste paal geslagen door het college van B en W, de betrokken projectmanagers c.q. -leiders en de directeur van Vestia. Hierin komen 42 appartementen voor senioren met op de begane grond zorggerelateerde voorzieningen. Info: 0172-537119. Gestart is ook de verkoop van 8 vrije kavels en 14 appartementen. Nieuw zijn 10 patiowoningen aan ‘de rivier’. Park 27 (bedrijventerrein) is inmiddels bebouwbaar.



Foto: S.B.

*Koninginnedag in Blaricum: luisteren naar de band Jazzje op het Fransepapad, hoek Dorpsstraat*

**Gemeente Blaricum** heeft 25 hectare aan **laatste eigen buitengebieden**, inclusief weilanden in Eemnes, overgedragen aan de ASB (Agrarische Stichting Blaricum). Ter bewaring voor het nageslacht. Een beheerplan is gemaakt.

**‘Oh nee, niet weer een boek’** is het kinderboek-debuut van schrijfster Magali de Frémery en onze Blaricumse illustratrices/schilderes **Marcelle Schoenmaker**. Een olifantje dat niet van boeken houdt en op zijn verjaardag alleen maar boeken krijgt is daar later, omdat het best leuke boeken zijn, wel blij mee. Een interview met Marcelle volgt.

**‘De Bonusmoeder’** met verhalen van stiefmoeders en informatieve stukken van **Ietje Heybroek-Hessels** (Blaricum) van de Praktijk voor Ouder/Kind/Relaties. Presentatie op 13 april in De Rode Hoed in Amsterdam.  
Info: [www.ouderenkinderen.nl](http://www.ouderenkinderen.nl).

**Musica Nova in Blaricum: de nieuwe muziekschool**, opgericht door Henri Boelen. Muziekonderwijs voor alle leeftijden, in eigen lokalen en eventueel aan huis. Met vakbekwame docenten. Ook bemiddeling bij aanschaf of huren van instrumenten. Cursussen en workshops voor o.a. naschoolse opvang, zorginstellingen en buurthuizen. Info: Henri Boelen, tel. 06-54646196.

**Tien jaar Madeline Lindeman Makelaardij (NVM).** Jubileumaanbod: in heel 2010 een gratis waardebepaling van de eigen woning. Madeline kan bogen op 25 jaar ervaring. Tel. 06-53612339.

**De PC Helpdesk (S.W.O.BEL),** voor 50 plussers, vierde haar eerste lustrum. Nu zijn er jaarlijks ca. 900 bezoekers. Pc's en software zijn onlangs geheel vernieuwd. Men werkt met Windows XP, Office 2007 en er is ook een Apple-Mac. Nieuw is de Elektronische Nieuwsbrief van de P.C. Helpdesk. Voor meer informatie [www.swobel.org](http://www.swobel.org).

**Droomboomkinderen** (Blaricum) beleefden een geweldige dag bij Indoor Speelparadijs Monkeytown in Bussum. Begeleid door enthousiaste vrijwilligers van de Rabobank, waarvan anderen het schoolgebouw opknapten. Zoals nieuwe een bestrating van het pad, ramen beschilderen met mooie afbeeldingen en speelgoed schoonmaken. De Rabobank steunt de school ook financieel. Info: tel. 7852523.

## Van de redactie

### Scheidingsperikelen

In de keuken bij ons staan, keurig in het gelid, twee afvalemmertjes, voor groen en de rest. Buiten staan een groene, grijze en blauwe container. We weten wat waar in moet. Glas gaat naar de glasbakken, aldaar op kleur gescheiden. En we weten precies wat er naar het scheidingsstation gebracht moet worden. Daar zijn we aan gewend. We zijn hier zelfs gewend de containers op straat, vóór het ledigen, verder weg te zetten. Omdat we langs de fietsroute

van de schoolgaande jeugd wonen. Containers ontrappen is een vorm van hoogst bevreemdend baltsgedrag van onze puberende toekomsthoop. Het is niet anders. Zo scheiden we wat af. Voor het milieu. Niet voor niets is er daar een aparte minister voor. Dat mens kun je toch niet in de kou laten staan? Zo dragen we braaf ons steentje bij. En met ons miljoenen huishoudens in ons land. Ik hoopte dat we zo langzamerhand wel uitgescheiden waren. Nee hoor. Plastic mag niet meer in de grijze container. Moet

in aparte plastic zakken. Probleem, er mag niet alle plastic in. Voorscheiding vereist. Door ons zelf. Lezen. Nadenken. En dan, die volle plastic zakken? Waar zet je die neer? Ze zitten in no time vol. Je zult toch maar in een kleine flat wonen. Maar dat was weer niet alles. Recent kregen we een brief met instructies over wat er wel en wat er niet in de groene en grijze containers mag. Dat er streng op gehandhaafd zal worden, met boetes. En dat terwijl je hier in het dorp je toekomstige afvalblik op wielen straffeloos overal mag neerzet-

ten. Afgezien van de Tokkies en de Flodders, zou het me niet verbazen dat de grenzen van de gezagsgetrouwe gewone burger bereikt zijn. Kan dat niet anders? Jazeker. Zes gemeentes doen, was van de minister, aan machinale ‘na-scheiding’. Dat werkt beter, is een stuk goedkoper en is voor iedereen eenvoudiger. Bovendien ben ik zelf al eens gescheiden en dat was me al meer dan genoeg. Daar ben ik mee uitgescheiden. Kan dat ook niet met plastic? Ja, graag.  
*Sybert Blijdenstein*

**ABRAHAMS  
CRIELAERS**  
interieurontwerp & bouwbegeleiding  
[www.abrahamscrielaers.nl](http://www.abrahamscrielaers.nl)

**Rabobank**  
[www.rabobank.nl/noordgooland](http://www.rabobank.nl/noordgooland)

**MOOI  
BLARICUM**  
[www.dayspamooi.nl](http://www.dayspamooi.nl)

**BARNEVELD  
ZAKEN**  
[www.barneveldzaken.nl](http://www.barneveldzaken.nl)

**Happy Gifts  
For  
Happy Kids**  
[www.noapoz.com](http://www.noapoz.com)

**Fa. Wed. B. Vos**

**TOEBOSCH  
ANTIQUES**  
Klokken Barometers Speeddozen  
en goede Antiquiteiten  
Dorpsstraat 1, Blaricum  
tel: 035-5384091  
[www.toeboschantiques.com](http://www.toeboschantiques.com)

**Restaurant  
Lounge**  
Lunch and  
Dinner  
Amsterdam  
T. 020-4707521  
Blaricum  
T. 035-5336996  
[www.theredsun.nl](http://www.theredsun.nl)

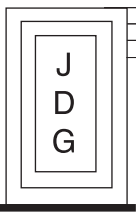
**RUST WAT  
CAFE - RESTAURANT**

**IEDERE DAG GEOPEND  
VANAF 10.30 UUR**  
Schapendrift 79 1261 HP Blaricum  
Tel: 035-538 32 86 Fax: 035-533 44 93  
[www.cafestaurantrustwat.nl](http://www.cafestaurantrustwat.nl)

**WASSENAR**  
Torenlaan 8  
Tel. 538 33 54

**wie vult  
dit vakje?**

**Altijd Bloemen**  
Dorpsstraat 9d  
035-5315703  
Christiane Calis  
Jelle Hoekstra



Singel 14  
1261 XP Blaricum  
Tel. 035 531 18 39

**J. DE GOOIJER**  
AANNEMER

NIEUWBOUW   VERBOUW   ONDERHOUD



Torenlaan 12D, 1261 GD, Blaricum  
035-5312703  
www.slenderyou-blaricum.nl



**Tuin aanleg en onderhoud**  
  
Tel. 035 54 26 778  
www.greencare4you.nl

**Winkelcentrum de Balken**  
  

  
**Geen fratsen. Dat scheelt.**



**Schilders- en wandafwerkingsbedrijf**  
  
Huizerweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60  
www.hvanderveen.biz



DORPSSTRAAT 6A, BLARICUM TEL. 035-5389649  
  
Alle medewerkers zijn gediplomeerd en geregistreerd. Aangesloten bij de ANBOS



**Fred van Sprang**  
EDELSMID  
  
Schoolstraat 4  
1261 EV Blaricum  
Tel. 035-5310820

**Stukadoorsbedrijf**  
**W. SPAKMAN - BLARICUM v.o.f.**  
• NIEUWBOUW   • GEVEL-ISOLATIE  
• VERBOUWINGEN   • STUCCO-ANTICO  
• RENOVATIE   • LIJSTWERKEN  
• SIERPLEISTERS   • LEEPMSTUC  
• RESTAURATIE  
  
Koggewagen 9, 1261 KA Blaricum,  
tel. 035-5257504, fax 035-5261779 mob. 06-22793245  
info@spakman-blaricum.nl



**FEEP VAN DER HEIDEN**  
PUINRECYCLING B.V.  
  
- Handel in menggranulaat 0-40 met KOMO-keur BRL 2506  
- Handel in grind, grond en zand  
- Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval  
  
,Tel.: (035) 5257453 / 5383620  
Fax: (035) 5317625  
Singel 3, 1261 XP Blaricum



Woensbergweg 2   1261 AP Blaricum  
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66  
www.vogelinterieurs.nl  
(Graag na telefonische afspraak)



Speciaal adres voor:  
Huisbrand  
Industrie  
Centr. verwarming  
Aanmaakmaterialen  
Blokken  
Stookolie voor centr. verwarming en huishaarden  
BENZINE  
Mengsmering  
Motoroliën  
  
**FIRMA W. B. VOS**  
  
MIDDENWEG 15, TEL 035-538 32 46  
MIDDENWEG 17, TEL 035-538 20 53  
BLARICUM

## Uitslag Gemeenteraadsverkiezingen in Blaricum

Gehouden op 3 maart 2010. Aantal inwoners 8.961 (9.181 in 2006 = - 2,4%). Kiesdrempel: 340 (375 in 2006)

|                           | 2010                 | 2006   | 2010            | 2006   | 2010-2006  | 2010        | 2006 |
|---------------------------|----------------------|--------|-----------------|--------|------------|-------------|------|
|                           | uitgebrachte stemmen |        | in % van totaal |        | in % + / - | Raadszetels |      |
| VVD                       | 1.159                | 985    | 26,0            | 20,2   | +17,6      | 3           | 3    |
| Hart voor Blaricum        | 1.100                | 1.472  | 24,9            | 30,2   | - 25,3     | 3           | 4    |
| DBP (v/h NBP + BB)        | 875                  | (853)  | 19,3            | (18,3) | (+ 2,6)    | 3           | 0    |
| D66                       | 517                  | -      | 11,7            | -      | -          | 2           | 0    |
| NBP(opgeheven)            | -                    | 455    | -               | 9,3    | -          | -           | 1    |
| PvdA                      | 401                  | 961    | 9,1             | 19,7   | - 58,3     | 1           | 2    |
| CDA                       | 372                  | 601    | 8,4             | 12,3   | - 38,1     | 1           | 2    |
| Blar. Bel.(opgeheven)     | -                    | 398    | -               | 8,2    | -          | -           | 1    |
| Totaal stemmen            | 4.424                | 5.725  | 100             | 100    | - 22,7     | 13          | 13   |
| <b>Opkomstpercentage:</b> |                      |        |                 |        |            |             |      |
| Blaricum                  | 62,74%               | 68,14% |                 |        | - 7,9      |             |      |
| landelijk                 | 53,9%                | 58,3%  |                 |        | - 7,5      |             |      |

**Raadssamenstelling 2010–2014:**  
**VVD:**   Ralf van Vegten (fr.vz.), Margot Cornelis en Chantal van Kommer  
**HvB:**   Carien Bølger (fr.vz.), Rob Bruintjes en Satyamo Uyldert  
**DBP:**   Liesbeth Boersen (fr.vz.), Bea Kukupessy en Ineke Breet  
**D66:**   Mieke Bakker (fr.vz.) en Maarten Elshove  
**PvdA:**   Carin van den Berg (fr.vz.)  
**CDA:**   Els Poolman Simons-Vos (fr.vz.)  
**fr.vz.** = fractievoorzitter.  
Blauw is nieuw in de raad.

## Jaap van Zweden, van violist tot chef dirigent

Jaap van Zweden, geboren in 1960, was zestien jaar concertmeester bij het Koninklijk Concertgebouworkest. Toen maakte hij de omslag naar het dirigeren. De gedachte dat men hem langzamerhand als *Jaap Viool* zou zien, was een belangrijke overweging voor die stap. Nu is hij chef-dirigent van het Radio Filharmonisch Orkest, de Filharmonie in Antwerpen én van The Dallas Symphony Orchestra. Die laatste positie maakt hem, na Edo de Waart, Hans Vonk en Bernard Haitink tot de vierde Nederlandse dirigent bij een Amerikaans orkest. Jaap van Zweden woont in Blaricum. Hei & wei interviewde hem.

**Waar komt uw bezieling door muziek vandaan?**  
‘Mijn vader speelde piano. Klassieke muziek, maar ook andere soorten muziek, brengt iets in me naar boven, dat is niet te omschrijven. Het voelt goed!’

**de schermen?**  
‘Studeren, studeren, studeren. Je luistert ook naar oude opnames en roept in de herinnering op hoe je het ooit zelf ook hebt uitgevoerd.’

**Hoe bewaart u uw innerlijke rust en stilte temidden van al uw werk hier, in Antwerpen en in Dallas, afgewisseld door vele reizen?**  
‘Muziek geeft mij ook rust en stilte. Als ik thuis ben, ben ik toch altijd met de muziek bezig.’

**Zouden dirigenten zichzelf niet overbodig moeten maken? Soms lijkt het alsof ze nauwelijks aanwijzingen geven, terwijl anderen er een theateraal toneelstuk van maken.**  
‘Iedere dirigent drukt zijn stempel op zijn of haar eigen manier op een orkest en op een concert. Het ligt aan de aard van een dirigent, denk ik, hoe je dat tot uitdrukking brengt.’



Jaap van Zweden

Foto: Marco Borggreve

**Wat houdt het werk van een concertmeester concreet in? En wat doet een muzikaal directeur?**  
‘De concertmeester is de spil tussen dirigent en orkest. Iedereen is belangrijk in een orkest, maar de dirigent heeft iemand nodig die dicht bij hem zit, waarmee hij kan communiceren. Een dirigent leidt het gehele orkest naar waar hij naar toe wil. Hij heeft ook de eindverantwoordelijkheid, het is op dat moment geen democratie. Dat kan ook niet, want iedere musicus kan zijn eigen interpretatie van een stuk hebben...’

**Wat doet een dirigent allemaal achter**

**Wat vindt u ervan als van klassieke muziek popmuziek wordt gemaakt, zoals Ekseption in de jaren zestig?**  
‘Waarom zou dit niet kunnen? Maar het moet wel goed gemaakt worden, dat is een belangrijke voorwaarde.’

**Heeft klassieke muziek nog toekomst?**  
‘Je merkt wel dat het voor orkesten moeilijker is geworden de zalen vol te krijgen, maar naar mijn mening zal klassieke muziek altijd blijven. Is het niet via een live concert in de zaal, dan zullen mensen er altijd via de radio en cd’s naar blijven luisteren. Klassieke muziek speelt ook vaak een rol in belangrijke films. Veel

## Jan van den Bergh 80 jaar

In Blaricum, aan het Fransepad hoek Brinklaan bij de ‘Kruiskuil’ woont een smid. Dit zou een beginregel kunnen zijn van een sprookje, wat dan steevast eindigt met: ‘En ze leefden nog lang en gelukkig.’ Dit is echter geen sprookje,



Jan v.d. bergh

**maar realiteit. Jan van den Bergh, ook wel ‘Lange Jan’ genoemd, is op 17 maart jl. 80 jaar geworden.**

**Het gezin**  
De ouders van Jan waren Hendrik van den Bergh en Margareta Banis. Zij kregen negen kinderen. Eerst een tweeling: Bets en Gerard. Daarna volgden Harry, Riek, Jopie, Bertus, Jan, Piet en Greet. Er moest hard gewerkt worden om dit grote gezin van voldoende eten te voorzien. Daar moesten alle kinderen van jongs af aan gewoon aan meedoen. Dit harde werken is Jan nooit meer afgeleerd. Daarnaast was er nog tijd voor andere leuke dingen zoals voetballen en de brandweer.

**RKBVV**  
Jan vormde met zijn één jaar oudere broer Bertus, in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw, een gouden duo in het eerste elftal van RKBVV. Tegenstanders keken al bedenkelijk als ze deze twee ‘ijzervreters’ het veld op zagen komen. Er werd niet op een schopje meer of minder gekeken, maar ze konden ook goed incasseren. Zo brak eens een van de twee zijn pols en met zijn andere hand hield hij z’n pols vast. Dit is een normale reactie. Dan zei de ander: ‘Man stel je niet aan, we zijn aan het voetballen hoor.’ Ze werden dan ook liefkozend de ‘Aambeelden’ genoemd.

**Brandweer**  
Op een gegeven moment waren er drie broers van de familie Van den Bergh bij de Blaricumse brandweer: Gerard, Bertus en Jan. Daarnaast waren en zijn er meerdere medewerkers van de firma Van den Bergh lid van het korps. Ik noem er hier een paar op: Peter Gieskens, Henk Calis, Bep Raven, Lex Lanphen, Henk Koster en Dennis van Kraaij. Maar ook de zoon van Jan, Hendrik-Jan en kleinzoon Bas Eek zetten zich nu als vrijwilliger in. Als er vroeger een brand was in Blaricum, lag het bedrijf bijna stil. Dit tekent de socialiteit en het gemeenschapsgevoel bij deze familie.

**Gezin**  
Jan, die met zijn vrouw Riet nog steeds geniet van het leven, wensen we nog vele gezonde jaren toe met hun kinderen en kleinkinderen. Jan zal er vast nog een paar mooie jaren aan vast ‘lassen’.

*Frans Ruijter*

mensen hebben dan niet eens in de gaten dat ze naar klassieke muziek luisteren.’

**Wat is mooi of lelijk aan Blaricum? Wat zou u veranderd willen zien?**  
‘Elf jaar wonen wij nu in Blaricum. Ik vind het een prachtig dorp. Ik ben natuurlijk vaak op reis, maar ik ben graag thuis. Voel me ook prettig in Blaricum. Wat ik veranderd wil zien? Wellicht de gaten in onze straat als er een stevige regenbui is geweest, haha!’

*Satyamo Uyldert*

## Dawood en Maryo, Iraakse ondernemers

‘Een mooie winkel,’ zeg ik bij de kennismaking. ‘Mooi, maar een beetje stil,’ reageert Anwar Dawood. In september opende hij samen met Nabil Maryo De Oranjemarkt in winkelcentrum De Balken. Slagerij Van der Roest ging dicht, Dawood en Maryo huurden het pand en verkopen er sinds september vorig jaar groenten, fruit, delicatessen en vlees.

Tien jaar geleden vluchtten beide mannen op politieke gronden met hun gezinnen uit Irak. De behoefte om terug te kijken op die bange periode ontbreekt bij de mannen. Beiden kwamen ze terecht in Blaricum. In 2003 kwamen ze elkaar tegen in een katholieke kerk in Amsterdam waar vele uit hun geboorteland uitgeweken Irakezen elkaar treffen. De kennismaking leidde tot het samen vier jaar later openen van het restaurant Maryo, Kostmand 6 in Huizen (tel. 5254599). Nabil Maryo is de kok, Anwar Dawood doet het financieel beheer. Op erg drukke dagen werkt een serveerster mee en met de thuisbezorging van pizza’s, kebab, pasta’s en/of spareribs houdt een koerier zich bezig.

Het initiatief was een succes en leidde zo’n acht maanden geleden tot het openen van De Oranjemarkt in de Bijvanck. De toeloop komt langzaam op gang en alhoewel het klantental stevig aantrekt, moeten de baten van het restaurant voorlopig de nieuwe winkel nog in stand houden. Aan het exclusieve aanbod van De Oranjemarkt kan het niet liggen. ‘Runder-, kalfs- en lamsvlees,’ somt Maryo desgevraagd op. ‘Warm vlees, parmaham, salami en allerlei Surinaamse, Turkse en Marokkaanse specialiteiten.’ Dat beide mannen een dubbele dagtaak hebben, zal duidelijk zijn. Als ik dat een zware taak noem, volgt slechts een schouderophalen.

**Achtergrond**  
‘Negentig procent van de klanten is geboren Nederlander,’ geeft Dawood een beeld



Anwar en Nabil

van het huidige klantenbestand van de winkel. Bij de naar zijn zeggen plezierige contacten in de winkel komt de achtergrond van de compagnons zelden tot nooit ter sprake. ‘Aan het zwarte haar zien de Nederlandse mensen wel dat je uit een ander land komt,’ luidt de verklaring daarvoor van Nabil Maryo en hij strijkt ter onderbouwing even door zijn haardos. ‘Verder doet het er voor hen kennelijk niet zoveel toe waar je vandaan komt.’

De mannen zelf zullen nooit helemaal los komen van die achtergrond. Vanzelfsprekend volgen ze de vaak schokkende gebeurtenissen in hun geboorteland. ‘Slecht,’ is het kernachtige antwoord op de vraag hoe ze de situatie daar beoordelen. Beiden zijn ook niet van plan ooit terug te keren naar Irak. Dawood legt uit dat zijn compagnon katholiek is, hijzelf ‘orthodox’ en zijn vrouw eveneens katholiek. Dat maakt de waarschijnlijkheid nog kleiner dat zij zich in een islamitisch land op hun gemak zouden voelen. Dat ze beiden geen familie meer hebben in Irak is eveneens geruststellend. De Oranjemarkt, Hooibrug 10, 1261 MV Blaricum Bijvanck.

*Hidde van der Ploeg*

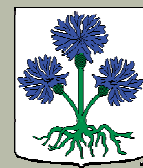




**Smederij B.v.d. Bergh**  
**Tuin- en parkmachines**  
**Tractoren**  
**Smederij werkzaamheden**  
  
Brinklaan 8-10  
1261 ER Blaricum  
Tel. (035) 531 66 33  
www.smederijbergh.nl

2010

## EVENEMENTENOVERZICHT



Stichting Promotie Blaricum is opgericht op 22 februari 2001 en stelt zich ten doel om de gemeente Blaricum te promoten door middel van het organiseren van allerlei activiteiten en het doen van schenkingen die passen binnen een actueel dorpskarakter. Acties die mensen motiveren en aanzetten tot beweging en gezonde beroering in het prachtige dorp. Om deze activiteiten te kunnen organiseren beschikt Stichting Promotie Blaricum over een groot en divers netwerk aan vrijwilligers en enthousiastelingen die zich allen belangeloos inzetten, bestaande uit particulieren, ondernemers, agrariërs en landeigenaren. Daarnaast wordt de Stichting gefinancierd door een tiental sponsors, die zich allen betrokken voelen bij Blaricum en de activiteiten die Stichting Promotie Blaricum organiseert.

### Stichting Promotie Blaricum wordt gesponsord door:

- De Jong Strankinga en Ronk
- Leijenaar B.V., Huizen
- Van der Lans International
- PRIMIX B.V.
- ABN-AMRO
- Rabobank Noord Gooiland
- Industrie- en handelsonderneming Riviera B.V.
- Gerard Vos kappers
- Albert Heijn Blaricum

## Openluchtbioscoop 29 mei 2010

Na het succes van verleden jaar met de vertoning van de film Babel, komt Stichting Promotie Blaricum dit jaar met de openluchtvoorstelling van de Amerikaanse speelfilm uit 2008:

### Gran Torino

Op zaterdag 29 mei verschijnt er een groot scherm op het eiland bij café-restaurant Rust Wat, Schapendrift 79 in Blaricum. Film liefhebbers kunnen, eventueel uitgerust met kussens, plaids en picknickmanden, plaatsnemen op de tribunes. Het terrein gaat open om 20.30u en de filmvoorstelling begint om 21.30u.

De voorverkoop start op dinsdag 27 en woensdag 28 april van 19.00u tot 21.00u bij Restaurant Bellevue op de Huizerweg 11 in Blaricum. De kosten bedragen € 5,00 per persoon.

Na 1 mei zal, zolang de voorraad strekt, de verkoop plaatsvinden bij:

- Albert Heijn, Huizerweg 8
- Eetcafé Moeke Spijkstra, Torenlaan 10
- Restaurant Bellevue, Huizerweg 11

Op de avond zelf zijn er geen kaarten te verkrijgen!!

De organisatie van deze film wordt mede mogelijk gemaakt door Nedstede Inspired Real Estate, Albert Heijn, Moeke Spijkstra, Restaurant Bellevue en onze sponsors.

Parkeren bij Rust Wat en op de Schapendrift is beperkt. U wordt verzocht te voet of met de fiets te komen. Voor bezoekers buiten Blaricum wordt een pendeldienst georganiseerd in de buurt van het Oranjewitje.



### INFORMATIE OVER DE FILM

2008, 116 minuten, Verenigde Staten, Misdaadfilm, Drama, geregisseerd door Clint Eastwood met Clint Eastwood, Bee Vang en Ahney Her

Scenario: Nick Schenk  
producer: Clint Eastwood  
Bill Gerber  
Robert Lorenz  
camera: Tom Stern  
componist: Kyle Eastwood  
Michael Stevens  
montage: Joel Cox  
Gary Roach

Walt Kowalski (Clint Eastwood), is een knorrige oorlogsveteraan en oud fabriekswerker die net zijn vrouw heeft verloren en geen goed contact heeft met zijn zoons. Ook zijn burens ziet hij amper. Ooit was het nog een goede buurt, maar nu wonen er voornamelijk Aziatische Hmong-immigranten om hem heen. En daar moet Walt helemaal niks van hebben. Door zijn ervaringen in de oorlog in Korea heeft hij

een hekel aan Aziaten, maar eigenlijk aan zo'n beetje alle culturen. Hij wil het liefst met rust gelaten worden, door iedereen. Totdat op een nacht zijn prachtige auto, een Gran Torino, bijna wordt gestolen. De dader is zijn buurjongetje die dit deed onder druk van een lokale bende. Dit zet een serie gebeurtenissen in gang die het leven van Walt én zijn burens voorgoed zal veranderen...



Stichting Promotie  
Blaricum

Postbus 37  
1260 AA BLARICUM

2010

Bezoek ons op het web:  
[www.blaricumpromotie.nl](http://www.blaricumpromotie.nl)

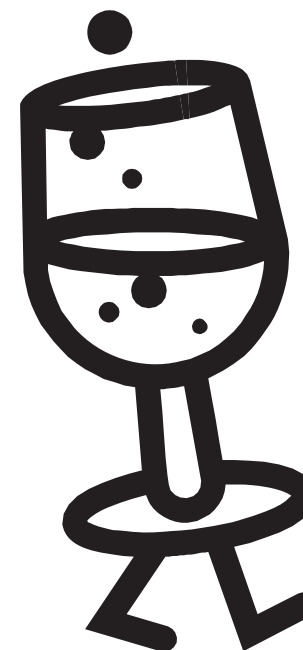
## Blaricum Golf & Country 26 september 2010



Het Blaricum Golf & Country toernooi vindt plaats op zondag 26 september. Inschrijving is alleen mogelijk op vrijdag 27 augustus 2010 van 09.00u tot 11.00u bij Restaurant Bellevue, Huizerweg 11 in Blaricum.

## Wijnproeverij 12 november 2010

De Blaricumse Wijnproeverij wordt gehouden op vrijdag 12 november van 19.00u tot 22.00u. Inschrijving is mogelijk op vrijdag 15 oktober van 09.00u tot 11.00u bij Restaurant Bellevue, Huizerweg 11 in Blaricum.



## Dag van de Vrijheid 5 mei 2010

In samenwerking met het Comité 4 mei en de Oranjevereniging:

- Onder het genot van een hapje en een drankje, wordt in de Blaercom tussen 12:00u en 16:00u, een DVD gedraaid met beelden van Blaricum uit de oorlog en van een aantal bevrijdingsfeesten en optochten.
- Er wordt een verkorte wandeltocht en langere fietstocht uitgezet, die langs woningen of andere gebouwen en plaatsen voert, die een belangrijke betekenis hebben gehad in de oorlogsjaren.
- Aan de kinderen van groep 8 van de basisschool is voor 30 april een boek overhandigd, die een beschrijving geeft van deze historische plaatsen.
- Op 5 mei zal dit boek, met beperkte oplage, in de Blaercom te koop zijn, zodat u tijdens het wandelen of lopen meer informatie over deze historische plaatsen kunt vinden. Daarnaast is het ook een historisch naslagwerk. De kosten van het boek bedragen € 10,00 per stuk. Vanzelfsprekend zijn kinderen van harte welkom.!



# Robert-Jan Derksen beste profgolfer van Nederland



Robert-Jan Derksen

Foto's: Ed Buying Photography

Drie jaar geleden is hij met zijn vriendin komen wonen in Blaricum. Dichtbij Schiphol, want 35 à 40 weken per jaar is hij onderweg. Onderweg naar golf-toernooien all over the world, waar hij probeert te winnen of in ieder geval bovenin te eindigen.

### Tennisser

Aanvankelijk manifesteerde zijn groot talent voor de bal en balvaardigheid zich in het gaan tennissen. Op achtjarige leeftijd begon hij, en hij speelde zo goed dat hij op een gegeven moment bondstraining kreeg. Zijn droom was dan ook om ooit als prof tennisser op Wimbledon te staan en mogelijk ook te winnen. Tot zijn vader hem, hij was net 15 jaar, meenam naar een net aangelegde golfbaan bij Nijmegen, waar hij toen woonde. Zijn vader sloeg een paar ballen en Robert-Jan vroeg of hij ook een paar ballen mocht slaan. Dat ging zo goed dat hij er direct verslingerd aan raakte. In overleg met zijn ouders, die wilden dat hij eerst zijn havo afmaakte en bleef tennissen, mocht hij lid worden van de golfclub en begon hij golflessen te nemen. Na de havo ging hij een jaar naar Amerika voor een businessopleiding en maakte deze in Maastricht af.

Ondertussen groeide hij enorm als golfer. In een mum van tijd zat hij in het Nederlands team en debuteerde hij op zijn 20e als amateurgolfer op de Europese toer. Tengevolge daarvan deed hij aan vele toernooien mee. Echter het bleek dat deze wedstrijden steeds vaker samenvielen met zijn tennistoernooien, en daarom besloot hij op een gegeven moment met tennissen te stoppen. Robert-Jan (36): ‘Mijn uiteindelijke keus om te kiezen voor golf kwam, omdat ik merkte dat mijn groei naar een hoger level veel sneller ging en gaat bij golfen dan bij tennissen.’

### Profgolfer

Op 22-jarige leeftijd was hij klaar met zijn studie en op zijn 23e trad hij toe tot het prof circus. Hij vond het geweldig. Derksen: ‘Elke nieuwe bestemming vond ik leuk en spannend, vooral omdat ik naast het golfen genoot van andere culturen en ander voedsel, maar vooral van het ontmoeten van andere mensen in nog nooit bezochte en verre landen, zoals Dubai, Hongkong en Maleisië.’ Aanvankelijk logeerde hij in goedkope hotels en vloog hij economyclass. Want naast het inschrijfgeld van 25 Engelse ponden moet de profgolfer ook alle reis- en verblijfkosten zelf betalen. Evenals het salaris van zijn caddie en coaches. Op dit moment heeft hij vier coaches, één voor het putten, één voor de lange slagen, een mental coach en een fitnesscoach.

Robert-Jan: ‘Ik vind dat nodig, omdat elke slag anders is en één coach niet alles kan weten. Daarom heb ik vier specialisten die mij trainen om nog beter te worden. Want dat is mijn streven, steeds beter worden om te stijgen op de internationale ladder en te gaan behoren tot de top vijftig van de beste golfspelers van de wereld (waaronder de spraakmakende Tiger Woods, red.). Maar ook het hebben van een goeie caddie is heel belangrijk. ‘Hij moet je liggen, hij moet spelinzicht hebben en we moeten kunnen praten, want we zijn dagelijks ongeveer zo’n tien uur samen. Een man, die naast het dragen van je clubs, ook zelf een goed speler is, je vertrouwensman is, die je stimuleert, je activeert en je mentaal steunt als het wat minder gaat.’



### Hole in one

In zijn carrière als golfer heeft Derksen zeven keer een hole in one geslagen. Zelf noemt hij dat geluk en dat geluk kan, behalve een goede score, ook verrassende dingen in petto hebben. Zo bepaalde eens een BMW-sponsor, dat diegene die de bal in een van te voren bepaalde hole in één keer erin sloeg, een BMW cadeau kreeg. Zo won Derksen inderdaad een BMW en ooit eens een klomp goud van een kilo. Daarnaast werd hij in 2007, 2008 en 2009 met een in 2009 totaal behaalde prijzengeld van € 491.000 uitgeroepen tot de meest succesvolle profgolfer van het jaar in Nederland. Hij kreeg daarvoor de Golf Award uitgereikt door de Nederlandse Golf Federatie. Maar het allerbeste was toch het winnen van twee toernooien, één in Dubai (2003) en één in Madeira (2005). Vaak werd hij ook tweede of derde, wat hem qua prijzengeld financieel ook geen windeieren legde. Want van de ongeveer 150 golfers die er aan elk toernooi meedoen, vallen er na de eerste twee dagen, donderdag en vrijdag, 75 af. Zij kunnen naar huis en hebben geen cent verdiend. De overige 75 spelen dan op zaterdag en zondag voor de winst en ontvangen na de wedstrijd een zeker en naar rato aflopend bedrag aan prijzengeld. Zo zijn er spelers die nog nooit een toernooi gewonnen hebben, maar toch boven Jan zijn. Overigens vindt Derksen dat het tijd wordt dat hij weer eens een toernooi wint, het liefst

natuurlijk in Nederland voor eigen publiek, het KLM Open bijvoorbeeld. Ondanks de grote bedragen die aan prijzengeld worden uitgekeerd, kan een speler een paar sponsors heel goed gebruiken. Derksen: ‘Ik ben blij vier sponsors te hebben. Het zijn: Hoofdsponsor Het Rijk Golfbanen, verder Staalbankiers, Bochane-Coppes-Renault en State of the Art, casual herenkleding.’

### Karakter

Wat maakt nu een man, behalve talent en grote balvaardigheid, tot een goed golfer?

Derksen: ‘Ik ben een rustig type, redelijk opgewekt, een tikkeltje eigenwijs en behoorlijk zelfbewust. Daardoor kan ik goed met teleurstellingen omgaan en relativeren. Mijn grootste kracht is echter blijven geloven in mezelf, mijn goede humeur bewaren en vooral mijn eigen plan blijven trekken. Ik geloof namelijk heilig in wat ik kan en nog kan bereiken.’ Door al die afwezigheid staat zijn sociaal leven in Nederland helaas op een laag pitje.’ Als hij op zondagavond thuiskomt kan hij net – want dinsdag moet hij weer weg – met zijn vriendin relaxen, heerlijk door Blaricum wandelen en zonder problemen bij AH boodschappen doen. Robert-Jan: ‘Elke keer als ik terugvlieg voelt het echt als thuiskomen hier in Blaricum en voor zover ik het nu kan overzien zal ik hier altijd blijven wonen.’

### Toekomst

***U doet dit vak nu dertien jaar. En u bent van plan door te gaan tot u de top 50 hebt bereikt. En ook bent u van plan dit werk nog zeker tien jaar vol te houden. Wat gaat u doen daarna?***

Derksen: ‘Momenteel heb ik vier zeer getalenteerde jonge mensen, twee meisjes en twee jongens, onder mijn hoede genomen, die ik acht dagen per jaar lesgeef over alle ins en outs van het golfen, en vooral over die oplossingen, die ik in de loop der jaren zelf heb moeten ontdekken. Dat scheelt ze weer op weg naar de top. Want dat zijn ze, vier toppers in spe. Verder zou ik graag vlieglessen gaan nemen. Ik mag heel vaak in de cockpit bij het opstijgen en landen en dat boeit mij zeer. Ook ben ik ambassadeur geworden van Stichting Spieren voor Spieren voor kinderen en jongeren. Wist u dat er 600 verschillende spierziektes zijn? Hiervoor organiseer ik regelmatig een golfdag of een veiling waar attributen van bekende sportlui geveild worden. Op deze manier probeer ik geld in te zamelen voor leuke uitjes voor de kinderen of voor wetenschappelijk onderzoek. Maar om met golfen te stoppen dan moet er meer in het vat zitten. Wat mij leuk lijkt is directeur te worden van het jaarlijkse golfevenement, het KLM Open. Maar tot op heden ga ik gewoon door en heb ik plezier in het leven.’

Wilt u meer weten over Robert-Jan, de golfjunoren en Spieren voor Spieren, kijk dan op hun websites: [www.robertjanderksen.com](http://www.robertjanderksen.com), [www.golfjunior.nl](http://www.golfjunior.nl) en [www.spierenvoorspiere.nl](http://www.spierenvoorspiere.nl).

Conny Rector



Rosa Arnold

# Rosa Arnold, violiste

Van Blaricummerie tot Carnegie Hall

**Al op haar zevende jaar speelde ze in 1991 op Koninginnedag op de Blaricummerie (zie foto) de sterren van de hemel. Nu is ze 25 jaar en in onderstaand verhaal vertelt Rosa zelf hoe het gegaan is en welke geweldige carrière ze tot nu toe gemaakt heeft.**

Mijn vriendinnetje Mattanje uit Huizen kwam met het idee om voor vioolles te gaan. Ze vroeg al haar vriendinnetjes mee, hoewel dat idee, geloof ik, meer van haar moeder kwam. Het vioolklasje van de muziekschool in Hilversum zou namelijk bij voldoende belangstelling in Huizen of Blaricum (waar ik woonde) plaatsvinden, wat minder reistijd zou betekenen. Maar ik was dacht ik de enige, dus het bleef Hilversum. Het leek me wel leuk, vioolles, ik had een meisje in de straat dat ook viool speelde. Ik was vijf.

Vanaf de allereerste les had ik enorm veel plezier in het vioolspelen. Ik oefende als geen ander, iedere dag en uit mezelf, mijn ouders hebben er nooit achteraan moeten zitten. De viooldocente uit Hilversum zag wel iets in me, en raadde mijn ouders een privédocent in Bussum aan, de heer Welling. In de eerste maanden kreeg ik wel drie keer per week les, om meteen een veel betere houding aan te leren. Geleidelijk aan werd dit minder, ik leerde om beter zelf thuis te oefenen. Tijdens die



Rosa op Blaricummerie 1991

eerste jaren antwoordde ik op de vraag, wat ik later wilde worden: ‘Violiste of dokter in een derdewereldland.’ De muziek won het van de geneeskunde.

Toen ik nog op de Schans in Blaricum (Bijvanck) woonde, vierden we ieder jaar Koninginnedag in het oude dorp. Ik stond dan altijd te spelen, hooguit twee uur, want meer hield ik nog niet vol. Maar mijn vioolkist was ieder jaar helemaal gevuld met muntjes (record: 210 gulden!), waar ik natuurlijk apetrots op was. Vaak ging ik verkleed: oud omaatje, circusartiest, of helemaal in het wit. Een jaar stond ik met een dikke jas aan te spelen omdat het zo koud was. Mijn broer zat een paar meter verderop met een kleedje en mijn ouders wisselden af bij wie ze zaten.

Toen ik twaalf was verhuisden we naar Naarden, ging ik naar de middelbare school in Hilversum en vond daar ook een nieuwe vioolpedagoge, Coosje Wijzenbeek. Vanaf toen werd het echt serieus, want Coosje nam geen genoegen met minder dan honderd procent. Ik leerde ontzettend veel, en speelde ook heel veel samen met haar andere leerlingen in ensembles. We gaven samen regelmatig concerten, wat uniek is voor kinderen van die leeftijd. Na een paar jaar werd ik aangenomen bij de jongtalenafdeling van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, waar ik later de bacheloropleiding zou volgen. De keuze na mijn middelbareschoolexamen was niet moeilijk, er was geen enkele twijfel



Rosa Arnold

dat ik van mijn hobby niet mijn beroep wilde gaan maken. Vier jaar woonde ik in Den Haag en studeerde met veel plezier bij Peter Brunt. Het conservatorium bezit een aantal prachtige panden aan de Grote Markt waar studenten kunnen wonen. Daar had ik een hele fijne kamer, met al mijn vrienden op de gang.

Tijdens mijn studie in Den Haag bleek dat ik toe was aan een nieuw instrument, mijn oude viool had te weinig mogelijkheden. Ik had het ontzettend grote geluk een heel erg lieve en gulle vriendin te hebben, die een prachtige viool voor mij heeft aangeschaft. Deze luxe is ongebruikelijk, veel (jonge) musici zijn genoodzaakt een instrument te lenen van het instrumentenfonds.

Na vier jaar lonkte ook het buitenland. Ik wilde weg uit Nederland, waar iedereen in het wereldje elkaar kent. Het werd een jaar Berlijn. Een geweldige stad om te wonen. Naast de fantastische vioollessen die ik daar kreeg, trok ik erop uit en absorbeerde zoveel mogelijk Berlijnse cultuur. Concerten, theater, musea, maar natuurlijk ook huisfeestjes, cafés etc. Vlak voordat ik naar Berlijn ging had ik de Kersjes van Groenekanbeurs gekregen, die jaarlijks aan één violist wordt uitgereikt, dus kon ik zonder financiële zorgen optimaal van mijn buitenlandse avontuur genieten. Na Berlijn rondde ik mijn studie af aan het conservatorium van Amsterdam bij Vera Beths.

Maar een musicus raakt nooit uitgeleerd. Na zes jaar studeren volg ik momenteel de tweejarige opleiding aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie met mijn kwartet, het Ragazze kwartet. Het kwartet bestaat al een aantal jaar, maar nu hebben we alle vier ervoor gekozen om er echt voor te gaan. De opleiding is heel intensief, we spelen bijna iedere dag samen en krijgen heel veel les. Maar we gaan vooruit, en hebben er heel veel plezier in. Onlangs werden we toegelaten tot de prestigieuze workshop van het Kronos Quartet in Carnegie Hall, New York. Wij zijn één van de drie kwartetten die wereldwijd werden geselecteerd, dus we zijn er erg trots op. In maart zullen we naar New York vliegen en een week lang van deze grootheden les krijgen.

Daarnaast werk ik graag samen met kunstenaars uit andere disciplines, dat vind ik erg interessant en inspirerend. Samen met actrice Dagmar Slagmolen heb ik mijn eigen muziektheatergroep Via Berlin. Als ‘nieuwkomer’ bij muziektheatergezelschap Orkater maakten we vorig seizoen de voorstelling *Een mond vol zand*, die op het Terschellingse Oerol-festival, en in de theaters speelde. Er staat een nieuwe voorstelling in de planning voor 2011, waarin het kwartet ook zal spelen, wederom onder de vleugels van Orkater. Ook is het kwartet onderdeel van LUX-ensemble voor dansers en musici. Hiermee maken we stukken, waarbij de musici onderdeel zijn van de choreografie, en muziek en dans dus echt met elkaar vermengen. Aafje Franken is onze choreografe.

In Blaricum kom ik zelden. Maar dat zal waarschijnlijk binnenkort veranderen. Het kwartet is namelijk net een stichting geworden, en onze voorzitter woont in Blaricum. Onze eerste bestuursvergadering is al gepland, bij hem thuis. Misschien dat we volgend jaar op Koninginnedag op straat te horen zijn. Je kunt ons ook vinden op [www.ragazzekwartet.nl](http://www.ragazzekwartet.nl) en [www.viaberlin.nl](http://www.viaberlin.nl).

Rosa Arnold

## Gedenkboek Blaricum 1940-1945

Nu te koop bij de Blaricumsche Boekhandel voor €10.

## Blaricum van dag tot dag

[www.oogopblaricum.nl](http://www.oogopblaricum.nl)

**De zorg die u thuis verdient**

Royal Care & We Care  
Meentweg 37-R  
1261 XS Blaricum  
tel: 035-5334585  
fax: 035-5311653

**Royal Care**  
thuiszorg



**GOOISCHE FASHION OUTLET**

**WIVI** Leidingwerken - Grondboringen

Meeuw 5  
1261 RS Blaricum

Tel: 035 5244651 Mob: 06 22421139  
Fax: 035 5244623 E-mail: [info@wivi.nl](mailto:info@wivi.nl)

[www.wivi.nl](http://www.wivi.nl)

**HEALTH CENTER**

Meentweg 37f  
1261 XS Blaricum  
T 035-5312191

**BLARICUM**

[www.healthcenterfit.nl](http://www.healthcenterfit.nl)

MEER DAN FITNESS ALLEEN

**Cadeautjes & Cappuccino !**

Het kleinste warenhuisje  
van het Gooi  
midden in Blaricum!

Dorpsstraat 8a 1261 ET Blaricum  
T:035-533 04 70

[www.cadeautjesencappuccino.nl](http://www.cadeautjesencappuccino.nl)  
info@cadeautjesencappuccino.nl

**HOVENIERSBEDRIJF  
P.E. CALIS**

Tuinadvies  
\* Tuinarchitectuur

Aanleg en onderhoud  
\* Sierbestrating

**(035) 5311912**



Witzand 1 - Blaricum

**WIVI** Leidingwerken - Grondboringen

Meeuw 5  
1261 RS Blaricum

Tel: 035 5244651 Mob: 06 22421139  
Fax: 035 5244623 E-mail: [info@wivi.nl](mailto:info@wivi.nl)

[www.wivi.nl](http://www.wivi.nl)

**Al meer dan 60 jaar  
ambachtelijk  
bereid ijs**

**IJS SALON**  
**De Hoop**  
Huizerweg 10  
BLARICUM  
035 538 34 90

[www.ijsalondehoop.nl](http://www.ijsalondehoop.nl)

**Hoveniersbedrijf  
Roest - Borsen**

Fred Roest en Bert Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren  
Tel./Fax 035 538 44 70

