



25e jaargang  
nr. 259  
december 2002

# heï & wei

dorpsblad voor Blaricum

heï & wei  
is het dorpsblad  
door en voor alle  
Blaricumers  
en is een uitgave  
van de  
Stichting  
Dorpsblad  
Blaricum.

ALPHAG BV  
Blaricum

de Jong Strankinga Ronk

MOULIN BOSSE  
&  
HUDDLESTON SLATER

Rabobank  
Laren-Blaricum

Wester en Van der Bijl  
MARKTAARS VAN GOEDT HUIZELING

SPONSORS

TowerConsulting

BLARICUMSE  
APOTHEEK

Merpatiss

M

Fa. Wed. B. Vos

Fa. Jan de Jong  
Bloemen- en plantencentrum

Van Goyenkade 11  
Blaricum 3721  
Tel. 035-531 156 93

Huizerweg 1 Blaricum  
Tel. 035-531 156 93

INTERVENTUS  
ASSURANTIËN

Wester en Van der Bijl  
MARKTAARS VAN GOEDT HUIZELING  
Kantoren in Blaricum en Laren

## LICHT EN DONKER

Licht en donker. Dat is het thema van deze kerstuitgave. Niet alleen omdat dit vanzelfsprekend past bij het kerstfeest, maar ook omdat onder deze twee begrippen, in al z'n betekenissen, heel het bestaan valt.

Zo zult u naast de bijbelse betekenis van licht en donker van het kerstfeest, ook andere verhalen treffen die met licht en donker of zwart en wit te maken hebben. Verhalen van b.v. die vrouw die licht ziet in de duisternis. Letterlijk: zij is blind, maar getuigt van het innerlijke zien. Over het ongelooflijke schouwspel die de sterrenhemel biedt. Wat zijn de gevolgen voor nachtdieren van het altijd aanwezige licht rondom dorpen en steden en wat zijn de positieve (lichte) en negatieve (donkere) kanten van het wonen in Blaricum.

Deze en nog vele andere verhalen, gelardeerd met foto's en gedichten zullen u, naar wij hopen, veel leesplezier geven. Wij wensen u hele prettige Kerstdagen en een vrolijke jaarwisseling toe.

### LICHT

Zoals Rembrandt de schilder van het licht is -clair-obscur-, zo is Hans Andreus de dichter van het licht. Hij was er zo door gefascineerd, dat hij zich natuurwetenschappelijk verdiepte in die paradoxale theorieën van lichtdeeltjes en lichtgolven. Niet als fysicus maar om te zoeken naar een nieuwe poëtische - en mystieke - taal: 'Ik heb het licht lief dat golft door het licht met al zijn ogen open...' Deze mystiek van het licht heeft mij getroffen. Andreus spreekt van een 'holte van licht' en zegt: 'Ik praat met mijn mond en handen en hele lijf er op in tot dat het spreekt, antwoord er uit losbreekt.' Zulke beelden voldoen mij meer dan het drietelwoord God, dat in een vloek en een zucht nagevoel onbruikbaar is geworden. Andreus kan zeggen:

*Gelukkig dat het licht bestaat  
en dat het met me doet en praat  
en dat ik weet dat ik er vandaan  
kom, van het licht of hoe dat heet.*

Zijn meest ontroerende gedicht is zijn laatste, dat hij schrijft 'nu het met mijn leven bijna is gedaan, de scheppingsdrift me ook wat is vergaan, de letterlijk de kanker in mijn lijf'. Hij richt zich dan tot de 'Heer'. Het blijft behelpen: 'Ik spreek je toch maar weer zo aan, voor schoon ik me nauwelijks daar iets bij voorstel, maar ik praat liever tegen iemand aan dan alleen in de ruimte en zo is dit wel de makkelijkste manier om wat te zeggen.' En wat hij in een regel samengebondt te vragen heeft is dit: 'Hoe moet het nu, waar blijf ik met dat licht van mij, van jou?' Over de angst en de dood schreef hij ooit: 'De val uit het lichaam en de angst om dat licht niet houdt.' Daarvan vraagt hij nu in zijn laatste gedicht: 'Waar blijf ik met dat licht... wanneer het vallen, weg in het onverhoeds onnoemelijke begint?' De allerlaatste regels vermoeden: Of is het dat jij me er een onverdicht woord dat niet uitgesproken hoeft voor vindt?

Ds. Klaas Touwen

## Prettige kerstdagen en een gelukkig nieuwjaar



### DE STERRENHEMEL



*Op een heldere nacht biedt de hemel een ongelooflijk schouwspel. Je ziet duizenden sterren en je kan miljarden kilometers de zwart-witte ruimte inkijken. Deze flonkerende spetters zijn door de eeuwen heen een enorme inspiratiebron geweest, waardoor vele spreekwoorden en gezegdes ontstonden.*

*"De sterren van de hemel spelen" (het zeer goed doen), "het staat in de sterren geschreven" (het kan niet anders dan op die manier gaan), "iemand ster rijst" (iemand wordt snel beroemd) "met zijn hoofd in de sterren lopen" (heel gelukkig zijn) of "hij of zij is een ster" (kunstenaar van de hoogste rang).*

*Wie kan verklaren waarom we de sterren zo mooi vinden? Misschien omdat ze zo mysterieus ver van ons afstaan, waar ze onverstoorbaar hun vaste banen beschrijven? Of omdat de immense wijdsheid daar buiten ons bevattingvermogen te boven gaat en we ons daardoor zo nietig voelen?*

*Wie zal het zeggen. Feit is dat het natuurlijk wonderbaarlijk is dat we überhaupt leven. Zonder de warmte en lichtbrengende zon, (ook een ster) en de afstand waarvan wij tot haar staan, zouden we nooit geboren zijn. We denken al veel te weten over het heelal, maar dat dacht men vroeger ook, toen nog werd verondersteld dat de aarde het middelpunt daarvan was. Nu weten we dat de zon 150 miljoen kilometer van ons verwijderd is, dat het licht er acht minuten over ons te bereiken en dat de zon er maar één is uit ontelbare zonnen/sterren. Maar ongetwijfeld zullen nieuwe ontdekkingen volgen.*

*Zoals de drie verleden maand gedecoreerde Nobelprijswinnaars, de Japanner Masatoshi Koshiba en de Amerikanen Raymond Davis en Riccardo Giacconi, die volgens de jury "nieuwe vensters op de ruimte" geopend hebben. Zij kregen deze prijs voor hun onderzoek naar kosmische neutrino's. Dit zijn zonnedeeltjes die zo klein zijn dat ze dwars door de materie heen gaan. Deze ontdekking legde de basis voor de röntgenastronomie, die onder meer leidde tot de ontdekking van de zwarte gaten.*

*Maar als we samen met een geliefde onder de sterrenhemel op een bankje zitten op een witte Kerst de heldere vriesnacht inkijken, dan denken we daar niet aan. Dan laten we ons betoveren door het prachtige vergezicht en overheersen romantische gevoelens.*

Conny Rector



### Licht en Donker

Heeft u zich wel eens gerealiseerd dat het donker zijn bestaan dankt aan het licht en dat het licht zijn bestaan dankt aan het donker? Licht en donker sluiten elkaar uit, maar kunnen toch niet zonder elkaar bestaan, net als goed en kwaad. En iedereen houdt van het licht en niet van het donker.

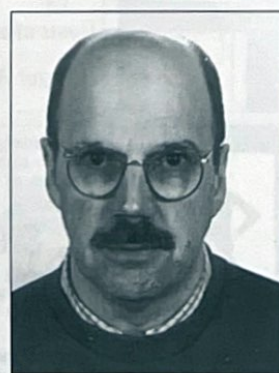
Hoewel... in mijn studententijd woonde ik in een dorp bij Utrecht. Zo'n dorp waar je net als in Blaricum achterom bij de burenen naar binnen gaat. Ik hield daar de tuin bij voor m'n overbuurman, een krasse tachtiger. Tegen het einde van de dag zat hij in de steeds donker wordende kamer. En als je dan binnenkwam en vroeg: "Moet het licht niet aan.", zei hij: "Nee, ik zit net zo lekker te schermen". Hij was dan met zijn eigen gedachten bezig, ongestoord in de steeds kleiner wordende wereld. Als het dan helemaal donker werd, stak hij de lampjes pas aan. Dat is precies het aantrekkelijke van het donker. Je leeft in een klein wereldje en je weet, dat als je het wilt, je er licht kunt brengen. Zo beleven veel mensen de dagen rond Kerstmis. De donkere is buiten om je heen en maakt de wereld heel

klein, maar binnen steek je een kaarsje aan, een lichtje. Jouw kleine wereld is warm en licht.

Nu is donker niet alleen iets dat zich buiten ons zelf voordoet. Het donker om ons heen. Ook in onszelf kan die donker te zich voordoen. We kunnen verdrietig zijn, somber, het niet meer zien zitten. En meestal kun je dat nog wel uithouden omdat er altijd wel lichtpuntjes blijven in ons leven. En je kunt je haast niet voorstellen dat er mensen zijn die dat niet hebben. En toch zijn ze er. Misschien meer dan we denken. Maar net zoals wij ons huis met Kerstmis versieren, de gordijnen sluiten en ons eigen warme en lichte wereldje maken, zo kun je dat toch ook doen met je innerlijk. Ja, dat is mogelijk, maar niet iedereen is ertoe in staat. Soms moet iemand voorzichtig een lichtje brengen in het leven van een ander. Dat kan geen verblindend licht zijn, want dan sluit die ander de ogen om niet verblind te worden. Nee, laat ongemerkt iets van jouw licht bij hem of haar achter. Als je zo gezellig knus bij elkaar zit en je denkt plotseling aan iemand, voeg dan de daad bij de gedachte, bel even op, nodig

iemand uit om te delen met jou of ga even langs. Een lichtje laten zien in de duisternis, dat is ook de diepste betekenis van Kerstmis. We zingen het uit in talloze kerstliederen. God gaf ons een lichtpunt, laten wij het op onze beurt doorgeven. Zalig Kerstfeest.

Cuno Lavaleije



Helma Ton

## VAN DUISTERNIS NAAR LICHT

In de Bijbel, de verzameling van eeuwenoude boeken, lezen we in het dikke boek van de profeet Jesaia: 'Het volk, dat in donker wandelt, ziet een groot licht. Een licht straalt over hen die wonen in het land van doodse duisternis, want een Kind is ons geboren, een Zoon werd ons geschonken.' Hieruit blijkt dat het Joodse volk ondanks alle ellende van toen leefde vanuit een toekomstverwachting. Men hoopte op iemand, die zou helpen om de droom waar te maken.

Een ander boek uit die bijbelse verzameling - het Lucasverhaal - geeft aan dat de mensen toen geloofden, dat die droom werkelijkheid is geworden door de geboorte van het Kind in de stal van Bethlehem. Een Kind dat geboren werd in een stal, want als de oude droom werkelijkheid wordt, dan is er geen plaats voor Hem. Niet eens in een logement!

Dat Kind om wiens geboorte het kerstfeest wordt gevierd heeft willen laten zien, dat er licht kan schijnen in een soms duistere wereld. Is onze wereld niet vaak duister om ons heen door de honger in vele streken, de gewapende conflicten, door discriminatie en door al onze eigen particuliere zorgen en angsten? Om dan daar doorheen toch weer licht te kunnen ontdekken, zullen we moeten durven geloven in de groetheid van de mens. Zal dat Kind dat is geboren ons Licht willen zijn. Het geeft die boodschap van licht. Een bemoedigende boodschap aan mensen over mensen van deze tijd die zoeken naar het licht in een duistere wereld.

J.W.

## LICHT EN DONKER



Anjaan Kouders

Het leven is een strijdtoneel stond er op menig tegeltje in de vijftigerjaren keuken. En er volgde nog een rijmpje. Ik vond ooit die tekst getuigen van een deerniswekkende wijsheid. Maar 2002 was onmiskenbaar een jaar vol strijd. Niet in de laatste plaats in de Nederlandse politieke arena. Een jaar met een laffe politieke moord, met een aardverschuiving -landelijk en lokaal- in de bestuurlijke verhoudingen, met prominente leiders die het veld ruimen en nieuwe leiders die onmachtig bleken. Een jaar met kogelbrieven en zinloos geweld, ook heel veel zinloos verbaal geweld. Het is nu december, en het stof waait op van het slagveld.

2003 wordt een jaar van bezinning. Van stilstaan bij het waardevolle in wat voorbij lijkt. Ik merk aan mijzelf dat ik daarin steeds conservatiever word. Niet rechtser, maar wel behoudender. Namelijk, van de waarden die ik heb meegekregen en die ik van waarde blijf vinden. Omdat het elementaire omgangsvormen zijn, in de politiek zowel als in het dagelijks leven: iets als wellevendheid, het scheiden van persoon en mening, oog hebben voor de schakeringen tussen licht en donker, tussen zwart en wit. Dat gaat verder dan respect hebben voor andermans mening en tolerantie ten opzichte van andermans gedrag. Het is de ander zien als een vernijking. Wie de nuancerings onder ogen ziet tussen licht en donker, de schakeringen tussen zwart en wit, die weet zich verrijkt. Tilt zichzelf en de ander uit boven het gewone. Krijgt er een dimensie bij. Ik wens u toe dat u in deze nadagen van 2002 de schakeringen ziet van het licht dat in de ander schijnt.

## heï & wei

bestaat mede dankzij een voorlichtingsbijdrage, donaties en de adverteerders

### Eindredactie:

Conny Rector en Rob Tammerijn  
Kopij: Noolseweg 23a, 1261 EA Blaricum  
(035) 5316599

Redactie: Cornelia Andreae-Rothbarth,  
Mariëtte Bakker, Ada Keizer, Linda Knufman,  
Hennie Lamaker, Conny de Vrieze-Brandenburg,  
Piet Niks, Ina Schaafsma, Jan Willems,  
Tiny de Wit, Adrie van Zon

### Medewerkers:

Adrie Boxmeer, Eric Jan Bulten, Linda  
Eggenkamp, Rolf Kok, Aty Lindeman-  
Strengtholt, Gerbe v.d. Woude

### Advertentieopdrachten:

Mariëtte v.d. Spek, tel.: (035) 538 71 70  
Uitgever: Stichting Dorpsblad Blaricum  
Voorzitter: Paul Nobelen

Secretariaat: Mariëtte v.d. Spek

### Penningmeester en donateursinformatie:

Pim Ballej, tel. (035) 538 31 58  
Banknr. 55.16.17.047 t.n.v. St. Dorpsblad  
Blaricum

Druk: JM2, (035) 531 65 20, heienwei@jm2.nl



Singel 14  
1261 XP Blaricum  
Tel. 035 531 18 39

**J. DE GOOIJER**  
AANNEMER

NEUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD

**AFHAALCENTRUM**  
**BLARICUM**

RAADHUISSTRAAT 18 - 1261 EW - BLARICUM  
BESTELLIJN 035 - 531 88 43

WIJ BEZORGEN OOK!  
SHOARMA PIZZA PASTA

In het oude dorp

**Café**  
d'Ouwe Tak

Café-Slijterij d'Ouwe Tak  
Eemnesserweg 13b  
Blaricum  
Tel. 035 - 5314300

Banketbakkerij-Partyservice

**"FRANK"**

voor al uw feestelijke gelegenheden  
zowel op banket als partygebied.

Tel. 538 36 91

**HVVEEN**

Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizerweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60

**BONSAI STUDIO BLARICUM**

Loep van Diest - Bij de Berg, 7, 1261 XN Blaricum

Bonsai en pal-bonsai uit eigen kweek en import.  
Cursussen (voor beginners en gevorderden), Workshops,  
Lezingen, Demonstraties, Ouderavond,  
Alle bonsai-materialen.

Kom eens langs en vertel ons, want u is een ander wereld.  
Alrijd open op afspraak.  
BEL 035-5382967

**Estiny**

Tandtechnisch Lab.

Zaterdag  
gesloten

Dwarslaan 10  
1261 BB Blaricum  
Tel. 035 531 17 23

**Blaricumsche**  
**Boekhandel**

Boeken, wenskaarten, speelgoed.  
Kantoorartikelen en rookwaar.  
Grote sortering tijdschriften.  
Nu ook stomerij, foto service  
en schoenreparaties

Dorpsstraat 12. Tel. 538 27 76

**FEEP VAN DER HEIDEN**  
**PUINRECYCLING B.V.**

- Handel in menggranulaat 0-40 met  
KOMO-keur BRL 2506  
- Handel in grind, grond en zand  
- Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval

Tel.: (035) 5257453 / 5383620  
Fax: (035) 5317625  
Singel 3, 1261 XP Blaricum

**G. VOGEL**  
INTERIEURS

Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum  
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66  
(Graag na telefonische afspraak)

Speciaal adres voor:  
Huisbrand  
Industrie  
Centr. verwarming  
Aanmaakmaterialen  
Blokjes  
Stokjes voor  
centr. verwarming  
en huishouden  
BENZINE  
Mengmenging  
Motorolie

**BLARICUMSCHE BRANDSTOFFENHANDEL**

**FIRMA WED. B. VOS**

MIDDENWEG 15, TEL. 035-538 32 48  
MIDDENWEG 17, TEL. 035-538 20 53  
BLARICUM

**Gemeente**  
**Blaricum**

Bezoekadres Gemeentehuis  
Torenlaan 50  
1261 GE Blaricum

Postadres Postbus 125  
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5399500  
Fax 035-5317605  
Internet www.blaricum.nl

Bezoektijden Ma, di, do, vr.,  
van 8.30 - 12.30 uur  
Woensdag van 8.30 - 12.30 uur  
en van 13.30 - 17.00 uur

Spreekuren  
Burgemeester en Wethouders  
op afspraak

Voorlichting M.T. Pater  
Tel.: 035-5399531

Bezoekadres Gemeentewerf  
Zuidersingel,  
Eemnes

Postadres Postbus 125  
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5394070  
Fax 035-5394055

Bezoektijden op werkdagen van  
8.00 - 12.00 uur en  
van 13.00 - 17.00 uur

**Bouw gymzaal in de**  
**Bijvanck**

De raad van de gemeente Blaricum heeft tijdens de raadsvergadering van 31 oktober 2002 besloten een krediet van € 1.212.000 beschikbaar te stellen voor de bouw van een gymzaal op het zuidoostelijk deel van het speelterrein van de openbare basisschool in De Bijvanck.

Ook is besloten de gymzaal geschikt te maken voor wedstrijdvoetbal waardoor de zaal een speelhoogte krijgt van zeven meter.

Naast de te bouwen zaal zal ook een toestellenberging, twee ruime kleed-/wasruimten, een docentenkledruimte annex EHBO-ruimte en voldoende toiletten worden gebouwd.

Vervolgens wordt opdracht gegeven een ontwerp van de te bouwen gymzaal te maken.

Wanneer alles volgens planning verloopt zal naar verwachting rond april 2003 de bouwvergunning kunnen worden afgegeven. De bouw duurt zeven tot acht maanden.

Doordat de gymzaal ook geschikt wordt gemaakt voor het beoefenen van wedstrijdvoetbal wat zich met name in de avonden zal afspelen, zullen in voldoende mate voorzieningen worden getroffen in het kader van de sociale veiligheid.

**Meer informatie**  
Voor meer informatie over de gymzaal kunt u contact opnemen met de heer M.A. de Wit, telefoon (035) 539 95 71 of via m.dewit@blaricum.nl.

**Scholencomplex**  
**Blaricum Dorp**

De aannemers zijn bezig met de afbouw van het scholencomplex. Vorm en kleuren van het nieuwe scholencomplex aan de Eemnesserweg worden steeds meer zichtbaar. De werkzaamheden gebeuren voornamelijk in het gebouw. Onlangs is begonnen met het betegelen van het binnenterrein, mede omdat de deuren in de entree van de peuterspeelzaal geplaatst moeten worden en daarna toegang tot de binnenruimte met zwaar materiaal niet meer mogelijk is. De afwerkvloeren zijn in het hele gebouw gelegd. De aannemer is nu bezig met het stellen van wanden en het leggen van alle leidingen. Ook is begonnen met het betegelen van de natte hoeken. Omdat het gebouw nu nagenoeg geheel glasdicht is heeft de bouw geen last meer van weersinvloeden en kan men gewoon doorbouwen tot het gebouw klaar is. Dit zal in de voorjaarsvakantie van 2003 zijn. Begin januari wordt gestart met het herinrichten van de wegen rond het complex.

Er wordt begonnen met de Eemnesserweg, daarna de Verbindingsweg, Vliegweg en Driptaal. Omstreeks eind maart zijn de rijwegen en voetpaden rond het scholencomplex gereed.

**Belastingtarieven 2003**

**OZB**  
Voor elke € 2268,- van de waarde in het economisch verkeer voor:  
Woningen gebruikersbelasting € 1,66  
eigenarenbelasting € 2,07  
Niet-woningen gebruikersbelasting € 3,71  
eigenarenbelasting € 4,62

**Afvalstoffenheffing**  
Voor 2003 is het tarief voor een éénpersoonshuishouden vastgesteld op een bedrag van € 156,- en voor een meerpersoonshuishouden € 312,-. Hierbij wordt uitgegaan van de gegevens op 1 januari in de bevolkingsadministratie. Als u zich in de loop van het jaar in Blaricum vestigt krijgt u een aanslag voor de periode die u dat jaar in Blaricum woont.

**Rioleren**  
De gemeenteraad heeft ten aanzien van rioleren besloten dat de kosten volledig doorberekend moeten worden. Dit betekent dat alle kosten van onderhoud, vervanging rioolpompen, kosten visuele en camera-inspectie, rente en afschrijvingen van aanleg van riolerings, personeelskosten, rioleren en dergelijke in het tarief verrekend worden. Voor 2003 heeft dit geresulteerd in een tarief van € 119,- per aansluiting.

**Nieuwjaarsreceptie**  
Op dinsdag 7 januari 2003 van 19.00 tot 21.00 uur is de nieuwjaarsreceptie voor inwoners. U bent hierbij van harte welkom in het gemeentehuis aan de Torenlaan.

**LICHT EN DONKER**

De toestand in de wereld stemt bepaald niet tot vrolijkheid, althans niet op het eerste gezicht, wanneer we kranten en t.v. moeten geloven.

We vergeten daarbij dat de media slechts een fractie laten zien van hetgeen er in de samenleving allemaal gebeurt en dat de meeste dingen in de wereld normaal hun dagelijkse gang gaan met veel goede en vrolijke kanten.

Landelijk hebben we een aflossing van de wacht kunnen zien. De oude vertrouwde gezichten van de dames en heren politici verdwenen. Ervoor in de plaats kwamen jonge veelbelovende mensen. Bij dat alles kan worden geconstateerd dat politici ook (maar) mensen zijn met hun emoties en hun sterke en zwakke kanten. Hierdoor is de politiek dichterbij de mensen gekomen en dat heeft ook z'n voordelen.

Plaatselijk viel dit jaar op dat niet elke politieke partij zich realiseert dat besturen bij de overheid een dienstbare instelling vereist en iets geheel anders is dan het leiden van een onderneming.

Besturen bij de overheid is een vak. Ook de plaatselijke gemeenschap is er levendiger op geworden. Je ziet steeds weer nieuwe gezichten van mensen die zich vol verwachting in Blaricum hebben gevestigd, waarbij we ons kunnen afvragen hoe snel onze nieuwe Blaricumsers zich hier thuis zullen voelen en in de gemeenschap zullen integreren.

In ieder geval boodschappen doen bij Albert Hein ("t Praathuis") de bakker, de slager, de visboer, de groenteboer, bij de plaatselijke middenstand dus. Meedoen aan de jaarlijkse golfdag, de schilderswedstrijd, de jaarlijkse wijnproefavond, de dag van de Oldtimers en de Boerendag, dorpshuis De Blaercom en buurtcentrum De Malbak frequenteren, lid worden van de Heeren van Moeke en/of van de



Takkewijven, het zomeravondconcert bij Rust Wat bezoeken en natuurlijk Hei en Wei lezen.

Wat u in ieder geval niet mag nalaten is lid worden van de Oranje Vereniging, die de Blaricumse op Koninginnedag (met de chique borrel in de tuin van galerie de Vlierhoeve), tijdens de kermisweek in augustus organiseert met tal van onder meer traditionele feestprogramma's en in november Sint Nicolaas inhaalt.

Minder fraai dit jaar was het GRASMAAIEN OP ZONDAG en het toenemend gebruik van BLADBLAZERS. Als de bladeren vallen gaat het mis op de rails, aldus de spoorwegen.

Vallend blad veroorzaakt in Blaricum lawaai van jewelste door het toenemend gebruik van bladblazers met name in de weekends.

Voorzien van oorbeschermers tegen gehoorbeschadiging gaat de heer des huizes het bladerendek met zo'n ding te lijf. Bij de geluidshinder voor de buurt staat hij niet stil.

Het wordt nog erger als er meer apparaten gelijktijdig in functie zijn. Wim Kan vond l viool zo gevoelig; nog gevoeliger: 2 violen. Een bladblazer is erg, maar twee van die dingen is nog erger omdat ze meestal een verschillende "toonhoogte" hebben, en het daardoor verschrikkelijk vals klinkt. Een bovenmatig geluid dat volgens de plaatselijke verordening ook verboden is. Je ziet ze nog wel, huisvaders die vrede en in stilte met hun hark het blad verzamelen en per kruiwagen afvoeren maar het worden er steeds minder. Verwonderlijk eigenlijk wanneer je je realiseert dat het werken in de tuin uitstekend is voor de lichamelijke (en geestelijke) conditie en kan bijdragen aan een goed contact met de bureu.

Al met al een interessant jaar met lichte en donkere kanten.

Gaarne wensen wij de lezer een goede Kerst, feest van het licht.

AvZ

**NIEUWJAARS-**  
**KAARTEN**

Op vele kerstkaarten, die tegenwoordig verstuurd worden, worden vaak ook de goede wensen voor het komende jaar geschreven. Dat was vroeger heel anders en plaatselijk verschillend. Men had nieuwjaarskaarten, meestal in rijmvorm en gemaakt door zogenaamde "rijmers". De gewone burgers zoals gasopstokers, nachtwakers, vulders (vuilnismanen) enz. konden dat niet zelf en gingen dan naar een rijmer. Deze verzen waren vaak voorzien van mooie illustraties en werden bij het rondbrengen niet zomaar afgegeven, maar er werd bij gezongen of gedeclameerd. In 1812 werden deze heilwensen in Den Haag niet alleen in het Nederlands maar ook in het Frans gezongen. Dit kwam omdat Nederland toen bezet was door Napoleon.

De rijmen waren niet altijd vriendelijk. Er werden ook diverse klachten in verwerkt en men rekende erop, dat daar gehoor of geld als tegenprestatie aan gegeven werd. Tegenwoordig herinnert dit gebruik ons alleen nog aan de krantenbezorgers die met een simpel kaartje een bedrag hopen te ontvangen. Van de kinderen werd ook verwacht dat zij voor iedereen een wens maakten. Het waren meestal, hoogdravende, sentimentele wensen, die niets kinderlijks hadden en vaak begonnen met b.v. "waarde grootmoeder.....".

Toen in 1919 de Eerste Wereldoorlog voorbij was, brachten Louis Gimberg en Betty Holtrop-van Gelder als Thomasvaer en Pietermel met tekst van Louis Pisuisses in de schouwburg, brandende kwesties uit die dagen ten tonele. Jarenlang is in Amsterdam als nieuwjaarspremie, voor een uitgelezen gezelschap de door Vondel geschreven Gijsbrecht van Amstel opgevoerd. Ook dat is voorbij en men heeft een remplaçant stuk, dat zo'n klassiek werk zou kunnen zijn, tot nu toe nog niet gevonden.

A.K.

**G. VOGEL**  
INTERIEURS

Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum  
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66  
(Graag na telefonische afspraak)

**AANNEMINGS BEDRIJF**  
**HERMAN VAN DER HEIDEN B.V.**

Bestrating - riolering - grondwerk en sloopwerken  
Singel 3 - Blaricum - Tel.: 035 5383620 / 5389372

**ABN·AMRO** De bank

De bank voor betalen • De bank voor sparen • De bank voor lenen • De bank voor beleggen.

BLARICUMSCHE BRANDSTOFFENHANDEL

**FIRMA WED. B. VOS**

MIDDENWEG 15, TEL. 035-538 32 48  
MIDDENWEG 17, TEL. 035-538 20 53  
BLARICUM

**M. SIEGERS**

In- en Verkoop  
klokken - barometers  
meubelen en  
schilderijen

**M. Siegers**

Dorpsstraat 1  
1261 ET Blaricum  
Tel.: 035 538 20 76

Open:  
Woensdag t/m zaterdag  
10.30-17.00 uur

**ANTIJK**  
EN  
**KUNST**

**JSR**

de Jong Strankinga Ronk  
MAKELAARS MET KUK OP DE TOEKOMST

Hilversum Bussum Blaricum  
Oude-Engweg 15 Stationsplein 3 Huizerweg 6  
Tel. 035 6213743 Tel. 035 694 29 51 Tel. 035 538 22 88

Onze kantoren zijn zaterdag geopend van 9.30 tot 15.00 uur.

**Smederij**  
**B.v.d. Bergh**

Tuin- en parkmachines  
Tractoren  
Smederij werkzaamheden  
Landbouwwerktuigen

Brinklaan 8-10  
1261 EF Blaricum  
Tel. (035) 531 66 33





## 21 DECEMBER BLARICUMMER KERSTMARKT BIJ DE MUZIEKTENT

Even uitblazen van de kerstinkopen? En vast in de stemming komen voor de kerstdagen? Zaterdag 21 december organiseert Stichting Evenementen Blaricum vanaf 14.00 uur tot ± 17.00 uur een kerstfeest in en om de muziektent. U kunt er even uitblazen van de drukte die het doen van kerstboodschappen met zich meebrengt door te genieten van erwtensoep, vissoep, warme chocolademelk met slagroom of Glühwein met lekkere hapjes. De muzikale omligting wordt verzorgd door het uit Blaricumse duo Mona Lucardi en Theo Deuning met hun Music Allround Formation REQUEST. Zij zingen en spelen op aanstekelijke en sfeervolle wijze kerstliedjes, een eigen repertoire. Zij nodigen de kinderen uit met hen mee te doen.

Om 16.00 uur treedt Just for Fun op. Dit 30-vrouw tellende koor is opgericht als buurtactiviteit in De Malbak in Blaricum-Bijvanck. Onder leiding van Joel Scannell zingen zij à capella en meerstemmig een breed repertoire.

Just for fun geeft al jaren concerten, o.a. bij Kunst op de Helling in De Boerderij in Huizen, het Korenfestival Paradiso, op de muziekdag in Kasteel Groeneveld in

Baarn en bij verschillende gelegenheden in De Malbak. Het koor is nu druk bezig met de voorbereiding van het Lustrumconcert in november 2003, ze bestaan dan 10 jaar.

Ook de kerstman komt zijn opwachting maken op deze sfeervolle kerstmarkt waar we hopelijk weer net zo veel sneeuw krijgen als vorig jaar.

In de diverse kerstkramen rondom de muziektent zijn leuke en lekkere dingen te koop. Tot op heden hebben de volgende bedrijven een kraam op onze kerstmarkt gereserveerd: Your Magic Shop (speciale Harry Potter II acties), Kadocompany (originele cadeaus), Amara Aroma (etherische oliën, cadeau-, geur- en badartikelen), Bloemencentrum de Jong (bloemen, kerststukjes en cadeautjes) Voor de inwendige mens kan men terecht bij de kramen van: De Blaricummer Vishandel (vissoep), Moeke Spijckstra (erwtensoep), De Takkewijken (Glühwein en warme chocolademelk). Kom gezellig langs en proef de kerstsfeer! Zaterdagmiddag 21 december van 14.00 tot ± 17.30 uur

Voor nadere informatie: Stichting Evenementen Blaricum 0355314016 of 0655795808

## AFSTEKEN VAN VUURWERK

De belangrijkste regels rond het vuurwerk:

- Vuurwerk mag alleen verkocht en gekocht worden op zaterdag 28, maandag 30 en dinsdag 31 december 2002.
- Het afsteken van vuurwerk mag alleen van dinsdag 31 december 10.00 uur tot 1 januari 02.00 uur.
- Vuurwerk mag alleen bij een erkende verkoper worden gekocht en je moet minimaal 16 jaar zijn.
- Het bezitten of afsteken van illegaal vuurwerk, bijvoorbeeld een strijker, een flowerbed of mortierbom is altijd verboden.

Jongeren die zich niet aan de regels houden en door de politie worden opgepakt kunnen, in plaats van een boete betalen, via het Haltbureau voor straf gaan werken. Is er schade ontstaan dan moet deze vergoed worden. Je mag naar het Haltbureau als je tussen de 12 en 18 jaar bent. Ook de winkeliers die vuurwerk verkopen zullen worden gecontroleerd of zij zich aan de regels houden.

## 'FF OPRUIJEN'

Veel kinderen gaan op nieuwjaarsochtend al vroeg de straat op. Ze zoeken naar vuurwerk dat niet is afgegaan. Als ze proberen dat opnieuw aan te steken, ontloft het vaak meteen. Wist je dat er ieder jaar op die manier meer dan honderd kinderen alsnog in het ziekenhuis belanden?

Help dit te voorkomen door de vuurwerkrommel zo snel mogelijk op te ruimen. Maak de vuurwerkresten eerst nat, en stop ze dan in vuilniszakken. Als je samenwerkt met andere mensen uit de straat ben je zo klaar.



## AQUARELLEN IN NAARDERHEEM

Op vrijdag 20 december wordt in het Naarderheem (tegenover zwembad De Lunet) weer de jaarlijkse aquarellen-tentoonstelling van GILDE geopend.

Getoond worden werken, die in het afgelopen jaar onder leiding van Willemien Struik tot stand zijn gekomen. Omdat haar groep zich al jarenlang intensief met deze kunstvorm bezig houdt is inmiddels een hoog artistiek niveau bereikt.

De aquarellen blijven te bezichtigen tot 28 februari 2003 en de toegang is gratis.



Wethouder S.H. Blijdenstein bezocht op zaterdag 16 november het Centrumgebied van de Bijvanck om een indruk te krijgen van het gebied en te luisteren naar iedereen die iets wilde vragen, opmerken of vertellen in het belang van de toekomst van het terrein

## NIEUW INITIATIEF VOOR EEN GROOTS DANKA SENANG (dansfeest)

Op zaterdag 23 november 2002 is in "De Grenspaal" t Grachtje 4 in Blaricum een groot dansfeest gehouden. Dit feest was een initiatief van twee Bijvanck bewoners. De jaren vijftig en zestig herleefden daarmee voor één avond in de Bijvanck.

De Dames Agnes Manuhutu en Jolenta Saalberg waren de organisatoren van dit "Danka Senang". Zelf zijn zij regelmatige bezoekers van Indische dansfeesten.

In Het Gooi worden weinig Indo Rock party's gegeven, en er bleek behoefte te bestaan voor een dergelijk dansfeest in deze omgeving. Dus organiseerden de beide dames op eigen initiatief dit feestje. Van de lokale overheid zoals de gemeente en de brandweer hebben zij alle medewerking ondervonden. Het feest begon om 20.00 uur en duurde tot 1.00 uur 's nachts. De entree bedroeg 9 euro, maar daar kregen de bezoekers dan ook een swingend avondje uit voor.

De muziek werd verzorgd door de Indo Rockband Déjà Vu en door Linedancezanger Georgie EM.

Er werd volop gedanst en de lekkere Indische hapjes die gekocht konden worden verhoogden de speciale sfeer. Zo ongeveer 230 gasten bezochten dit dans-

feest. De helft van de bezoekers kwam uit onze directe omgeving, de andere helft kwam vanuit verschillende delen van ons land.

De organisatoren hebben de volgende "Danka Senang" alweer gepland. Zij zijn ook zeker van plan om een dergelijk feest nogmaals in Blaricum te organiseren. Voor informatie kunt u contact opnemen met: Agnes Manuhutu telefoonnummer: 035 - 5261860 of Jolenta Saalberg telefoonnummer: 035 - 6858262

Linda Knufman



De initiatiefnemsters en hun partners

## HvB COMPLEET

Hart voor Blaricum heeft Huib Hötte tot nieuwe fractievoorzitter benoemd na het recente vertrek van Pier Winsemius. Onder leiding van Hötte zal de raadsfractie van Hart voor Blaricum het beleid ongewijzigd voortzetten. Vastberaden en resultaatgericht zal HvB zich blijven richten op een 'mooi dorp' en 'goed bestuur' in Blaricum. De vrijgekomen raadszetel wordt binnenkort bezet door Peter André de la Porte.

HvB zal onverminderd op haar eigen wijze uitvoering geven aan de gestelde doelen in het kader van 'mooi dorp' en 'goed bestuur'. Zo zal in de decemberraad op initiatief van HvB een discussie plaatsvinden over een nieuwe vorm van welstands- en monumentenbeleid. Dat is een van de 'mooi dorp'-speerpunten van het HvB-programma. HvB wil grote veranderingen op dit terrein, bijvoorbeeld om beeldbepalende en monumentale panden beter te kunnen beschermen. Zo vindt HvB o.a. dat de omgeving en cultuurhistorische waarde, criteria van doorslaggevend betekenis moeten zijn bij de beoordeling van plannen voor bouw en verbouw. Het veranderingsproces dat is opgestart in het kader van 'goed bestuur' zal doortastend voortgezet worden. Maatregelen ter terugdringing van de bureaucratie en andere initiatieven moeten gaandeweg leiden tot een balans in de gemeentelijke inkomsten en uitga-

ven. Binnenkort start daarvoor ook een raadsbrede kerntakendiscussie, waaraan HvB actief zal participeren. De discussie moet leiden tot maatregelen om het takenpakket van de gemeentelijke organisatie meer in overeenstemming te brengen met de door de inwoners gewenste voorzieningen en diensten. Op verzoek van HvB-wethouder Begeer is het de bedoeling dat hierbij ook een aantal onderzoeksprojecten van start gaan die het inkomsten- en uitgavenpatroon van de gemeente veranderen. Voor de begroting 2004 zullen hierover beslissingen moeten worden genomen.

De fractie vindt dat na het eerste halfjaar de inwerkperiode voorbij is. Er wordt keihard gewerkt en de fractieleden vormen een goed team. Huib Hötte is nu het gezicht naar buiten en houdt financiën in zijn portefeuille. Carin Bölger behandelt ruimtelijke ordening, Rob Bruinjes richt zich samen met Manon Jongeling op welzijn. Waarbij Rob tevens lid van het raads-presidium is en Manon de pr-activiteiten verzorgt en als woordvoerder optreedt. Peter André de la Porte is ons nieuwe fractielid. Hij is afkomstig uit de verzeke-ringswereld en brengt veel bedrijfservaring mee. Anders dan nieuwe partijen in de landelijke politiek is HvB als nieuwkomer in de gemeentepolitiek een goed georganiseerde en stabiele partij met veel deskundige leden.

## OUDE WEERSPREUKEN SPREKEN VAAK DE WAARHEID

Nu we aan de laatste maand van dit jaar zijn begonnen, gaan onze gedachten vaak terug naar vroeger. Zo heeft het weer ook onze voorouders steeds beziggehouden. Dit blijkt uit de vele weerspreuken uit vroegere tijden, die in onze twintigste eeuw nog gebruikt worden. Hieronder een greep oud-Nederlandse weerspreuken:

"Komt de wind uit 't noorderland, lang houdt dan het weder stand."  
"Is februari zacht en stil, dan komt noorderwind in april."  
"Schaapjes aan de hemelbaan, duiden wind en regen aan."  
"Vroege winters duren lang."  
"Donder in het dorre hout, blijft de hele zomer koud."  
"Als de sneeuw valt in de slijk, staat de winter aan de dijk."  
"December veranderlijk en zacht, geeft een winter daar men licht."  
"Vorst met nieuwe maan, dan kun je op je schaatsen gaan."  
"Lichtmis (2 febr.) licht en klaar, geeft een vruchtbaar roggejaar."  
"Wind in de nacht, water in de gracht."  
"Avondrood, mooi weer in de boot."  
"Vrijdagweer, zondagweer."  
"Pankraas (12 mei), Servaas (13 mei) en Bonifaas (14 mei), geven vorst en ijs helaas." (de ijsheiligen)  
"Is oktober warm en fijn, dan zal 't een scherpe winter zijn."  
"Dan zal 't een harde winter zijn, houdt meestal aan."  
"Ring om de zon, water in de ton."  
"Wat zegt de boer van het weer? Januari (louwmaand)

Knapt januari niet van kou, men zit in oogstmaand in de rouw.  
Februari (sprokkelmaand)  
Februari mist, hooi in de kist.  
Maart (lentemaand)  
Maartse buien die beduinen, dat de zomer aan komt kruinen.  
April (grasmaand)  
Aprilteje zoet geeft nog wel een witte hoed.  
Maart en April  
Een droge maart en een natte april, dan doet de landman wat hij wil.  
Mei (bloemaand)  
Als de mei koel is en wak (vochtig) brengt zij veel koren in de zak.  
Juni (zomermaand)  
Na Sint Jan, neemt de zee het onweer niet meer aan.  
Juli (hooimaand)  
Als het regent op Sint Margriet (20 juli), dan eindigt het zes weken niet.  
Augustus (oogstmaand)  
Is 't weer op Maria Hemelvaart uitgelezen, zo zal 't de hele herfst voortreffelijk wezen.  
September (herfstmaand)  
Vorst in september een zachte december.  
Oktober (wijnmaand)  
Oktober met groene blaas luidt een strenge winter aan.  
November (slachmaand)  
Zo 't loof valt vóór Sint Martijn (11 nov.), dan zal 't een harde winter zijn.  
December (wintermaand)  
Een groene Kerstmis, een witte Pasen.

A.K.

## HOVENIERSBEDRIJF P.E. CALIS

- \* Tuinadvies
- \* Aanleg en onderhoud
- \* Tuinarchitectuur
- \* Sierbestrating

Witzand 1 - Blaricum (035) 5311912



J. Vos

WONINGINRICHTING  
Linnen en Bedtextiel  
Huizerweg 2 Blaricum  
Tel. 035 538 33 93



JSSALON  
De Hoop  
Huizerweg 10  
BLARICUM  
035 538 34 90

www.ijsalondehoop.nl

## Hoveniersbedrijf Roest - Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren

Tel./Fax  
035 538 44 70

Cornelie





## HET LICHT DOET RARE DINGEN

"Deze foto is gemaakt op tweede kerstdag", vertelt buschauffeur Jeffery Nelson, "het was stralend weer en er lag verse sneeuw." We kijken in de lachende gezichten van Jeffery, zijn vrouw en twee dochters, langlaufski's onder de voeten. "We konden helaas niet zo ver het park in", gaat Jeffery verder, "in die tijd is het hier maar drie uur per etmaal licht." We kijken elkaar aan. Natuurlijk weten we wel dat de zon zich bijna niet laat zien in de winter, maar we kunnen het ons eigenlijk niet goed voorstellen. Het is begin juli, we zijn een week in Alaska en we hebben nog geen kaars, zaklamp of elektrisch lichtje hoeven te gebruiken. Niet als we 's avonds rond twaalf uur voor de camper zitten en in ons dagboek schrijven. Of als we met drie Nederlanders-opklompen tot drie uur 's nachts marshmellows roosteren boven het kampvuur en er een beetje te veel whiskey-cola's door onze keelgaten glijden.

Het zonlicht laat ons in deze tijd van het jaar op deze plek van de aardbol nooit in de steek. Soms doet de zon verwoede pogingen onder te gaan, wat zo rond een uur 's nachts een schitterend roze licht oplevert die anderhalf uur aanhoudt, maar het lukt haar niet. Het licht doet rare dingen met de natuur. We zien onmenselijk grote kolen en torenhoge planten. Deze staan niet in kassen maar in de vrije natuur. Geen kunstmest, geen krachtvoer, geen genetische manipulatie maar gewoon zonlicht, legt een vriendelijke bewoner ons uit. Er gaat ons een lichtje op. Er is een tijdsverschil van tien uur, we gaan dag-in-dag-uit heel laat naar bed (want we hebben vaak geen idee hoe laat het is) en staan vroeg op (hé, het is licht, we moeten er uit!). Toch bruisen we van de energie. Het zonlicht doet inderdaad rare dingen met onszelf en de natuur.

Linda Eggenkamp

## CAPUCCINO MET APPELGEBAK

Drie vrouwen strijken na hun wekelijks sportuurtje neer bij Hotel Bellevue. Capuccino en appelgebak met een ferme dot slagroom. De "open haard" brandt, door het raam zien de vrouwen hoe Bud de Gooijer op de fiets zijn paarden meevoert. De huiselijke problemen en de wereldpolitiek passeren de revue. Vanuit deze idyllische plek en het behaaglijk welbevinden na lichamelijke inspanning is het lastig te versomberen. Maar de stelling dat er in de kranten alleen maar over ellende wordt bericht, dreigt het gevoel van welbehagen toch om te doen slaan in een sfeer van neerslachtigheid: praten over geweld wat zinloos is, ziektes die ongeneeslijk zijn en oorlogen die nooit tot vrede leiden, stemt niet vrolijk. Maar toch...Wat dan met Carter, die de Nobelprijs voor de vrede kreeg? Met Moeder Theresa die opstond temidden van ziekte en armoede? Met Rode Kruiswerkers, vaak in één adem genoemd bij oorlogverslaggeving? Met het koor van Amnesty-stemmen dat zich laat horen wanneer mensenrechten worden geschonden? Met Mandela die we kennen "dankzij" de apartheid? Met het leger vrijwilligers dat vluchtelingen helpt een nieuw bestaan op te bouwen? Met de inzet van zovelen om eenzamen in verpleeg- en verzorgingshuizen zich minder eenzaam te doen voelen? Ook in de meest erbarmelijke omstandigheden, vaak veroorzaakt door het slechte in de mens, staan er altijd weer mensen op die zich met hun eigen specifieke mogelijkheden inzetten voor de medemens. Zij vertegenwoordigen het goede, inspireren anderen. Wit en zwart, licht dankzij het donker. Onverbrekelijk met elkaar verbonden. Negatief kan leiden tot positief, waardoor het ondraaglijke draagbaar wordt... besluiten de drie vrouwen en zij nemen nog een capuccino. In één van de weinige horecagelegenheden in Blaricum waar men ook voor slechts een kop koffie gastvrij ontvangen wordt.

Ina Schaafsma

## VERLICHTE DUISTERNIS?

Altijd heb ik me afgevraagd waarom je rond de schemering o.a. de huisjesslak regelmatig ziet verschijnen. Ik weet het nu, de huisjesslak zoekt de veiligheid van de schemering. Met zijn twee lange voelsprietten op zijn kop kan hij heel goed licht en donker onderscheiden. Met bewondering kijk ik graag naar deze langzaam glijdende weekdieren, met z'n eigen huis op de rug. Hij tast de bodem af, op zoek naar rottende plantendelen. Je staat er meestal niet bij stil, maar de natuur is een waar continuu-bedrijf. Als de dagdieren rusten, worden de nachtdieren actief. Elk dier vormt een onderdeel van het ingewikkelde voedselnet van zijn levensgemeenschap. Bladeren en afval worden gegeten door o.a. wormen, slakken, kevers en nachtvlinders. Die vinden kikkers, padden, egels en vlermuizen weer lekker en die kunnen weer ten prooi vallen aan een wezel, das, vos of een uil.

Zij allen hebben zeer uiteenlopende ingenieuze eigenschappen ontwikkeld om hun prooi in de schemer of duisternis op te sporen. Het blijft toch ook fascinerend om vogels eens niet te zien, maar te horen vliegen of een egel te horen ritselen tussen de bladeren. Passen deze dieren nog wel in onze verlichte tijd? We prijzen ons gelukkig dat er in ons dorp bij velen spaarzaam met regelbare buitenverlichting wordt omgegaan, maar.....schijnwerpers die bomen en struiken moeten verlichten, dat begrijpen de nachtdieren echt niet. Nachtdieren raken er in ieder geval behoorlijk door van slag. En het hierdoor ontregelen van het ecosysteem kan toch niet de bedoeling zijn? Misschien gaat er bij u in deze donkere laatste dagen van 2002 een lichtje branden en denkt u nog eens diep na over deze verstoring van het nachtelijk duister.

corry de vrieze.



## O, SPARREBOOM

Tijdens de donkere dagen voor de kerst zit alles extra tegen. Dat merk je ook als je op de akker gaat helpen bij de kerstbomenverkoop. De steel van je spade breekt, terwijl je weet dat je niet moet wrikken maar steken. Een auto rijdt door een modderplas en schept je laars vol, zodat je tenen er een uur later bijna afvriezen. Je verzwikt je enkel in het gat van een eerder uitgegraven spar. En iedereen is chagrijnig. Geliefden schelden elkaar de huid vol omdat ze het niet eens kunnen worden over de juiste boom. Mensen komen klagen dat het naamkaartje dat ze in oktober hebben opgehangen, verhangen is. En soms komt een man zijn aankoop ruilen, omdat hij van zijn vrouw het huis niet in mag met de boom die hij nog wel zo liefdevol voor haar heeft uitgezocht.



of een bleek winterzonnetje waardoor de naalden extra groen lijken. Dan zoekt iemand de zieligste boom van de akker uit om hem thuis eens extra te verwennen. En wandelen stelletjes verliefd tussen de bomen om na een uur eensgezind te mel-

den op welke prachtige boom de keus is gevallen. Of een schattig kindje met twee vlechtjes zegt dat je veel sterker bent dan haar papa. En dan krijg je van hem nog fooi ook!

m.b.

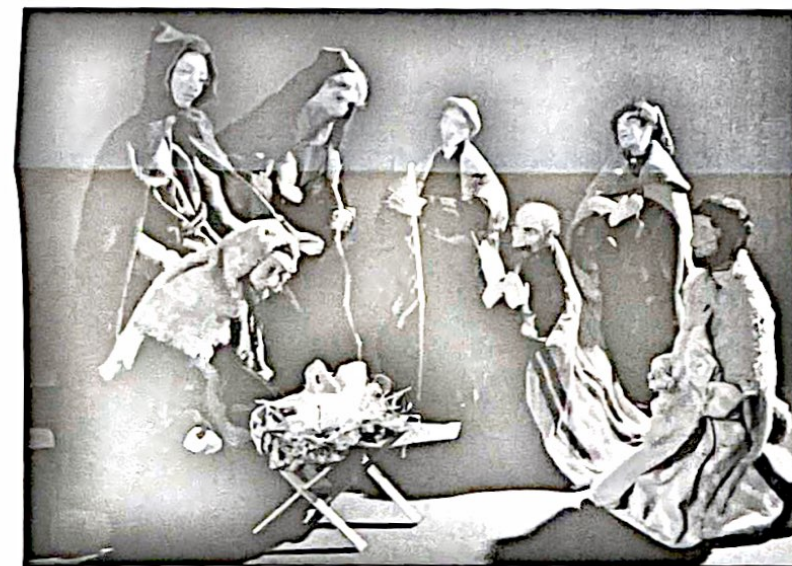
Maar af en toe zit er een prachtige, lichte dag tussen, met wat sneeuw op de takken

## NOOIT DURVEN DENKEN

Hun verlangen naar een kindje werd, na lang wachten, eindelijk beloond. Hun blijdschap kende geen grenzen. En toen op een zonnige dag was het zover. Spanning en nieuwsgierigheid wisselden elkaar af. Het was een meisje. De dokter en de kraamverpleegster moesten echter vreselijk nieuws vertellen. De baby was zwaar spastisch. Ze zou nooit kunnen lopen en door haar spasme zou ze zeer onberekenbare bewegingen maken, alsook met het praten. Dan is het of de hele wereld instort. Of alles duister zal zijn en blijven. Wat een verdriet en wat een onafzienbare en onoplosbare opgave en toekomst. Ze stunden en hielpen elkaar met alle liefde die ze konden opbrengen. Maar telkens ontdekten ze weer: "Dit kan ze ook niet". Zo verliepen er vele jaren en omdat Anneke een vrolijk karakter had vergoedde dat veel voor hen. Ze kreeg zo vlug het kon een rolstoel, waar ze buiten lange wandelingen mee maakten. Voor een Mytylschool (lich. gehandicapte) kwam

ze niet in aanmerking wat leren betreft. De ouders leerden haar van alles. Gelukkig kwam er naast de Mytyl - een Tytylschool voor de meervoudig gehandicapten en daar ging Anneke ook naar toe. Er ging een wereld voor haar open, want ze leerde met haar tenen typen en zelfs tekenen en schilderen. Ze had veel bekijks, soms zelfs bezoekers uit 't buitenland. Dan straalde ze en sprong zowat uit haar rolstoel. Nu kon ze taallessen maken en sommen. Als ze 's morgens op school kwam, liet ze vlug haar schoenen en kousen uitdoen. Dan reed ze naar "haar" hoekje, waar de speciale typemachine al op de grond klaar stond met haar werktaken. Wat was ze gelukkig. Ook haar ouders fleurden helemaal op en zagen hun leven weer door een zonnige bril. In de vakanties ging haar machine mee naar huis. Nu gaat ze, na haar school, iedere dag naar een activiteiten-centrum en ?????? natuurlijk met haar machine.

A. K.



## DRIEKONINGEN

Drie koningen kwamen van ver omdat een vreemde ster witter blonk dan hun paleizen moesten zij reizen.

Drie koningen kwamen van ver Drie koningen rijden den hemel binnen nu zingen zij en beminnen het Kind bij de schijn van zijn ster

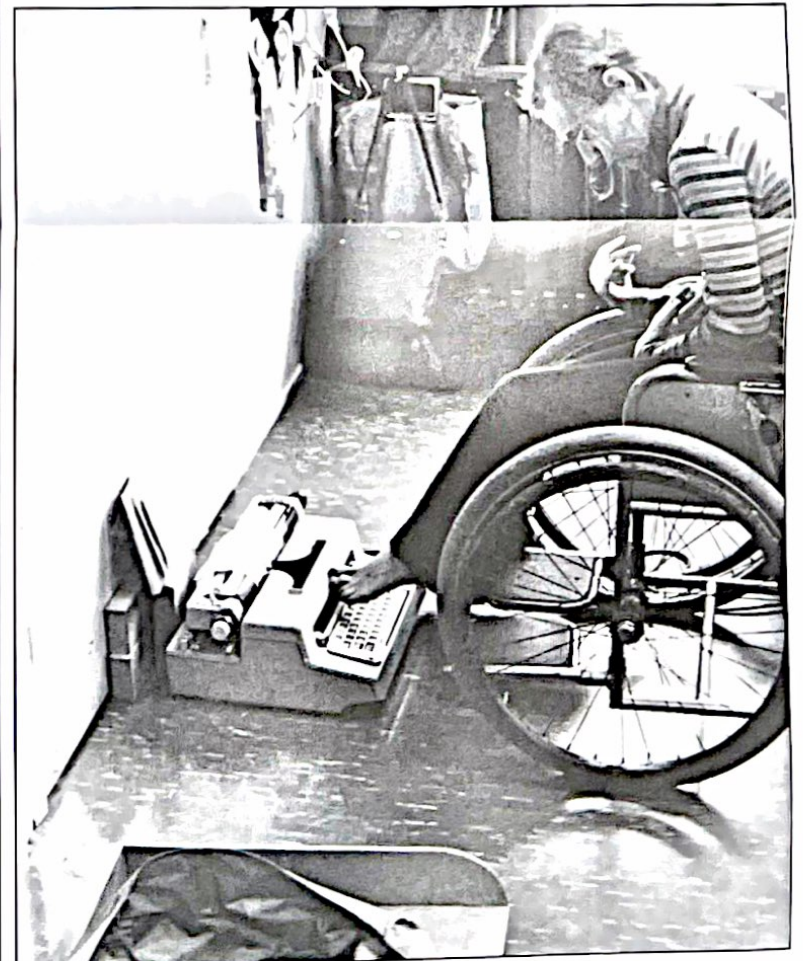
Tony Lammers

Ze vonden het goddelijk licht het speelde op hun gezicht het vloede over hun zielen toen zij gingen knielen



## LICHT-THERAPIE VOOR JE WINTER-DEPRESSIE

Veel mensen hebben in het najaar last van de steeds maar korter wordende dagen. Zij hebben een enorme behoefte aan het spaarzaam aanwezige zonlicht. Daardoor ontstaat een vorm van depressie welke zich kan uiten in een afname van concentratie, extreme vermoeidheid, snel geïrriteerd zijn, je overeten en de neiging hebben je terug te trekken van de sociale contacten. Een zekere meneer Andrew Weil ontdekte dat lichttherapie heilzaam werkt en dat 90% van de patiënten er van op knappen. Gewoon regelmatig een poosje zitten voor een lamp die tienduizend lux uitzendt. Zo kan een simpele lamp weer licht brengen in de duisternis. Voor meer info: [www.sltr.org](http://www.sltr.org).







## WIT OF ZWART, AIBAAR OF NIET?

Waarom wordt zwart toch vaak met somberheid geassocieerd? En waarom denkt iedereen bij wit vaak aan vrolijkheid? In de dierenwereld is het al net zo. Tenminste, ik heb het dan over de manier waarop mensen tegen dieren aankijken. Een zwart dier lijkt al snel agressiever dan een wit dier.

Ga eens bij uzelf te rade. Als u twee grote honden naast elkaar ziet waarvan de een wit is en de ander zwart, welke van de twee zult u het eerst willen aaien? Ik weet bijna zeker dat iedereen dan instinctief toch het eerste de witte hond een flinke aai over z'n bol geeft.

Balto en Luca weten daar alles van. U kent ze waarschijnlijk niet. Balto en Luca, maar dat zijn onze honden. Het zijn broer en zus, drie jaar oud, kruising tussen een Labrador en een Riesenschnauzer. Ze zijn van de afmetingen 'groot en nog groter' en.....ze zijn zwart. En natuurlijk blaffen ze als er iemand bij ons het tuinpad oploopt. Dat is goed tegen inbrekers en dat is een prettige bijkomstigheid. Maar wat niet iedereen weet is dat in die grote, lawaaiige 'zwarte monsters' twee heel aanhangelijke schatten van honden

schuilen. Wie ze beter kent weet dat het twee dieren zijn die als dank voor wat liefde je tot in lengte van dagen trouw blijven.

Is het in de mensenwereld vaak ook niet zo dat iets niet is wat het op het eerste gezicht lijkt? Helaas, ik ben realist genoeg, gebeurt het maar al te vaak dat op het tweede gezicht iets of iemand minder goed is dan je aanvankelijk had gedacht. Maar het omgekeerde komt zo nu en dan ook voor. Dat je op voorhand al een bepaald oordeel over iemand hebt dat je, als je de persoon beter leert kennen, in positieve zin moet bijstellen.

Ieder mens heeft vooroordelen. Het is niet goed, we proberen het te voorkomen, maar onbewust gebeurt het toch. Bij iedereen. Ik ben natuurlijk geen haar beter dan u. Maar ik hoop dat als u weer eens bij voorbaat uw mening over iemand hebt gevormd uw uiteindelijk oordeel over deze persoon positiever uitvalt.

Ik wens u prettige Kerstmis, mede namens Balto en Luca.

PS: Ijsberen zijn weliswaar wit, maar ik raad u ten zeerste af om ze te aaien.

Adrie Boxmeer

## MIDWINTERTIJD

We zitten in de Midwintertijd (half november tot midden december). Vroeger maakte het "vroeg donkerworden" de mensen angstig. Zou het ooit weer helder licht worden? Met magisch-religieuze handelingen wilden zij de zon helpen, met het ontsteken van vuren tegen de duisternis. Naarmate men meer te weten kwam over het zonnestelsel, verdween de vrees voor het gemis van zonlicht. Die tijd noemde men de "joeltijd" die 12 nachten van angst en verwachting duurde. In de ontstoken vuren bakten men met "eigen ijzers allerlei soorten koeken. Soms dikke koeken, maar wij kennen nu nog het bekende "kniepertje". Warm gebakken, dan heel vlug opgerolde koekjes die vlinderdun waren. Ook de "duivekaters" en krakelingen zijn bekende koeken uit die tijd. Omdat de boeren minder werk moesten doen besteden zij hun vrije tijd met het maken en blazen van de midwinterhoorn. Over het gebruik en ontstaan zijn de meningen verschillend. Soms wilde men de essen met het blazen beschermen tegen vreemde invloeden. De hoorn is van delen hout en 1.20 m lang. Het mondstuk van een jaar vierhoort. Bij het blazen gaat de hoorn eerst in de waterput om drogen te voorkomen. Boven de put blaast men. Als men in Twente om deze tijd door de velden loopt hoort men van alle kanten droevige, sombere tonen, maar die heel juist in die tijd, dat de aarde uitrust van de zomer, heel goed passen. Het stemt je weemoedig, maar we weet, dat de dagen weer lengen en de lente weer zal komen. Het jaar is nog niet teneinde, want we hebben eerst nog de kerstdagen en oud- en nieuwjaar met al hun folklorische gewoonten en gebruiken.

A.K.

## LICHT

Het licht beweegt mensen, het licht beweegt met de mensen er tegenin mee, blijft de omgekeerde richting aangeven.

Hans Andreus

## EEN KIND VAN HET LICHT

Ze was de jongste en het enige meisje na acht jongens. Ze was erg gewenst en werd dus ook door iedereen verwend. Ondanks dat werd het niet een vervelend kind, maar juist lief en vol aandacht voor de mensen om haar heen. Je moest wel van haar houden; licht en zonnig was haar leven. Zo groeide ze op tot een prachtige jonge vrouw die altijd vrienden en vriendinnen om zich heen had. Ze trouwde met haar eerste vriendje en grote liefde.

Een paar jaar later moest er vlak voor Kerstmis nog even snel een kerstboom worden gekocht.....Het noodlot sloeg toe..... Een fataal auto-ongeluk maakte een einde aan het leven van haar man en zelf raakte ze in een coma, waaruit ze pas een half jaar later zou ontwaken. Blind, voor altijd.

Het was ineens donker om haar heen. Dit kende ze niet en ze raakte daardoor in een zware depressie. Haar karakter veranderde en ze was meer goed. Het werd moeilijk om haar te bezoeken, want van het spontane meisje was niets meer over. Want waar leefde ze eigenlijk nog voor? Wat kon ze nu nog? Niets meer toch, ze was immers blind !!!..... Het werd steeds donkerder om haar heen. Ze ging naar een revalidatiecentrum, want in het ziekenhuis konden ze niets meer voor haar doen. En daar ontmoette ze hem.... een klein jongetje van zes jaar, dat met z'n moeder gevlucht was uit Zimbabwe, nadat z'n vader en twee broertjes waren doodgeschoten. Zelf kon hij niet meer lopen en was daardoor al geruime tijd in het revalidatiecentrum. Zijn moeder had niet veel tijd om bij hem op bezoek te komen, want zij moest hard werken om in leven te blijven.

Dit bestond dus ook. Het leven was niet alleen maar licht en zonnig. Natuurlijk wist ze dat deze wereld ook bestond, maar het was altijd ver van haar bed. Op een of andere manier voelde ze zich tot dit kind aangetrokken en hij tot haar. Steeds vaker waren ze in elkaars gezelschap te vinden. Het leven om haar heen leek wat lichter te

worden. Soms ging ze, op zijn aanvragen, wat met hem wandelen en vertelde hij wat ze zoal tegenkwamen. Ze werden onafscheidelijk en steeds vaker hoorde ze te lachen. Het werd weer leuk om op bezoek te komen, want haar vrolijke natuur kwam weer terug en het kon zo maar gebeuren dat je verdrietig en met een donker gevoel naar haar toe ging en er met een licht gevoel weer vandaan kwam. Uiteindelijk werd ze ontslagen en mocht naar huis. Blind zou ze blijven, maar ze had hier heel veel geleerd en samen met haar speciaal hiervoor opgeleide hond, kon ze weer zelfstandig wonen. Met het jongetje, intussen een man geworden, heeft ze altijd contact gehouden. Door hem was het leven voor haar weer lichter geworden en had ze d'r gevoel voor humor en aandacht voor anderen weer teruggekregen. Het donker had voor altijd plaats gemaakt voor het licht.

Tiny de Wit.



## ZWART WIT

Spannend gisteravond die schaakpartij. Wat is de dame toch eigenlijk machtig en wat zijn haar bewegingen veelzijdig, op dat bord van de bekende zwart-witte vierkanten. Nog nagenietend van haar overwinning staat Sanne op uit bed en gooit de ramen wijd open, zodat de hele kamer volstroomt met het licht van de zon.

Ze springt met twee treden tegelijk de trap af en buigt zich nog eens peinzend over de ivoren schaakstukken. Het lijkt of de witte en de zwarte dame samen een verbond hebben gesloten. Glimlachend pakt ze beide op en dankbaar voor de geslaagde avond zet zij hen voorzichtig terug op het bord, naast elkaar. Opeens zegt ze hardop: "Vandaag is mijn geluksdag, of was het gisteren?" Zingend ruimt ze de rommel op van de vorige avond en maakt op de hei een stevige wandeling, met de hond.

Als ze 's middags onderweg naar de supermarkt haar lijfje neuriet, kijken de mensen haar na en schudden hun hoofd als ze door het diepe regenwater rijdt van de afgelopen nacht. Tussen de uitbundige kleuren van paprika, andijvie en bananen blijven haar gedachten ver weg van het boodschappen doen en verdwijnt haar zak met witlof in de verkeerde kar.

"Dat is mijn kar," zegt een onbekende stem. "Ja, u heeft gelijk en dit is mijn witlof." Lachend kijken ze elkaar aan. Op hetzelfde moment ziet Sanne iets droevigs in de ogen van de winkeldame. "Weet u," gaat deze verder, "ik wilde spinazie kopen in blokjes, die kun je makkelijk bewaren, maar ik kan ze niet vinden." Sanne loopt met haar mee naar de koelkast en vindt al gauw het gezochte pak. "Fijn," zegt de ander dankbaar en ieder vervolgt daarna haar tocht langs de uitgestalde artikelen.

Terwijl Sanne zich probeert te concentreren op haar eigen boodschappen, haalt de nieuwe vriendin haar in en vertelt: "Het was wel een heel groot pak, maar dat kleine was maar een cent goedkoper, dus heb ik uiteindelijk toch dat grote pak genomen." Sanne kijkt haar geamuseerd aan en antwoordt:

"Logisch die blokjes kun je tenslotte makkelijk bewaren." Weer lachen ze, en de droevige ogen lijken iets minder dof. Intussen zijn ze samen omgemerkt terecht gekomen bij de sappen. De zwarte dame, zoals Sanne haar in gedachten is gaan noemen, wijst naar een vreemd merk dat zo lekker schijnt te smaken dat haar visite



## YIN EN YANG



Het Yin Yang symbool geeft het evenwicht in het leven weer. De tegengestelde Yin en Yang krachten zijn van elkaar afhankelijk en bevatten het zaad of de potentie van elkaar.

Yin (zwart) wordt geassocieerd met duisternis, water en het vrouwelijke, Yang (wit) met licht, activiteit en het mannelijke. Deze tegenpolen kunnen ons inzicht verlenen in wat er met ons en de wereld om ons heen gebeurt.

### YIN

En zie ons dorp nu aan: van dorp in eenheid werd zij: dorp van de verdeeldheid.

Bestuurders staken hun nek uit, en alle goede bedoelingen ten spijt: zij kwamen in een slangenkuil terecht, waarin het lastig opereren bleek.

De taal is ruw geworden, luid en scherp: komt uit de mond, maar niet meer uit het hart.

Het dorp werd rijk door opbrengst van belastingen: en desondanks zijn velen arm, naar lichaam en naar geest.

Godsdienst is nu verdeeld in honderd soorten: en ieder heeft de waarheid voor zichzelf.

### YANG

In elke samenleving is een groep die heel bewust leeft: zij zorgen ervoor dat oude omgangsvormen in ere worden hersteld.

Bestuurders zetten zich in ten dienste van de samenleving: en voelen zich rijk door hetgeen zij ons aan wijsheid schenken.

Mensen leren weer de taal van het hart te spreken: zodat daar vrede en geluk te vinden is.

De inkomens en opbrengsten van belastingen: worden eerlijk verdeeld onder de armen van de wereld.

Iedereen is vrij in het beleven van zijn of haar religie: er bestaat begrip en respect voor elkaars keuze.

Ik wens u fijne feestdagen en een evenwichtig nieuwjaar toe!

Linda Knufman

## LICHT EN DONKER



In vroeger tijden, lang geleden dus, hadden de mensen de gewoonte om in 't voorjaar 'grote schoonmaak' te houden. Alle vieze, vette kachelwanden, bergen stof en spinnenwebben..... weg ermee! Na de 'Paas' fris, schoon en vooral opnieuw beginnen. Hier in ons dorp: de koeien naar buiten, de grub leeggeschepd, de muren helder wit gekalkt..... Licht.

Tegenwoordig prutsen we het hele jaar door met onze super schoonmaakmachines. We zijn toch helder en moderne mensen? Maar toch. Hoe zit het met al onze kasten? Die kan je lekker volproppen en dichtsmijten. Knieje er tegen aan als je niet dicht wil. En het lijkt heel wat.

Als we die kasten nu eens gingen opruimen voor het nieuwe jaar begint. Gewoon op een verloren moment. Net nog even voor 1 januari '03. Alles even sorteren, nakijken, ordenen. Zoals we dat leven van ons toch eigenlijk regelmatig moeten in orde maken.

Als je klaar bent, een vulniszak rommel minder, voel je je beter. Gegarandeerd. Kijk, een stapel shawls.... Wat! De helft kan weg. Maar dat mooie zijden flodderdje, gekocht op die zomerse zonnige markt-verweg dat houden we nog even. Die gouden dag. LICHT. Een stapel krantjes, folders, brieven. Ach, niet eens alle-

maal beantwoord. Maar het kan nog net....Kijk, een gekreukelde envelop: ze gaan uit elkaar, schrijven ze. DONKER. Een te grote stapel truien. Opnieuw vouwen. Nou, de helft kan toch zeker ook weg. Schiet op zo. Achterin, weggepropt een zwart jackje. Dat had je aan op die verdrietige begrafenis, waar zoveel tranen vloeiden. DONKER. Een paar gympjes, waar de moeder nog aangekoekt zit. Vierzder. Maar was dat geen unieke gebeurtenis, die lammetjes achter in de wei, al die bloemen, al die grote witte wolken tegen die knalblauwe zomerhemel? LICHT. Een enveloppe met gedroogde bloemetjes, al een beetje verpulverd. Kan ook weg.

Zo ruim je op. Je goede, je minder goede herinneringen aan een vervlogen jaar. Een jaar vol vreugde, een jaar vol met verdrietjes. LICHT EN DONKER. Een eeuwig gegeven dat je kunt verhalen naar de gewone alledag. Even terugkijken. Reflecteren.


Peinzen over dat goede en dat kwade. Over licht en donker in je leven. Gegarandeerd, volgend jaar het zelfde lied. Een kast vol, een jaar vol licht en donker. Maar het houdt je bezig. Hoe dan ook!

a.l.s.





## OUDEREN GEVEN BELANGELOOS AAN IEDEREEN ADVIES

 Als u met een praktisch probleem zit, kan de Stichting Gilde misschien helpen.

- Hulp voor startende ondernemer?
- Oplossen van computerproblemen?
- Restauratie van waardevolle boeken?
- Cursus tekenen/aquarelleren?
- Hulp bij opstellen huishoudbudget?

Bel met Stichting GILDE, tel. 524 23 13.



piano, gitaar en keyboardlessen

**C. Lucas**

Lesstudio Blancum, Bierweg 6



035 - 526 29 73  
Gediplomeerd lid KNTV

**Marianne Blijdenstein-Piël**

"De Klaproos", William Singerweg 13  
1261 EH Blaricum. Tel. (035) 5383893

Schildert in opdracht: portretten, landschappen, woonhuizen, tuinen en ook huisdieren.  
Geeft aan huis aquarelleren in groepsverband.

**Better Healthclubs Bodies**

035-5265755

wij leveren en drukken een mooie kollektie **geboorte-, verloving- en trouwkaarten** en natuurlijk al uw handelsdrukwerk...

**Grafisch Atelier Blaricum**  
Wetering 41 - Blaricum - tel. 035-526 45 31

**TOTALE BEVEILIGING LOCKWELL®**

24 UUR SERVICE  
Blaricum: 035 - 531 37 50  
Almere: 036 - 523 13 00  
Breukelen: 0346 - 26 36 29

**de Specht**  
Boom-, en Groenverzorgingsbedrijf Blaricum

Telefoon 035 - 531 02 09  
B.g.g 035 - 694 73 53

**RUVAannemersbedrijf bv**  
nieuwbouw, verbouw, onderhoud, restauratie en beheer

Leeuwenik 1 - 1261 SL Blaricum  
Tel. 035 - 523 32 75  
Fax 035 - 523 32 76

**D. BEEK**

AARDAPPELEN- GROENTEN- EN FRUITHANDEL

Dorpsstraat 3, Blaricum, tel. (035) 5383409

## PERSOONSGEBONDEN BUDGET IN DE GEESTELIJKE GEZONDHEIDSZORG

Mensen (ook kinderen) met psychische problemen, die daarvoor langdurige begeleiding nodig hebben kunnen sinds 2001 gebruik maken van een persoonsgebonden budget geestelijke gezondheidszorg (PGB-GGZ) om deze begeleiding te regelen. Met ingang van 1 april 2003 komt er een aangepaste regeling. Met een PGB-GGZ krijgt u een bepaald geldbedrag waarmee u zelf begeleiding in kan huren. Dat betekent zelf bepalen van wie, wanneer en welke begeleiding u krijgt. U kan zelf de begeleiding inhuren; niet alleen bij een instelling of een professionele hulpverlener, maar ook bij een vriendin of een buurman. De mogelijkheid krijgen om zelf voort te geven aan het eigen leven, plannen te maken en zelf te kiezen, daar gaat het om bij het persoonsgebonden budget.

Kiezen voor een persoonsgebonden budget en ermee werken, hoeft u niet alleen te doen. Sinds 1 oktober 2002 heeft het Regionaal Patiënten Consumenten Platform Gooi en Vechtstreek een Steunpunt PGB-GGZ. Cliënten kunnen daar terecht voor informatie, advies en ondersteuning bij het aanvragen van een PGB-GGZ. Ook familie, instellingen en zorgaanbieders kunnen terecht voor inlichtingen. De Consulent PGB-GGZ, Jacqueline van Poppel, houdt vanaf 22 november 2002 spreekuur op vrijdagmiddag van 13.00 uur tot 15.00 uur in het gebouw van het RCP, Huizerweg 54 te Bussum. Telefoonnummer: 035-6984068. U kan ook een afspraak maken op een ander tijdstip. De ondersteuning is gratis.

Voorbeelden van ondersteuning door de consulent:

- Nagaan of uw vraag past binnen de PGB-GGZ regeling.
  - Hulp bij het aanvragen van een PGB-GGZ.
  - Hulp bij het zoeken naar een goede begeleider
  - Hulp bij het opstellen van overeenkomsten
  - Hulp bij de nieuwe rol als werkgever of opdrachtgever
  - Informatie aan hulpaanbieders over de mogelijkheden van werken voor iemand met een PGB-GGZ.
- Uit het PGB-GGZ kan u alleen begeleiding betalen die uw zelfstandigheid vergroot of in standhoudt. Voorbeelden:
- Hulp bij het voeren van een huishouding of financiële administratie
  - Begeleiding bij het (her)inrichten van het eigen leven en/of het vinden van dagbesteding
  - Emotionele begeleiding
  - Begeleiding bij het aangaan en onderhouden van contacten.

Kosten voor behandeling kunnen niet met een PGB-GGZ worden betaald, dit wordt vergoed uit de gebruikelijke middelen, via de AWBZ.

Met ingang van 1 april 2003 zal de consulent PGB-GGZ ook spreekuur gaan houden in de Informatiewinkel GGZ i.o. te Hilversum. Heeft u nog vragen bel gerust of kijk op internet: [www.rpcp.nl/gooi](http://www.rpcp.nl/gooi).

## A G E N D A

Nederheem  
13-01 20.00 uur  
Commissie welzijn, sport en soc.zaken  
14-01 20.00 uur  
Commissie ruimt, ordening en beheer  
15-01 20.00 uur  
Commissie personeel, org. en financ.  
30-01 20.00 uur  
Raadsvergadering  
**Malbak tel. 5262902**  
05-01 16.00 uur nieuwjaarsreceptie  
17-01 19.30 uur countryfeest  
19-01 16.00 uur familiecountrydag  
25-01 20.30 uur stijdansen volwassenen.  
26-01 13.00 uur klaverjassen  
**Trefbak tel. 5262902**  
17-01 19.30 uur rock distortion 12-16 jr  
31-01 20.00 uur disco 9-12 jr  
01-02 16.00 uur disco 2-8 jr  
01-02 21.00 uur disco 12-14 jr  
Elke donderdag -en vrijdagavond 19.30 uur inloopavonden voor 12-16 jarigen  
**Stichting GILDE Laren/Blaricum**  
Spreekuur donderdag 11.00-12.00 uur  
In "de Warrekam", Laren  
**Historische Kring**  
Openingstijden "Op de Deel" elke zaterdag van 14.00 - 16.00 uur  
**Schaapskooi Blaricummerheide**  
Open iedere zondag 14.00 - 16.00 uur  
**G.A.D.**  
Inleveren klein chemisch afval  
2e dinsdag v.d.mnd Wnkclc.De Balken  
09.00-09.30 uur  
Scheidingsstation Huizen  
Ambachtsweg, maandags gesloten



## ACTIVITEITEN SWO-BEL TIJDENS DE KERST

### Kerstdiners

Ook dit jaar zullen er weer in Blaricum kerstdiners voor senioren plaatsvinden. Dit wordt georganiseerd door de plaatselijke SWO-BEL met behulp van diverse sponsors. Het kerstdiner wordt gehouden in het restaurant van zorgcentrum Torenhof te Blaricum. Inschrijven vanaf maandag 25 november tijdens het spreekuur van de SWO-BEL te Blaricum. De prijs van het kerstdiner is € 14,00.

### Kersttafels

U kunt tijdens de kerstdagen in de restaurants van de zorgcentra aanschuiven om de kerstmaaltijd te gebruiken. In BLARICUM is het wel aan te raden om voor alle zekerheid even te bellen en een plaats te reserveren in het restaurant. U kunt hiervoor 's morgens bellen naar de receptie van Torenhof, telefoonnummer: 6464700.



## R.K. Parochie



**Diensten in het weekend**  
zaterdag 17.00 uur : Eucharistieviering of Woord en Communieviering.  
zondag 11.00 uur : Eucharistieviering of Woord en Communieviering.  
Op 5 en 19 januari is er Kinderneven-dienst.

**Door de week:**  
donderdag 19.15 uur : Avondgebed.

**Bijzonderheden**  
dinsdag 24 december 20.00 uur:

Gezinsviering van kerstavond m.m.v. het kinderkoor.  
23.00 uur Nachtmis van Kerstmis m.m.v. het Gemengd koor  
**woensdag 25 december 11.00 uur:**  
Hoogfeest van Kerstmis m.m.v. het Tussenkoor.  
15.30 uur Kindje wiegen.  
Zingen rond de kerststal met de allerkleinsten.

**donderdag 26 december 11.00 uur:**

Viering van tweede kerstdag  
zondag 29 december: Géén viering in Blaricum.

10.30 uur Oecumenische viering voor de kerken van de B.E.L. gemeenten in de Basiliek van Laren  
**dinsdag 31 december 19.15 uur:**

Viering van oudjaar  
**woensdag 1 januari 11.00 uur:** Viering van nieuwjaar

**zondag 5 januari 11.00 uur:**  
Driekoningen feest met Driekoningen cake voor de kinderen

Na afloop van de viering Nieuwjaarsreceptie in het Vitus gebouw  
**woensdag 8 januari 10.00 uur:**  
Senioren-mis waarna koffiedrinken  
**zondag 26 januari 11.00 uur:**  
Oecumenische viering in Blaricum bij gelegenheid van de Gebedsweek van de Eenheid der Christenen en de Bijbel vertelweek.

Voor verder informatie:  
Zie informatiebord bij de hoofdingang van de kerk, of Pastor C. Lavaleije  
Verklaan 19, 1261 JA Blaricum.  
Tel. : 035 -53 83153.

## VOLKSUNIVERSITEIT BLARICUM-LAREN-EEMNES

Programmaboekje voorjaar 2003 valt tussen Kerst en Nieuwjaar bij u in de bus! Inschrijvingen starten op 6 januari 2003. Voorkom teleurstellingen en schrijf tijdig in! Eemnesserweg 17B Laren - 5312939

## VERKIEZINGEN

Op woensdag 22 januari 2003 zullen **TWEEDE KAMERVERKIEZINGEN** worden gehouden. De stembureau is open van 7.30 uur - 21.00 uur.

## Hervormde Gemeente



### Blaricum

**zondag 22 december, 10.00 uur**  
Ds. K. Touwen, Doopdienst

**zondag 22 december, 17.00 uur**  
Kinderkerstfeest

**dinsdag 24 december, 22.00 uur**  
Ds. K. Touwen, Kerstnachtdienst

**woensdag 25 december, 10.00 uur**  
Ds. K. Touwen, Kerstfeest

**zondag 29 december, 10.30 uur**  
Oecumenische dienst in St. Jan, Laren

**dinsdag 31 december, 19.30 uur**  
Oudejaarsdienst

**zondag 5 januari, 10.00 uur**  
Ds. K. Touwen

Aansluitend: nieuwjaarsreceptie

**zondag 12 januari, 10.00 uur**  
Ds. K. Touwen, Doopdienst

**zondag 19 januari, 10.00 uur**  
Ds. K. Touwen, Dienst van Schrift en Tafel

**zondag 26 januari, 11.00 uur**  
Ds. K. Touwen en Pastor C. Lavaleije

Oecumenische gezinsdienst in St. Vitus.

Tijdens de diensten is er kinderopas (0-6 jaar) en kinderkerk (6-12 jaar). De jeugdkapel voor jongeren van 2-6 jaar komt bijeen in de Blaercom.

Inlichtingen bij Ds. Touwen: 5383394.

Website: [www.belkerken.nl](http://www.belkerken.nl)

## WEL EN WEE

### GEBOORTEN

01-11-2002 Jongerden, Gabriëlla Charissa

04-11-2002 Van Kogelenberg, Nanette Johanna

### OVERLEDEN

28-10-2002 Vos-Lustig, Hendrika Geertruida, oud 76 jaar

02-11-2002 Dekker-Sterk, Johanna Margaretha, oud 91 jaar van de Kletersteeg, Sylvia Thérèse, oud 44 jaar

03-11-2002 Van Scheers, Pieter, oud 72 jaar

04-11-2002 Ohm, Edsard Duco, oud 94 jaar

05-11-2002 Bergman-de Kruijff, Nel, oud 62 jaar

06-11-2002 Bergman-de Kruijff, Nel, oud 62 jaar

## KOPIJ

Heeft u iets te melden over uw club, vereniging, evenement of andere zaken in Blaricum, laat het ons weten. Bij voorkeur per e-mail aan [heienwei@jm2.nl](mailto:heienwei@jm2.nl) (en cc [redactieheienwei@hetnet.nl](mailto:redactieheienwei@hetnet.nl)) of floppy of getypt. Niet groter dan een half A4 en indien mogelijk voorzien van een bijpassende foto.

*Kopij voor het januari nummer inleveren vóór 6 januari 2003*  
Noelweg 23a, Verschijningsdatum 30 januari 2003

**Restaurant "De Tafelberg"**

Lunch van 12.00-15.00 uur  
Diner vanaf 17.30 uur  
Maandag gesloten

Zaterdag en zondag  
Diner vanaf 17.30 uur  
Tel.: 035-5383975  
[www.tafelberg.nl](http://www.tafelberg.nl)

**af Alliance Française 't Gooi**

Voor Franse taal en Franse cultuur.  
Taal- en andere cursussen, lezingen, reizen, toneel.  
Info tel.: 06 - 53 49 25 75

*de "Bijfont" versierder van 't Gooi*

**FRITZ HÖRL**  
EDELSMID - JUWELIER

Dorpsstraat 8 - 1261 BT Blaricum  
Tel. (035) 531 79 98

**ARMARIUM**

**Meubelmaatwerk** van ontwerp tot uitvoering

**Interieur**  
Restauratie van antieke meubelen

**Meubelstoffering**  
Antiek in - en verkoop

Winkels  
Angerechtsweg 4  
1261 XH Blaricum  
Marktstraat 50  
1411 EB Naarden Vesting

Werkplaats  
Angerechtsweg 3a  
1261 XG Blaricum

Telefoon  
06 50692151  
06 55867534  
035 5266863

**Sabine van Kleef**  
brillen & contactlenzen

Gianfranco Ferré - J.P. Gaultier - Gucci - Polo Ralph Lauren - Moschino - Valentino - Matsuda

Gedipl. optometriste en contactlens-specialiste. Lid ANVO.  
Leverancier van het ziekenfonds. *Gratis oogdrukmeting*

Dorpsstraat 6. Blaricum. Tel. (035) 531 60 64

**Jan en André Visser**

LEVERING VAN O.A.  
Wasmachines, Gasfornuizen, Boilers, Geysers, Kachels, Stofzuigers, Verlichtingsartikelen

LOODGIETER: Meentzoom 29  
telefoon (035) 538 24 85

AANLEG EN ONDERHOUD VAN:  
Gas-, Water- en Sanitaire installaties.  
Elektrische installaties

ELECTRICIEN: Evenaar 8  
telefoon (035) 538 78 92

**Siertuincentrum Calis**  
Tuinaanleg en onderhoud

- Vaste planten, heesters, coniferen en bomen
- Kamerplanten, snijbloemen en boeketten
- Perkplanten en bloembollen
- Meststoffen, sierbestrating, tuinhout, grondsoorten in zakken of los gestort

Schapendrift hoek Eemnesserweg Blaricum • 035 - 531 17 01

SPECIALIST IN ZELFGEMAAKTE VLEESWAREN

**Stut uw slager**

Schoolstraat 2a, Blaricum, tel. 538 34 30