

ALPHAG BV
Blaricum

De Pers
ch

26e jaargang
nr. 268
oktober 2003

VOORMA EN WALCH
MAKELAARS IN HET GOOI

hei & wei

dorpsblad voor Blaricum

hei & wei
is het dorpsblad
door en voor alle
Blaricummers
en is een uitgave
van de
Stichting
Dorpsblad
Blaricum.

Tower Consulting

BLARICUMSE
APOTHEEK

Merpatiss

Fa. Wed. B. Vos

Fa. Jan de Jong
Bloemen en plantencentrum

Van Coninck Hout
Makelaars v.o.o.
Moorweg 27a
3512 JG Utrecht

Stichting 1 Blaricum
Tel: 035-53 156 93

Wie sponsort
dit vakje?

ZONDAG 14 SEPTEMBER DE DAG VAN DE PAARDENKRACHTEN



Onderdeel van de door de Oranje Vereniging georganiseerde Millenniumviering in 1999 in de feesttent op 't Harde was de **BOERENBRUILOFT**. Een prachtige bruiloft waar veel Blaricummers aan deelnamen en van genoten hebben. Hieruit voortgekomen is de "DAG VAN HET WERKPAARD" voor de 4e maal gehouden op zondag, 14 september en ook dit keer weer een succes. We zien hoe het boerenleven ongeveer 50 jaar geleden was, hoe het toe ging op de boerderij, hoe er werd geploegd, geëgd, gehoeid en gerooid en ook hoe men eens per week op zaterdag in de tobbie ging.

Elk jaar komt er weer iets van het oude boerenleven terug. Een hele prestatie van de ruim 150 mensen uit Blaricum, Eemnes, Laren en Huizen, die het geheel organiseren en realiseren. Hartelijk dank namens velen. Het zou prachtig zijn om stukje bij beetje de boerenbruiloft van 1999 weer terug te halen. Wie herinnert zich niet de "dialog" van 2 boerinnen over het wel en wee en de roddels over het leven in het boerendorp van weleer. Geweldig was dat. Ter gelegenheid van het lustrum in 2004 weer een echte boerenbruiloft?

Av.Z.



Foto's: Gerbe v.d. Woude



Voor de vierde maal organiseerde de Lions Club Blaricum-Laren het oldtimer festival op zondag 14 september. De weergoden waren ons welgezind en mede daardoor is die dag een groot succes geworden. Ons streven was een deelname van 100 oldtimers. Het werden er dik 120. In de week voorafgaande aan de 14e hebben we veel bezitters van auto's moeten teleurstellen. Het deelnemersveld bestond uit vele prachtige en bijzondere auto's, zoals een Bugatti en 3 Bentley's uit de dertiger jaren en veel sportwagens van de merken Mercedes, MG en Triumph en niet te vergeten "the best of the show" een stoomauto uit 1921 die luistert naar de naam Stanley. Nieuw waren meerdere stands onder de lindebomen, bij het beeld van de schapen (van Tinneke Bot), met onder andere automobilen en tevens 2 producten

van Nederlandse bodem, te weten een Spyker en een Donkervoort. Het uiteindelijke fantastische financiële resultaat van deze dag bedroeg 20.000 euro. Dit bedrag wordt door het zogenaamde premieplusplan, waarin ICCO en WILDE GANZEN samenwerken, verhoogd tot 100.000,- euro. Dit jaar heeft de Lions Club gekozen voor de actie FIGHT FOR SIGHT met als belangrijkste doel het realiseren van oogoperaties in India, Nepal en Pakistan. Het grootste deel van de opbrengst is afkomstig van sponsors maar ook de deelnemers hebben door middel van hun inschrijffeld bijgedragen. In 2004 vieren we het eerste lustrum en we zullen er alles aan doen om het succes van dit jaar te evenaren en wellicht te overtreffen.

Harm Kremer

AN DEKKER LEERLING ZADKINE

In het Singer museum te Laren is van 13 september t/m 11 januari 2004 een tentoonstelling van het werk van de Russisch-Franse beeldhouwer Ossip Zadkine (1890-1967) en zijn Nederlandse leerlingen te bewonderen. Zadkine was als leermeester populair bij jonge kunstenaars die de vernieuwing zochten. Als een van de weinigen uit de voorhoede van de moderne beeldhouwers stelde hij zijn Parijse atelier open. Honderden beginnende kunstenaars kregen les van hem op de Academie de La Grande Chaumière, waaronder ruim twintig Nederlanders.



Foto: Gerbe v.d. Woude

bracht hem grote bekendheid. Thema's uit de mythologie, bijbel, muziek en dichtkunst keerden steeds terug in zijn werk. De in Frankrijk wonende Zadkine had vanaf die jaren twintig een bijzondere band met Nederland door contacten met kunstenaars als Charley Toorop en Hildo Krop. Al in 1914 was hij op de tentoonstelling van De Onafhankelijken in Amsterdam met enkele werken vertegenwoordigd. Zijn bekendheid groeide hier met name dankzij enkele invloedrijke particuliere verzamelaars, die zijn werk kochten en in musea exposeerden. Zijn werken zijn niet alleen in Rotterdam te vinden maar ook in Apeldoorn (Orpheus) en de Drie Gratiën) en in Amsterdam bij de Nederlandse Bank staat een sculptuur. Nederland kent Zadkine voornamelijk als de ontwerper van het Rotterdamse oorlogsmonument "Verwoeste stad," dat precies vijftig jaar geleden, in 1953, werd onthuld. Zadkine had toen al veel belangrijk werk gemaakt en genoot in Nederland grote bekendheid onder sculptuurliefhebbers.

Leermeester

Zadkine was als leermeester populair bij jonge kunstenaars die de vernieuwing zochten. Als een van de weinigen uit de voorhoede van de moderne beeldhouwers stelde hij zijn Parijse atelier open. Aangetrokken door zijn reputatie gingen vele jonge Nederlanders naar Parijs om les van de meester te krijgen. Onder deze kunstenaars zijn onder meer namen als Jan Snoeck, Gerda Rubenstein, Jan Wolkers, Pearl Perlmutter, Nic. Tummers en An Dekker te vinden. Hij had een eigen stijl van les geven en was kritisch over resultaten. "Ik zou schoolmeesterachtig kunnen verbeteren, maar steek af en toe graag een paar voetzoekers aan", aldus Zadkine. Sommigen verlieten dan ook huiltend de les of reageerden kritisch, anderen bleven hem volgezaam trouw, maar hun werken in de expositie maken duidelijk dat geen van hen zich ontwikkelde tot een tweede Zadkine.

An Dekker

Een van zijn leerlingen was An Dekker (1931). Zij volgde opleidingen beeldhouwen en grafische vormgeving aan de Rijksacademie in Amsterdam. Negentien jaar was zij toen zij met een aanbevelingsbrief van de schilder Jan Sluijters naar Parijs vertrok om een jaar bij Zadkine te studeren. Om haar studie te bekostigen verkocht zij kranten op de Champs Elysees. Na dit jaar vertrok zij in 1951 naar Zuid-Frankrijk om les te gaan geven in een kinderkolonie. Aan het eind van dat jaar werd haar werk voor het eerst in

Nimes tentoongesteld. Zij trouwde met een Engelsman en verhuisde voor zijn werk met hem mee naar Nigeria waar zij steeds met beeldhouwen bezig bleef. Een groot avontuur dat een noodlottig einde had. Haar man kwam om bij een auto ongeluk. Vanwege een rechtszaak over de uitkering van de verzekeringsgelden was Dekker gedwongen in Nigeria te blijven. In die tijd begon zij te werken als grafisch ontwerper. Ze hertrouwde met een Nigeriaanse arts, maar belandde met hem in een ongelukkige huwelijkssituatie. Met drie van haar vier kinderen vluchtte zij in 1971 naar Engeland, waar zij als grafisch ontwerper en uitgever een nieuw bestaan wist op te bouwen. In 1981, toen haar jongste dochter ging studeren, keerde Dekker terug naar Nederland, waar zij na enige tijd directrice werd van de feministische uitgeverij Sara. Sinds 1997 woont An Dekker in Noord-Frankrijk waar zij de ruimte heeft gevonden om weer te beeldhouwen. Veel van haar werken zijn te vinden in particuliere collecties in Nigeria, Duitsland, Engeland, Amerika en Nederland. Dekker werkt met verschillende materialen en vervaardigt evenwichtige beelden die worden gekenmerkt door een zorgvuldige afwerking. Een van de belangrijkste dingen die zij van Zadkine leerde was discipline, een manier van werken die het mogelijk maakt om het toch tamelijk zware beeldhouwswerk goed uit te oefenen. Van hem nam ze ook de gewoonte over om haar gereedschap tot in de puntjes te verzorgen. Dekker: "Zadkine was wat dat betreft een echte ambachtsman". Dekker werkt nu nog steeds met de gutsen en beitels waarmee zij in Amsterdam en Parijs ooit begon.

Linda Knufman

MARGREET ELINGS

Raadsgriffier



Margreet Elings

Zij heeft jaren gewerkt tot 2002 als raadslid en als wethouder in het Amsterdamse Stadsdeel "De Baarsjes". In haar portefeuille had zij o.a. Openbare ruimte, Milieu, Personeel en Organisatie en Facilitaire Zaken. Zij zat jarenlang in de Journalistiek en kwam via de Pabo en het HBO om voorlichting te geven op het VWO en ontwikkelde lesmateriaal voor scholen. Zij volgde Ontwikkelingseducatie op het HBO en werkte aan een Europees project voor samenwerking van derde Wereldlanden.

Vol enthousiasme is ze gestart in Blaricum en vertelt dat de losliggende stoepel van de burger door de politiek moet worden opgepakt om in fractie en raad beleid te kunnen maken.

Het Monisme en het Dualisme

Om de materie duidelijkheid te geven, gaan we eerst terug naar de laatste verkiezingen in 2002. De politiek gaat op dat moment van een monistisch naar een dualistisch systeem. Door het monistisch stelsel ondersteunde de Gemeentesecretaris het College van B en W alsook de Gemeenteraad, waarbij deze gemeentesecretaris tevens de eerste adviseur was van het College. Het Dualisme daarentegen houdt in dat de Gemeenteraad de grote lijnen aangeeft aan het College en de uitvoering hiervan controleert. In dit systeem zou de Gemeentesecretaris dus zijn eigen werk moeten controleren. Daar er door het Dualisme een geheel andere werkwijze is ontstaan, wordt elke gemeente verplicht een griffier (secretaris van rechtbank of sommige colleges, in dit geval van de Raad) in dienst te nemen om het functioneren van de Gemeenteraad te ondersteunen en de bevolking te brengen.

Wij wensen haar alle succes toe en hopen nog veel van haar te horen. De burgers snakken naar versnelling, verbetering en verduidelijking van de toch vaak onontwaaerbare kluis die politiek heet.

Hennie Lamaker

KOMT FINANCIËLE HUISHOUDING VAN DE GEMEENTE WEER OP DE RIT?

OZB VERHOOGING ONVERMIJDDELIJK

Bij het uitkomen van dit oktobernummer wordt of is deze week op het gemeentehuis de raadsvergadering gehouden, waarin besproken de ontwerpbegroting 2004. In dit ontwerp wordt voorgesteld het begrotingstekort, dat al vanaf 1998 jaarlijks plaatsvindt, met een eenmalige inhaalslag op ozb terrein, sluitend te maken. Dit betekent dat de ozb voor 2004 met zo'n 70% verhoogd zou moeten worden, maar naar verwachting van het college door gewijzigde regelgeving van het rijk in het jaar 2005 effectief zal zijn teruggebracht naar 25%.

de belastingaanslag in de vorm van een vast bedrag per huishouden, waardoor de effectieve stijging voor 2004 wat lager uit zal vallen. In 2005 komt een nieuwe manier van inning van de ozb. Dit heeft tot gevolg dat huurders van woningen helemaal geen ozb meer betalen en eigenaren alleen nog maar het eigenarendeel. Wat uiteindelijk inhoudt dat eigenaren in 2005 25% meer ozb-heffing betalen dan in 2003. Dit voorstel wordt, of is deze week in de raad behandeld. Wat het resultaat zal zijn zal wel blijken, maar dat de Blaricummer weer dieper in zijn buidel zal moeten tasten staat als een paal boven water.

hei & wei

bestaat mede dankzij een voorlichtingsbijdrage, donaties en de adverteerders

Eindredactie:

Comny Rector en Rob Tammerjin
Kopij: Noolseweg 23a, 1261 EA Blaricum
(035) 5316599, zowel aan heienwei@jml2.nl als aan redactieheienwei@hetnet.nl

Redactie:

Ada Keizer, Linda Knufman, Hennie Lamaker, Corry de Vriete-Brandenburg, Piet Niks, Ina Schaafsma, Jan Willems, Tiny de Wit, Adrie van Zon

Medewerkers:

Cornelia Andrea-Rothbarth, Mariëtte Bakker, Adrie Boxmeer, Eric Jan Bulten, Linda Eggenkamp, Rolf Kok, Aty Lindeman-Streghouth, Gerbe v.d. Woude

Advertentiekrachten:

Jacqueline Gesink, tel.: (035) 531 31 62

Uitgever: Stichting Dorpsblad Blaricum

Voorzitter: Paul Nobelen

Secretariaat: Jacqueline Gesink, gesink@cs.com

Penningmeester en donateursinformatie:

Pim Baljet, tel. (035) 538 31 58

Banknr. 55.16.17.047

Ln.v. St. Dorpsblad Blaricum

Druk: J.M2 grafische producties, (035) 5316520

Singel 14
1261 XP Blaricum
Tel. 035 531 18 39

**J. DE GOOIJER
AANNEMER**

NIUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD

**AFHAALCENTRUM
BLARICUM**

RAADHUISSTRAAT 18 • 1261 EW • BLARICUM
BESTELLIJN 035 - 531 88 43
WIJ BEZORGEN OOK!
SHOARMA • PIZZA • PASTA

In het oude dorp

café
d'Ouwe Tak

Cafe-Slijterij d'Ouwe Tak
Eemnesserweg 13b
Blaricum
Tel. 035 - 5314300

Winkelcentrum de Balken

CT000

Geen fratsen. Dat scheelt.

HVW EEN

Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizenweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 035 531 13 60

Mary Faber
SPECIALISTE IN REINIGING

DORPSTRAAT 6A, BLARICUM TEL. 035-5389649

Alle medewerkers zijn gediplomeerd en geregistreerd. Aangesloten bij de ANBO

Estiny

Tandtechnisch Lab.

Zaterdag gesloten

Dwarslaan 10
1261 BB Blaricum
Tel. 035 531 17 23

**Blaricumsche
Boekhandel**

Boeken, wenskaarten, spelgoed.
Kantoortekenen en rookwaar.
Grote sortering tijdschriften.
Na ook stomerij, foto service
en schoenreparaties

Dorpsstraat 12. Tel. 538 27 76

**FEEP VAN DER HEIDEN
PUNRECYCLING B.V.**

Handel in menggraanlaan 0-40 met
KOMO-keur BRL 2506
Handel in grind, grond en zand
Recycling bouw-, sloop- en bedrijfsafval

Tel.: (035) 5257453 / 5383620
Fax: (035) 5317625
Singel 3, 1261 XP Blaricum

**G. VOGEL
INTERIEURS**

Woensbergweg 2 1261 AP Blaricum
Tel. (035) 531 07 34 Fax (035) 538 02 66
(Graag na telefonische afspraak)

SPECIALISERD VOOR
Huisbrand
Industrie
Cere verwerking
Aanvullende materialen
Bakken
Schoonmaak voor
openbare verwerking
en huishoudens
BESCHIC
Mangenering
Molens

FIRMA WED. B. VOS

MIDDENWEG 15, TEL. 035-538 32 46
MIDDENWEG 17, TEL. 035-538 20 83
BLARICUM

**Gemeente
Blaricum**

Bezoekadres Gemeentehuis
Torenlaan 50
1261 GE Blaricum

Postadres Postbus 125
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5399500
Fax 035-5317605

Internet www.blaricum.nl

Bezoektijden Ma, di, do, vr.
van 8.30 - 12.30 uur
Woensdag van 8.30 - 12.30 uur
en van 13.30 - 17.00 uur

Spreekuren Burgemeester en
Wethouders op afspraak

Bezoekadres Gemeentewerf
Zuidersingel, Eemnes

Postadres Postbus 125
1260 AC Blaricum

Telefoon 035-5394070
Fax 035-5394055

Bezoektijden op werkdagen van
8.00 - 12.00 uur en
van 13.00 - 17.00 uur

Bladcampagne Blaricum 2003: opgeruimd staat netjes

Herfst in Blaricum. Veel dorpsgroen verdort en dat betekent extra werk met het opruimen van bladafval. De gemeente verzoekt de inwoners om medewerking bij het opruimen van bladafval afkomstig van bomen langs de openbare weg en van bomen in het openbaar plantsoen. 'Gemeenteblad' dat in particuliere tuinen is gewaaid kan door de inwoners gratis worden aangeboden. Om het gemeentelijke bladafval netjes op te ruimen zijn spelregels onontkoombaar.

De medewerkers van de afdeling 'Uitvoering' zijn al geruime tijd extra druk maar vanaf 10 november a.s. is het alle hens aan dek met de start van de jaarlijkse BLADCAMPAGNE.

Zes weken trekt de gemeente voor de campagne uit. Afhankelijk van de weersomstandigheden kan de campagne langer duren maar tegen het eind van dit jaar behoren stoepen, straten, pleinen, (fiets)paden e.d. weer bladvrij te zijn.

Spelregels bij het meedoen aan de bladcampagne
Particuliere tuineigenaren mogen volgens de spelregels éénmalig 1 m² school blad afkomstig van gemeente-

bomen langs de kant van hun straat deponeren. Doe dat zo kort mogelijk voor de start van de gemeentelijke ophaalactie in uw buurt (zie schema hieronder).

Als u meedoet, let er dan op dat openbaar groen, straatmeubilair, putten en brandkranen vrij van afval blijft. Voor een efficiënte verwerking is het van groot belang dat er geen ander afval, zoals takken of afgesnoede bloemen, tussen het blad zit omdat anders de technische apparatuur verstopt raakt. Zijn de gemeentelijke ophaalploegen eenmaal langs geweest dan is het niet meer toegestaan blad op of langs de straat te deponeren. Doet u dat toch dan krijgt u daarvoor de rekening gepresenteerd. Is sprake van een aanbod meer dan 1 m² en/of verontreinigd (met tuinafval etc) blad dan brengt de gemeente de meerkosten van arbeid (€ 44,- per uur excl. BTW) alsmede extra storkosten in rekening bij de aanbieder. Een factuur volgt eveneens wanneer buiten de voor uw buurt bestemde campagneperiode blad wordt gedeponeerd langs de straat. De afdeling Toezicht & Handhaving van de Gewestelijke Afvalstoffen Dienst houdt toezicht op de naleving van de regels.

Bladcampagne uitsluitend voor bladafval openbaar groen

Doet u mee aan de bladcampagne? Graag. Maar bedenk dat voor het ophalen van 'eigen' tuinblad en ander afval uit uw eigen tuin u altijd (dus ook tijdens onze gemeentelijke bladcampagne) aangewezen bent op het gebruik van de groene minicontainer en bij meer aanbod de inschakeling van een hovenier of een particulier vuilinzamelbedrijf (zie de Gouden Gids). De toezichthouders zullen ook op de naleving hiervan letten.

Tip: composteer uw tuinafval. Dat betekent minder aanbod voor de afvalverwerking en u produceert uw eigen tuinaarde.

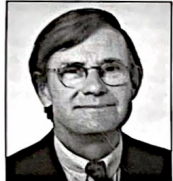
Wijkindeling
Week 46 en 47: Bijvanck (10 t/m 21 november 2003)
Week 48, 49 en 50: Oude dorp (24 november t/m 12 december 2003)
Week 51: Crailo (15 t/m 19 december 2003)

Vragen
Vragen? Bel het infonummer van de gemeentewerf tel. 035-5394070.

Diederik Westerhuis, beëdigd makelaar-taxateur en directie-lid van de kunstveilingen van Sotheby's te Amsterdam

'En daar wil je graag voor trappen...'

Waarvoor wilde u graag trappen?
De Rotary club in Wervershoof, in de buurt van Enkhuizen, wilde de langste groepsfietsstocht ter wereld organiseren. Voorwaarde was dat er een goed doel aan verbonden zou worden en dat werd: 'Polio de wereld uit.' Dit is een stichting die al 25 jaar bestaat met als doel het verdwijnen van polio uit alle landen. Er zijn nog 10 landen waar polio heerst. Alle overige landen zijn o.a. door acties van Rotary International, polio vrij gemaakt. Als Rotarylid van Amsterdam Zuid-Oost hoorde ik toevallig van deze tocht en besloot om mee te trappen.



Wat was uw achtergrond om hieraan deel te nemen?
Ik liep al langer met een plan rond om na mijn pensionering een tijdje de wereld in te trekken. Nu kwam dit op mijn pad. En ik voelde dat ik ook iets moest doen voor deze zieke kinderen. De fee, om met deze actie mee te doen, was behoorlijk prijzig, maar ik had het er graag voor over. Bovendien was Sotheby's bereid om ook een substantieel bedrag te sponsoren! Vooraf moesten we testritten maken. Heel veel oefenen. Er werd gekoken of je wel hard genoeg fietste, anders viel je af. Ik heb elk vier uur aan het fietsen besteed. Totaal heb ik zo'n 2400 kilometer gefietst, met een gemiddelde van 25km per uur. Dat was een minimum voorwaarde om aan de tocht mee te kunnen doen.

Hoe zag die tocht eruit?
De oorspronkelijke grote tocht liep van het Oost-Siberische Vladivostok naar Scheveningen, zo'n 12.000 km lang. De tocht was verdeeld in drie etappes en het laatste traject van Moskou naar Scheveningen heb ik meegefietst. In 1 maand heb ik, samen met de anderen, ongeveer 3000km gefietst. Tweedeerde van de groep met o.a. Henk Kroes (bekend als voorzitter van de Elfstedentocht) is drie maanden onderweg geweest. Zij hebben de volledige tocht gefietst.

Was het een zware tocht?
Ja, het fietsen was vaak erg zwaar. Soms moesten we in de stromende regen ons twepersoons tentje opzetten, aankleden, eten en drinken. Wassen en douchen was er soms helemaal niet bij. Een duik in een ijskoude rivier was dan de beste mogelijkheid. In Rusland, Letland en Litouwen zijn geen fietspaden, je fietst zelfs op de snelwegen, met veel kuilen en vaak onverhard. Af en toe kregen we in Rusland pleisterplaatsen aangeboden. We mochten bijvoorbeeld gebruik maken van jeugdinternaten. Dat was schrikken. Bedden waarvan de spiralen tot bijna op de grond kwamen. Matrassen die nog nooit waren gewassen, sanitair was er nauwelijks. Toilet papier hadden we niet voor niets zelf meegenomen. Virussen en buikloop kwamen dan ook regelmatig voor. Wat een gigantische armoede. Hebben wij het hier niet te goed. Waarderen wij ons leven hier wel. Soms denk ik dat het goed zou zijn om de Gooische jeugd eens een maand naar zo'n Russisch internaat te sturen. Per dag moest er gemiddeld 150km gefietst worden om op schema te blijven. We moesten op tijd bij de ambassade in Moskou zijn, en op tijd bij de Ober-Bürgermeister in Berlijn aankomen.

Wat hield u op de been?
Natuurlijk voelde je je soms ziek, moe en koud. Maar op het moment dat je het dorp binnen fietste en je werd begroet door de lokale burgemeester met een prachtige ambtsketen om, en zwaaiende dorpsbewoners langs de kant met vlaggetjes, en je kreeg weer een cheque of geld voor de actie, dan gaf dat weer moed om door te gaan.

Hoe succesvol was de tocht?
Ten eerste was het voor de groep een succes want iedereen heeft het gehaald. Op 30 augustus kwamen we aan op de pier in Scheveningen. We werden daar verwelkomd door Erica Terpstra en natuurlijk heel veel familie en bekenden. Het was een grote happening, maar het fantastische was dat we in totaal 325.000 euro netto bijelkaar hadden getrap!

Bent u al gepensioneerd?
Ja, maar ik werk nog twee dagen als directie-lid van Sotheby's. Ik ben een beetje de huisarts van Sotheby's. Wat wil zeggen dat ik als generalist opereer, maar voor specifieke kunstvoorwerpen altijd een beroep doe op collegae die gespecialiseerd zijn in één bepaald onderwerp. Ik ken het bedrijf van top tot teen. Ik werk er nu ruim 35 jaar. Ik werkte al bij dit veilinghuis toen het nog Mak van Waay heette. In die tijd hét toonaangevende veilinghuis van Nederland. Mak van Waay is verkocht aan Sotheby's, nu geheel een Amerikaans concern, het is het oudste vei-

linghuis in de wereld. Er zijn in Nederland twee grote concerns: Sotheby's en Christie's en we hebben alle twee ongeveer 50% van de markt.

Mijn taak is het adviseren van families die iets willen kopen, verkopen, verzekeren, verdelen voor de kinderen of successieopdrachten willen opstellen. Bijv. ik bekijk een schilderij, breng een advies uit en schrijf een rapport, wat geheel gratis is. Misschien willen ze het laten veilen. We veilen lang niet alles in Amsterdam, soms is het verstandiger om het in München, Londen of o.a. New York te laten veilen. Soms heb je iets internationaals in je bezit, de markt elders is daar dan beter voor. De waarde en de bodemprijs worden altijd genoemd, daaronder gaat het niet weg. De catalogi worden over de gehele wereld verspreid, dus iedereen kan jouw schilderij rustig bekijken. De veilingzaal zit altijd vol, met vooral particulieren. Ook wordt er tegenwoordig veel telefonisch geboden.

Julie veilen alleen maar dure spullen?
Dat klopt niet. Natuurlijk werken we op een bepaald niveau. We veilen ook iets van 500 euro. Je kunt echter bij ons op de Boelelaan in Amsterdam altijd binnen lopen en gratis prachtige kunst bekijken. Je hoeft niets te kopen. Om jonge mensen tussen de 25 en 35 enthousiast te maken om ook eens veilinghuizen te bezoeken, hebben we "arCADE" (lagere opbrengst veilingen) ingesteld. Deze jonge mensen zijn gratis lid van de club: "New Collectors Society". Wij verzorgen af en toe thema avonden over bijv. juwelen, porselein of schilderijen. En we zorgen ook voor een hapje en een drankje.

Wat is het succes van Sotheby's?
De economische omstandigheden spelen hierbij een belangrijke rol. Verder heeft Sotheby's over de gehele wereld een team van top experts. Wij zijn heel toegankelijk naar onze klanten toe, we zijn gemakkelijk in de omgang. We hebben een vak waar we bewust voor hebben gekozen, de kunst. We komen altijd kijken, we geven altijd advies. Zelf geef ik heel veel lezingen voor banken, service-clubs, etc. Daardoor krijgen we veel nieuwe cliënten.

U veilt toch ook voor goede doelen?
Dat klopt, ik veil niet meer zakelijk, maar alleen voor "bijzondere" goede doelen. Zo heb ik afgelopen zaterdagavond voor de stichting "Quality of life" geveild, bestemd voor kinderen met kanker. Volgende week veil ik voor getraumatiseerde kinderen en vorige week heb ik nog een veiling geleid ten behoeve van leuk-

mie patiëntjes. Bovendien organiseer ik samen met enkele anderen het "zomerconcert" bij "Rust Wat", voor de Stichting Saint Francis Hospital in Katete in Zambia. Mijn taak is het zoeken van de sponsors. Ook zit ik nog bij "Singer" in de museum commissie.

Idealist, maar toch ook sportief....
Ik zit in een fietsgroep met 10 andere mannen. Ik ben net terug uit de Elzas. (1x per jaar fietsen we touretappes) Ook heb ik de elfstedentocht al enkele keren geschaast en bovendien verschillende alternatieve elfstedentochten in het buitenland.

Wat betekent Blaricum voor u?
In de eerste plaats een dorp waar m'n vrouw en ik heel plezierig wonen. Gelukkig is het nog een dorp waar zoveel authentiek is. Waar we nog paardengekleiter horen, weinig asfalt is, een hoefsmid, een muziekcent hebben, kleine festivals plaatsvinden, een kleine middenstand is en waar we nog rustig door het dorp kunnen fietsen. Houden zo! Daar moeten we natuurlijk allen wel aan blijven meewerken.

Diederik Westerhuis, een man met een goed hart, en een hart voor kunst die ook nog hard kan fietsen.

Corry de Vrieze

NEL EN MARION VAN RIET BEDWONGEN DE KILIMANJARO

Na zes dagen ploeteren, sjouwen, zweten, afzien, genieten én doorzetten hebben Nel(69) en Marion van Riet begin oktober op de top van de Kilimanjaro (5895 m) gestaan. Een geweldige prestatie, die niet velen hen zullen na doen. Bij hun thuiskomst was het feest en zij te uitbundig in de bloemetjes gezet. De beklimming was bedoeld als sponsorloop voor de mishandelde beer. Ook hei & wei feliciteert beide ondernemende dames van harte met dit eclatant succes en hoopt dat hun zwoeven zal resulteren in een groot opgehaald bedrag voor de beren. Mocht u nog willen storten, het girornr is 85860 t.n.v. Aleris, Rhenen o.v.v. actie Kilimanjaro.

**AANNEMINGS BEDRIJF
HERMAN VAN DER HEIDEN B.V.**

Bestrating - riolering - grondwerk en sloopwerken

Singel 3 - Blaricum - Tel.: 035 5383620 / 5389372

ABN-AMRO De bank

De bank voor betalen • De bank voor sparen • De bank voor lenen • De bank voor beleggen.

M. SIEGERS

In- en Verkoop
Klanken - barometers
meubelen en
schilderijen

M. Siegers

Dorpsstraat 1
1261 ET Blaricum
Tel.: 035 538 20 76
Open: Woensdag t/m zaterdag
10.30-17.00 uur

de Jong Strankinga Ronk
MAKELAARS MET KIK OP DE TOEKOMST

Hilversum Bussum Blaricum
Oude-Engweg 15 Stationplein 3 Huizerweg 6
Tel. 035 6213743 Tel. 035 694 29 51 Tel. 035 536 22 88

Onze kantoren zijn zaterdag geopend van 9.30 tot 15.00 uur.

**Smederij
B.v.d. Bergh**

Tuin- en parkmachines
tractoren
Smederij werkzaamheden
Landbouwwerktuigen

Brinklaan 8-10
1261 ER Blaricum
Tel. (035) 531 66 33

GOEDE GENEESMIDDELEN

Het zal velen niet ontgaan zijn dat er over de geneesmiddelen en dan met name de prijzen van geneesmiddelen het afgelopen jaar veel commotie is geweest. In grote lijnen is het de bedoeling van de politiek om de kosten van de gezondheidszorg zo beheerst mogelijk te laten groeien. Er is onder andere gekeken naar de kosten van de geneesmiddelen. Daarbij is de kwaliteit van de farmaceutische zorg aan u erg belangrijk, maar ook kwaliteit voor een zo goed mogelijke prijs.

Van heel veel geneesmiddelen bestaat een middel met een merknaam en een zogenaamde generieke versie (zonder merknaam). Zolang er een patent op een geneesmiddel zit, mag alleen de fabrikant die het product ontwikkeld heeft dat geneesmiddel op de markt brengen. Gedurende de patent periode kan de fabrikant zo ongehinderd zijn gemaakte onkosten voor onderzoek en ontwikkeling terugverdienen. Als het patent op een geneesmiddel verlopen is, dan mogen alle geneesmiddelfabrikanten dat geneesmiddel gaan maken. Zo'n generiek geneesmiddel kan dan veel goedkoper zijn omdat er geen kosten zijn voor onderzoek en ontwikkeling.

Het generieke geneesmiddel mag alleen verkocht worden als het gelijkwaardig is aan het merkgeneesmiddel. In Nederland is de Inspectie erg streng. De werkzame stof van een generiek geneesmiddel is dus dezelfde als van het merkgeneesmiddel. Ook de werking en de kwaliteit is minstens van dezelfde kwaliteit.

Soms zijn de bijsluiters verschillend. Dit komt dan doordat de bijsluiters van het generieke middel moet voldoen aan de meest recente eisen en bevindingen. Eigenlijk zou dezelfde tekst ook in de bijsluiters van het merkgeneesmiddel moeten staan.

Apothekers en huisartsen hebben samen afspraken gemaakt om zoveel mogelijk op werkzame stofnaam voor te schrijven en af te leveren. Zo kunnen we de stijging van de kosten van geneesmiddelen in de hand houden en blijft er bij de verzekeringen financiële ruimte over voor echt nieu-



Op zaterdag 22 november is het weer zover. Dan zal Sinterklaas op zijn paard ons dorp opnieuw bezoeken en zal hij vergezeld van zijn onmisbare Pieten om 11.00 uur bij de Malbak in de Bijvanck zijn en om 13.30 uur bij de muzikent in het oude dorp.

we geneesmiddelen, zoals o.a. tegen reuma, MS en de ziekte van Alzheimer. Het kan dus voorkomen dat het medicijn dat u krijgt geen merknaam meer heeft, een andere vorm en/of kleur heeft en in een andere verpakking zit. Toch krijgt u dan een geneesmiddel dat absoluut net zo goed werkt als een middel met een merknaam. Huisartsen en apothekers vinden namelijk, net als u, uw gezondheid het allerbelangrijkste.

Bij geneesmiddelen geldt dat duurder niet persé beter is. Mensen die denken dat ze hun hele leven al genoeg aan de ziektekostenverzekering betaald hebben en nu graag het duurste willen, hebben dus niet gelijk. Door, daar waar mogelijk, kosten te besparen blijft er ruimte voor de ontwikkeling en introductie van nieuwe, vaak peperdure geneesmiddelen tegen ziektes, waar tot nu toe nog geen geschikte behandeling voor bestond. Voor het belang van onze toekomstige gezondheidszorg vinden huisartsen en apothekers het heel erg goed dat er ook in Blaricum zoveel mensen zijn die daar aan mee willen werken.

Jan van der Lende
Apotheker Blaricumse Apotheek

MARIJKE VAN STIGT NIEUW HOOFD BIBLIOTHEEK LAREN-BLARICUM



Met ingang van 1 september is Marijke van Stigt het nieuwe hoofd van de openbare bibliotheek Laren-Blaricum. Zij volgt Thom Schuitemaker op, die na vele jaren werkzaam te zijn geweest als lokaal bibliotheekmanager, teamleider bibliotheekzaken is geworden in Huizen. De heer Schuitemaker zal zich wel 16 uur per week bezig houden met de samenwerking van de bibliotheken Laren-Blaricum-Huizen-Eemnes.

Het nieuwe hoofd van de bibliotheek te Laren: "Na bijna 35 jaar Openbare Bibliotheek Amsterdam, werk ik al weer drie en een half jaar in de bibliotheek Laren-Blaricum. Aanvankelijk als Coördinator Groepsgerichte Dienstverlening en sinds 1 september als hoofd. Laren kende ik voorheen voornamelijk van het Singermuseum en de mooie wandelingen in de omgeving.

Nu ik er werk heb ik ook veel met lezend publiek van Laren en Blaricum te maken. De bibliotheek wordt goed bezocht. Niet alleen om boeken te lenen, maar steeds meer om ook tijdschriften, cd's (via de collectie van Rotterdam is zo'n beetje alles beschikbaar), cd-roms en speelfilms op dvd mee naar huis te nemen.

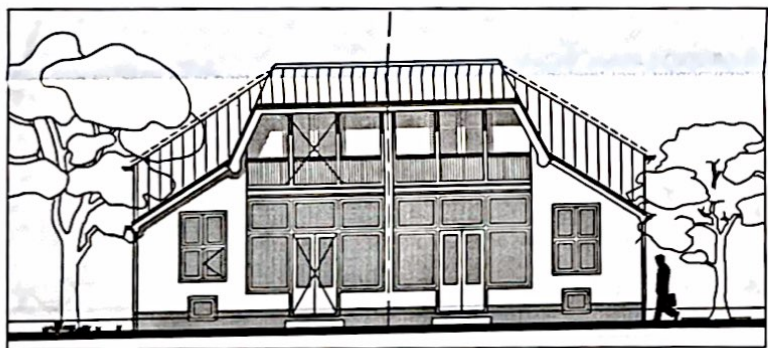
Ook van de Internetafdeling wordt veel gebruik gemaakt door scholieren voor werkstukken, door au pairs om naar huis te E-mailen en door ouderen om een reisje te boeken of anderszins informatie te zoeken. Dat de bibliotheek steeds meer een ontmoetingsplaats wordt voor iedereen, waar je ook allerlei culturele activiteiten kunt beleven vind ik zeer belangrijk voor de nabije toekomst. Er worden nu al regelmatig lezingen gehouden door schrijvers. Op 28 oktober komt Carolijn Visser.

Ook andere culturele onderwerpen komen aan de orde. Zo is er op 11 november een "Franse avond", waar Franse chansons te beluisteren zijn onder het genot van een glaasje en een hapje. De bibliotheek heeft ook een belangrijke functie voor kinderen. Voor het lenen van boeken maar ook in schoolverband. Met school komt elke klas minstens een keer per jaar voor een bezoek aan de bibliotheek.

We zijn van plan om binnenkort regelmatig een "koffie-ochtend" te houden om de ontmoetingsfunctie van de bibliotheek te benadrukken. Er is genoeg toekomst voor de bibliotheek en ik hoop nog lang hier te mogen blijven werken."

Aldus Marijke van Stigt. AvZ

MOSSSELWEG



In het hart van Blaricum, aan de Mosselweg wordt thans een uniek project gerealiseerd.

Op de grond van huisnummer 30, 32 en 34 zullen in Blaricumse stijl drie huizen worden gebouwd. Het voormalig "Vegetarisch Pension Kokje" (Mosselweg 30 en 32) is een van de weinige panden in Blaricum dat nog in de oorspronkelijke staat verkeert. Het pand heeft een aparte architectuur. De laatste jaren is het gebouw echter in verval geraakt.

De Jong Strankinga Ronk Makelaars heeft het initiatief genomen om dit pand in oude staat te herstellen. De dubbele

woning wordt geheel herbouwd. Een en ander gebeurt in nauw overleg met de Historische Kring Blaricum. Zo blijft dit unieke pand voor Blaricum behouden en komt de oude sfeer geheel terug.

Op het terrein van Mosselweg 34 wordt een vrijstaand huis met rieten kap gebouwd.

Het gehele project waarvan de ontwikkeling in handen is van Bouwbedrijf Nieuwenhuis Planontwikkeling bv en waarbij begeleiding, aankoop en verkoop is verzorgd door De Jong Strankinga Ronk wordt gezien als een verrijking van de woonomgeving.

WIJNEN PROEVEN IN BLARICUM

Op vrijdag 7 november 2003 zal, 's avonds vanaf 19.00 uur, voor de zesde keer in Blaricum door de "Stichting Promotie Blaricum" de inmiddels alom bekende wijnproeverij worden georganiseerd.

Het idee en de opzet van deze proeverij is afkomstig uit Frankrijk. Op een centraal punt in het dorp, in dit geval bij restaurant Merpatis buiten onder de hooiberg, kunnen de deelnemers een fraai Leerdam wijnglas kopen á € 8,- voorzien van het gemeentewapen van Blaricum (waarbij een routebeschrijving). Alléén op vertoon van dit glas kan men op ca. 20 locaties in het oude dorp even zoveel verschillende wijnen proeven. De proeflocaties zijn ingericht in winkels, bankkantoren en zelfs in een oude smederij bij het smids-
evuur. In een gezellige en ontspannen

sfeer kan men al doende de wijnkennis vergroten. De wijnen zijn overwegend betrokken bij de plaatselijke middenstand zodat men deze daar later eventueel ook aan kan schaffen. Glazen en routebeschrijving alleen op vrijdag 7 november tussen 19.00-21.00 uur te verkrijgen bij: restaurant Merpatis, Achterom 7 (ingang Huizerweg, onder de hooiberg) te Blaricum. De wijnproeverij zal duren tot uiterlijk 22.00 uur, waarna men natuurlijk nog even verder kan proeven bij de diverse gezellige horeca gelegenheden in ons dorp. Evenals vorig jaar is ook dit jaar de hoofdsponsor van dit wijnproefevenement de Fa. Oversteegen, woning- en meubelstoffering, te Blaricum.

Verdere informatie en foto's van al onze andere activiteiten kunt u vinden op onze website: www.blaricum promotie.nl.

VAN KANTINE TOT RESTAURANT

Een wandeling of een fietstochtje door of langs de bosrijke omgeving van de Blaricumse Eng vanaf de kruising van de Huizerweg met de Bergweg zou je met een tegenwoordig nogal modieuze term een aanrader kunnen noemen. Vooral omdat je in dit gebied geconfronteerd wordt met een mooi stukje natuur met asperge- en maïsvelden, maar ook met een wilde plantentuin en een bijenschans. Daarnaast is de prachtig aangelegde en goed onderhouden algemene begraafplaats misschien ook wel een bezoekje waard.

Het is dan ook niet verwonderlijk dat in dit gebied al van oudsher de camping en het recreatiecentrum, Woensberg gelegen is. Hoeveel mensen uit allerlei streken en landen zullen er niet genoten hebben van dit mooie stukje Blaricum? Voor de gasten van deze camping was er natuurlijk ook een kantine waarin ze vooral in de avonden konden samenkomen voor een hapje en een drankje.

Sinds april van dit jaar is er echter niet meer sprake van een kantine, maar van een heus restaurant, waar niet alleen de campinggasten maar ook voorbijkomende wandelaars en fietsers van harte welkom zijn.

Armo Haagmans en zijn medewerkers beheren dit restaurant en staan er garant voor dat er in een rustige sfeer gegeten en

gedronken kan worden. De ligging van dit restaurant op het campingterrein maakt dat het een genot is om er te verblijven, want er komt geen autoverkeer langs. Wel is er een grote parkeerplaats tegenover de ingang van de camping aan de Woensbergweg en vandaar is het maar een paar honderd meter lopen om via de ingang van de camping het restaurant aan de rechterzijde even voorbij de receptie binnen te gaan. Daardoor en daarbij is het er ook kindvriendelijk want zij kunnen zich vermaken met de speeltribunen naast het ruime terras voor de ingang.

Kortom met dit restaurant is Blaricum verrijkt met een goede eetgelegenheden en de wandeling en/of fietstocht in bovengenoemd natuurgebied kan worden besloten of onderbroken met een kopje koffie, een drankje of een maaltijd. En dit alles tegen voor iedereen betaalbare prijzen. Tijdens de wintermaanden (van november tot en met maart) zijn de openingstijden op woensdag tot en met zaterdag vanaf 18.00 uur, maar in het zomerseizoen (van april tot en met oktober) elke dag van 9.00 uur tot 22.00 uur.

Ook zijn er mogelijkheden voor feesten en partijen op deze wat afgelegen, maar mooie locatie in de fraaie Blaricumse natuur rond de Woensberg.

Jan Willems

Wester en Van der Bijl

MAKELAARS VAN GOEDE HUIZEN

Met het einde van de vakantieperiode is ook het zicht op herstel van de economie in beeld gekomen. De beurs stijgt ook weer langzaam maar zeker en hierdoor merken wij dat de consument weer meer vertrouwen krijgt en zich daarom meer actief op de huizenmarkt gaat begeven. Met betrekking tot het (ver)kopen van onroerend goed heeft er juridisch gezien wel een belangrijke verandering plaatsgevonden. Vanaf 1 september 2003 heeft een koper na ontvangst van een getekend exemplaar van de koopovereenkomst nog drie dagen bedenktijd om alsnog af te zien van koop, zonder enige reden. Gezien deze nieuwe wetgeving kunnen er vele

misverstanden tussen koper en verkoper ontstaan. In het proces van bieden, onderhandelen en het opstellen van de koopovereenkomst kan een makelaar een belangrijke rol vervullen om onenigheid of teleurstelling te voorkomen.

Speelt u met de gedachte uw huis te verkopen, of bent u gewoon nieuwsgierig naar de waarde van uw huis, omdat u wellicht geïnteresseerd bent in een andere woning? Wij komen graag kosteloos en geheel vrijblijvend bij u thuis om de huidige marktwaarde van uw woning te bepalen. Voor vrijblijvende informatie omtrent verkoop, aankoop, verhuur van uw woning (of kantoorruimte), taxaties en/of hypotheekadvies nodigen wij u graag uit voor een persoonlijk gesprek met één van onze makelaars.

Joost Wester & Andries Wiegol

BEWARE BALLET & BODY



Elly en Margaret in hun atelier

Wie denkt dat de Bijvanck een zogenaamd "slaapdorp" is, waar alleen maar gewoond wordt, heeft het mis. Talloze kleine bedrijfjes werden in de loop van de tijd gestart en zorgen er voor dat het er gonst als in een bijenkorf. Ook op de eerste etage van Stern 6 is een bijzonder bedrijfje gevestigd n.l. een atelier voor het maken van exclusieve body's, ballet- en sportkleding.

exclusieve op maat gemaakte body's. Met korte, lange, driekwart, halve, kap of zonder mouw. Van de meest schitterende rekstoffen in allerlei kleuren met kant, satijn of bedrukt met prachtige patronen. Voor ieder figuur (lang, breed, kort of smal).

Veel dames vonden de weg naar het atelier en op zeker moment belde couturier Paul Schulten. Hij gaf hun opdracht alle body's te leveren voor drie van zijn modeshows in hotel Okura te Amsterdam. Ook mochten ze de aerobicshirts, de fitnessbroeken en de zwemkleding van de instructeurs van een sportschool ontwerpen en leveren. Naast het bedienen van de particuliere klanten zijn Elly en Margaret ook geïnteresseerd in het meedoen met hun body's aan modeshows van winkeliers. "Dat hebben we met veel succes al enige keren gedaan en willen dat graag uitbreiden", zegt Elly. "We komen dan met enige eigen mannequins die meelopen in de show".

Voor wie geïnteresseerd is en/of een afspraak wil maken. Beware ballet & body is te bereiken op tel.nr.035-5258891 of 06 46067562, email info@beware.nl of www.beware.nl

Conny Rector

HOVENIERSBEDRIJF P.E. CALIS

* Tuinadvies * Aanleg en onderhoud
* Tuinarchitectuur * Sierbestrating
Witzand 1 - Blaricum (035) 5311912



L. Vos

WONINGINRICHTING
Linnen en Bedtextiel
Huizerweg 2 Blaricum
Tel. 035 538 33 93



Hoveniersbedrijf Roest - Borsen

Schietspoel 27, 1251 XT Laren
Tel./Fax
035 538 44 70

