



17e jaargang
nr. 165
mei 1994

hei & wei

Dorpsblad voor Blaricum

Dorpsblad voor en door de Blaricummers.
Uitgave van de Stichting Dorpsblad Blaricum.
Redactie: R. van Ees, L. Eggenkamp,
A.M. v.d. Harst-Sol, J. Juffer, R. Kok, J.H. Rigter,
A.J. Th. van Zon, R. Tammerijn, C. de Mos.
Eindredactie: P. Niks en A. Lindeman-Strengbolt
Adres voor toezending kopij: Dorpsstraat 4
1261 ET Blaricum, tel. 02153 86468
Advertentieopdrachten:
V. Vlasman-Brenninkmeijer.
Druk: Joep van Gestel / Drukteam-Laren

Agenda

Kopij: Noolseweg 31
1261 EB Blaricum.

Nederheem
26 mei 20.00 uur Raadsvergadering.

Bernardusschool
16 juni Ophalen oud papier en voden mits
in zak verpakt.

O.B.B.
31 mei en 26 juni Ophalen oud papier

B.V.V.
Eerste vrijdag van de maand Bingo
Laatste vrijdag van de maand Klaverjassen

Nederlandse vereniging voor huisvrouwen
31 mei, 1,2 en 3 juni Reisje naar Dwingeloo,
Inschrijven op 31 mei om 10.30 uur bij
Pandelaar.

K.M.P.T.
9 juni 20.00 uur
Cursus "Biologisch leven in de vijver"
Docente mw. M. Blaauw in de "Blaricom",
18 juni 09.15 uur
Excursie naar Mijdrecht en Wilnis.
Vertrek vanaf N.S. station Bussum-Zuid
24 t/m 26 juni
Excursie Belgisch en Zeeuws Vlaanderen
Vervoer per autobus om 08.00 uur.

Historische Kring
Openingsdagen "Op de Deel" elke zaterdag
van 14.00 - 16.00 uur.

Stichting Smalfilm museum
t/m 31 juli 14.00-17.00 uur Elke woens-
dag-, zaterdag- en zondagmiddag. De ten-
tentstelling "Kinderspel". Hiern is te zien
hoe amateurfilmers al bijna honderd jaar
hun kinderen op de film hebben vastgelegd.
Adres Valkenaarstraat 25 Huizen.

Collecten rooster
29 mei t/m 4 juni Nat. Epilepsie Fonds
12 juni t/m 18 juni Prins Bernhard Fonds
19 juni t/m 25 juni Ned. Darm Stichting

HISTORISCHE KRING BLARICUM

"De Kroniek van Blaricum" 1905 - 1912

Geachte leden en belangstellenden,
De Historische Kring Blaricum heeft het
voornemen, tegen het einde van 1995, het
tweede deel van "De Kroniek van Blaricum"
uit te geven. De kroniek is een ge-
trouwe weergave van alle berichten uit de
"Gooi- en Eemlander" over de jaren 1905-
1912. Deze berichten zijn bijeen gebracht
door de heer Henri Klein. Het geeft het
dagelijkse leven van ons erfgoersdorp
weer. Wie mocht denken dat de periode
1905-1912 rustig en gezapig was, komt
bedrogen uit. Voor zo'n klein dorp als
Blaricum was bovengenoemde periode
nogal hectisch. Veel boerenproblemen;
strubbelingen in het plaatselijke bestuur.
Maar in het leven van alle dag tekent de
veranderende tijd zich reeds duidelijk af. In
deel twee van "De Kroniek van een erf-
goersdorp" wordt het wel en wee uit deze
periode uitvoerig beschreven. Eindigde
deel een met de oprichting van de Raiffeisen-
bank, zo eindigt deel twee met de afkonding
van de Erfgoerswet in 1912.

De uitgave zal, evenals deel een, een ge-
naamd gebroederd boek zijn met een full-
color omslag. De tekst alleen af omvat een
groot aantal pagina's en is voorzien van
een indexlijst. Het geheel wordt verlicht
met zeer veel op de tekst betrekking
hebbende illustraties. De Kring zal aan de
uitvoering de nodige aandacht geven.
De financiële middelen van de Kring zijn
niet voldoende om de uitgave te bekostigen.
Vandaar het verzoek aan U door middel
van voorintekening mee te helpen voor
het dorp Blaricum deze unieke uitgave te
realiseren. Alleen als voldoende leden en
belangstellenden intekenen kan het project
in 1995 worden uitgevoerd. De richtprijs bij
voorintekening zal, bij een oplage van
1000 stuks, f. 35,- gaan bedragen. Daarna
geldt een hogere verkoopprijs.

Wij hopen dat er per 1 januari 1995 vol-
doende inschrijvingen zijn, zodat het pro-
ject doorgang kan vinden.
Wij menen dat de aanschaf U vele uren
historisch genoegen zal geven, maar het is
ook een fijn relatiegeschenk voor allen die
Blaricum een warm hart toedragen.
De inschrijvingsformulieren zijn verkrijg-
baar iedere zaterdag van 14.00-16.00 uur
in "Op de Deel" Brinklaan 2a Blaricum.

Het bestuur van
de Historische Kring Blaricum



NIET AL 'T HOUT IS TIMMERHOUT

Wanner u denkt 'hee is die serie 'Zoonjes' afgelopen? ... dan hebt u het mis.
Er zijn nog steeds zonen van zonen in ons dorp waar we niet over schreven. Die zijn blijven
liggen, omdat Hei & Wei maar een piepkleine krant is, waar met de ruimte gewoekerd moet
worden. Ach, we zouden zo graag...

De Zoonjes echter vormden met elkaar een bonte reeks, begonnen in februari 1988. Paul
Frank beet de spits af en vervolgens kwamen Ruud Keyer, Bertus van den Bergh, Dick
Beek, Willem Vos, Gerard van Mill, Harm Kremer, Henk Borsen, Vos (manufacturen),
Vos, (Meelmuisjes) Peter Kooy de dames Verkerk (dochters!), Henk Buijs, Herman Rigter
(2 maal), Lammert Calis, Frans Rigter Harry van Boheemen Henk Eggenkamp en nog ande-
ren aan de beurt.

Interviews met ZONEN van diegenen die jaren terug -in de jaren dertig en daarvoor ten
tijde dat ons dorp echt ontdekt werd- een zaak een bedrijf, een boerderij leidden. Het werd
een heuse serie en er werd veel verteld. Maar we gaan nog door, we zijn nog niet rond en
mocht u ons nog een naam willen doorgeven... WE HOUDEN ONS AANBEVOLEN!

Hierbij een heel bijzonder Zoonje, die prachtig kan praten en waarmee we al in januari een
gesprek hadden. Droevige omstandigheden maakten dat we even gewacht hebben met
publicatie. De familie De Gooyer verloor door ziekte plotseling hun oudste zoon. En ook al
zijn de tranen nog niet eens opgedroogd, toch gaven ze toestemming om het De Gooyer-
verhaal in dit mei-nummer af te drukken.
Willem de Gooyer: "Ik ben een echte werker net als destijds mijn vader. Die was dorpsaan-
nemer, boerentimmerman. Hij leerde me het vak. Bouwde overal huisjes in 't dorp. Stevige,
mooie huizen. Gewoon met de hand, geen poepsas, draglines of zo. Hard werken, maar met
plezier. Vader, ik en nu weer mijn jongste zoon Rob, die nu bij mij in 't bedrijf zit: tim-
meren, het is je lust en je leven. Ik maak meubels. Mooie dingen maken die blijven is prachtig,
er is niets beters... zegt Willem de Gooyer van de Schapendrift. Meubelmaker, timmerman
in hart en nieren. Kunstenaar eigenlijk. Wat een schilder met verf doet, doet Willem met
hout. Ieder stuk dat hij maakt is uniek, heeft een eigen ziel. Hij houdt van ieder werkstuk
dat onder zijn handen vandaan komt. de prachtig stoelen, kasten, tafels. Hij maakt alleen
wat hij zelf mooi vindt. Zó werkt hij. Werkt soms dag en nacht door. "Dat moet ook wel,
want ik verlies soms tijd door al dat gezellige praten met mensen. Ik ben ook niet commer-
cieel. Wil ik ook niet zijn. Maar we moeten natuurlijk wel eten. Sommige stukken die ik
maak zijn erg arbeidsintensief. Handgeld vraag ik bijna nooit dat is misschien niet zakelijk,
maar ik houd er niet van om over geld te praten. De uren schrijf ik ook nooit op, mijn werk-
stuk moet hoe dan ook uniek worden, een eigen wezen hebben. Daar gaat het om."



EIKEN EN GRENEN

Willem is een vriendelijk mens die graag vertelt. "Vroeger moest alles antiek eiken zijn.
Tegenwoordig willen de mensen grenen. Dat is lichter van stijl. Grenen is hout van een spe-
ciale spar", legt hij uit. "Aangezien die er bijna niet meer is, gebruikt men Amerikaanse eik,
wit met een grote vlam. Als de smaak verandert moet je wel méé, dan koop je gewoon
ander hout in. Dat is soms best wel moeilijk." Willem de Gooyer woont op zijn prachtig
eigen 'stekkie', zoals hij het noemt en dat hij zelf grotendeels bouwde. De mooie en vooral
gezellige woonkamer vol met uiteraard prachtige meubelen, was vroeger werkplaats. Die
ligt er nu naast. "Ik ben niet van plan groot en commercieel te worden, een fabriekje of zo.
Niets voor mij. Zo kan ik ook niet werken. Ik maak wel eens een speciale voordeur op ver-
zoek, maar je verdient er niet echt aan, dan zou je er 100 van moeten maken en dat doe ik
niet. Ik draai zelf de poten van tafels die ik maak. Ik wil geen fabriekspoten, allemaal het-
zelfde, dat is niks voor mij. Daarom wil ik ook niet groter groeien. Mijn zoon Rob helpt me,
die gaat zijn eigen gang. Heeft ook weer een heel eigen stijl, anders, zoals ik ook anders
werkte dan mijn vader. Die ronde bank bij de Schaapskooi op de Tafelberghede heb ik
gemaakt. Zo is er maar EEN. Best moeilijk om daar het goede hout voor te vinden.
Commercieel natuurlijk onzin, want je schrijft natuurlijk niet alle uren die daarin zitten.
Maar is het geen mooi stuk werk geworden? Staat hij daar niet schitterend? Eigenlijk zou er
in het hartje dorp ook zo een moeten staan, dat zou daar mooi zijn" zegt hij nadenkend.
"Tijd is m'n grootste probleem, die kom ik tekort. Ach, wie niet? Alles is bij mij handwerk
en dat neemt tijd. Ik zoek ook altijd lang naar het mooiste materiaal dat ik kan vinden."
De Gooyers zijn echte Blaricummers. Vroeger woonden ze op het Franspad. Willems'opoe'
heette Nellemut (Raven). Zij trouwde met Jan Mop (de Gooyer) en haar broer ging door
het leven als Ep de Bullehoer. "Nellemut was een bekend mensje", vertelt hij en verzucht,
"de mensen zijn helaas zoveel gecompliceerder geworden. Er blijft niet veel meer over van
't oude dorp, de oude gezellige manier van samenleven. Ik heb gelukkig nog wel een boel
vrienden, mensen waar ik goed mee kan opschieten en daar ben ik blij mee."
Hij heeft vele hobbies. Hij schaatst als het éven kan als de beste, speelt harmonica en orgel,
is een fervent kleiduif-schieter, kaarten doet hij graag en goed, maar zijn grootste plezier
vindt hij in zeilen. Hij bouwde zelf een boot. Achteneenhalf ton. Gewoon 'even doen'! Mast,
kajuit, prachtig dek, zwaarden. Een plathodem, een Schokker. Helemaal origineel. "We
varen er overal mee naar toe. Wonen 's zomers op het water. Wil je de kajuitdeurtjes even
zien?" Dat blijken uiteraard pronkstukken te zijn, je zou ze zo in je kamer willen hebben.
Zijn lieve en zeer creatieve vrouw Janny zegt van hem "dat hij veel te goed is". Ze zegt het
met overtuiging en ze weet waar ze het over heeft. "Hij vindt altijd wel even tijd om uitge-
breid met mensen te praten en moet dat dan later bezuren door 's avonds door te moeten
werken". Iemand wil een heel lange tafel. Dat kan. Natuurlijk. Praten, praten maar een,
twee, drie KLAAR kan natuurlijk niet. Iets maken dat hij niet mooi vindt doet hij pertinent
niet. Dan kan hij zijn hart er niet inleggen. Iemand zei eens tegen me: "Als ik in jouw plaats
zou staan, was ik steenrijk geweest... zucht, dicht ik maar mijn doet het niets dat betekent
niets voor me en is toch eigenlijk onbelangrijk. Ik ben geen systeemmens, ik doe het met m'n hart
en uit m'n hart. Hout is een moeilijk produkt hoor, het rommelt altijd en niet al 't hout is
timmerhout. Ach, ik vogel maar wat aan, daar geniet ik van."
Meestal heeft hij op de Blaricummerie een kraam waar het werk van zoon Rob en hem ten-
toongesteld wordt.

DODENHERDENKING 1994



Tijdens de dodenherdenking op 4 mei jl werd de volgende toespraak gehouden
door mvr. M. ter Horst-Baretta

GEEF MIJ DEN MOED OM ONRECHT TE ONDERKENNEN
OOK WAAR T DOOR EEUWEN VAN GEBRUIK GEWETTIGD WORDT,
DEN VASTEN WIL AAN ONRECHT NOOIT TE WENNEN
OOK WAAR DE MACHT, HET WEG TE NEMEN, SCHORT
Jacqueline E. van der Waals

EEN PAAR LAARZEN IN EEN ONVOORSTELBAAR STIL AMSTERDAM
IS EEN BEELD, MAAR VOORAL GEUIJD
MAAR 20 PAAR LAARZEN OP EEN STILLE GRACHT
IS VAN EEN IMMENSE BEKLEMMING
WAAR GAAN ZIJ NAAR TOE ?
WANNEER HOOR JE "AUFMACHEN"
DUIZENDEN EN NOG EENS DUIZENDEN PAREN LAARZEN VERTRAPPEN MASSAAL ONS
VREDIG BESTAAN IN EUROPA ?
HOE HEEFT DAT KUNNEN GEBEUREN
WAT WAREN WIJ ONNOZEL ?
BEZIG MET ONZE TOEKOMST ?
TELEVISIE WAS ER NIET KRANTEN LAZEN WE AMPER
SOMS DE RADIO, MAAR WE ZAGEN GEEN BEELDEN
TOT DE BEELDEN TOT ONS KWAMEN, EN HOE!
DE HITLERJUGEND, DE JEUGDSTORM, DE SS, SA EN SD
DE GRÛNE POLIZEL, DE GESTAPO
MENSEN?, GEWEND TE GEHOORZAMEN, ZONDER OVER EEN EIGEN
VRIJE WIL TE BESCHIKKEN
MEEGESLEPT MET ANDEREN.
ZE DACHTEN DAT ZE HET WISTEN, OMDAT ANDEREN MEENDEN HET TE WETEN.
HOE KAN EEN MENS OIT IETS ZEKER WETEN, WAAR HET IDEOLOGIEËN BETREFT.

HET TRIESTE VAN DEZE TIJD IS, DAT ER ZOVEEL JONGEREN ZIJN ZONDER EEN EIGEN
DOEL OF TOEKOMST
ZE ZIJN EEN GEMAKKELIJKE PROOI VOOR EEN DICTATOR,
DIE HEN VOOR ZIJN DOEL WEEET TE VANGEN.
SOMMIGE KINDEREN IN NEDERLAND VERLANGEN VAN HUN OUDERS MERKKLEDING
TE KOPEN OMDAT ANDEREN DAT OOK HEBBEN.
WAAR IS DAN DE OORSPRONKELIJKHEID VAN IEDER INDIVIDU GEBLEVEN.
WAAROM WILLEN VELEN ZICH AANPASSEN OM ER BIJ TE HOREN?
EEN ZELF GEKOZEN DWANGBUIJ!
DE HITLERJUGEND IN HUN MOOIE PAKJES,
DE NEDERLANSE JEUGD MET HUN MERKJES DE SKINHEADS, KOP EN ZWARTE KLE-
DING;
ZE ZIJN NIET TE VERGELIJKEN, MAAR TOCH,
HET IDEE IS HETZELFDE. HET WEGGEVEN VAN JE VRIJHEID, WAARUIT VOLGT
VRIJE ONDERWORPENHEID?, MET ALS GEVOLG IN DUITSLAND TOEN: GEDWONGEN
ONDERWORPENHEID
ER WAS GEEN WEG TERUG
DE DICTAATUUR VAN BOVEN AF WAS TE GERAFFINEERD.

VANDAAG HERDENKEN WE DIEGENEN, DIE ZIJN OMGEKOMEN
DOOR EEN WAANDEE VAN EEN MAN EN ZIJN VOLGELINGEN

OVERAL IN DE WERELD WORDT GEVOCHTEN, OM GROND, OM MACHT, MAAR VOORAL
OM IDEËN
WAT SPECIAAL DE TWEEDE WERELDOORLOG LIET ZIEN WAS DE MASSA. EEN WAAN-
ZINNIGE MASSA, DIE VOLGZAAM WAS

DE HERDENKINGSBIJENKOMST KAN EEN MOGELIJKHEID ZIJN,
OM ZICH, IEDER VOOR ZICH TE REALISEREN. WAAR WIJ BEGINNEN MET ONDERDRUK-
KING, VEROORDELING OF CLAN-VORMING JEGENS ANDERSDENKENDEN EN WAARTOE
DAT KAN LEIDEN
WE KUNNEN PROBEREN NIET ANDEREN IETS OP TE LEGGEN,
MAAR WEL JE ZELF-
DE GEWONNEN VRIJHEID TE GEBRUIKEN, ZONDER ANDEREN DAARBIJ VAN HUN VRIJ-
HEID TE BEROVEN!
MAAR WIE BEN IK ?
25 MILJOEN MENSEN ZIJN OMGEKOMEN EN MINSTENS EVENZOVELEN HEBBEN
ONMENSELIJK GELEDEN
WIJ ZIJN AAN HEN VERPLICHT ONZE VRIJHEID TE GEBRUIKEN;
RECHT VAN MENINGSUITING, RECHT OM ANDERS TE ZIJN EN TE DENKEN
DAN ANDEREN EN RECHT OM ONDERDRUKKING EN ONRECHT BESPREEKBAAR TE
MAKEN.

Er is een fotoboek waar alle pronkstukken
in te zien zijn en dat zijn er nogal wat! Dat
is eigenlijk hun enige reclame. De rest is
mond op mond. Visitkaartjes zijn er bij-
voorbeeld niet, wel een blokje hout met een
stempel. Origineel.
Voor de liefhebbers en kenners is zijn werk-
plaats een paradijsje.....voor de mensen-
kenners is onze Willem de Gooyer een prach-
terker!

Een gedichtje van Wil Prakken

HET IS ALSOF DE VIERDE MEI
DE VOGELS ANDERS ZINGEN
HET LIJKT EEN GROET TE ZIJN, EEN KLACHT
WANNEER WIJ LANGS DE GRAVEN GAAN
OF ZWIGEND BIJ DE MONUMENTEN STAAN
VAN HEN, DIE IN DE OORLOG
VAN ONS GINGEN
WIJ LEGGEN BLOEMEN NEER
BEVANGEN DOOR HERINNERINGEN

HET IS ALSOF DE VIERDE MEI
DE VOGELS ANDERS ZINGEN

a.l.s.

Singel 14
1261 XP Blaricum
Tel. 02153 11839

**J. DE GOOIER
AANEMER**

NIEUWBOUW VERBOUW ONDERHOUD

ASSURANTIE-ADVISEUR
M.A. BEK

Verzekeringen
Sparagent voor Citibank NA
Amsterdam

Binnenweg 3, 1261 EK Blaricum,
telefoon 02153 8 93 71

**Café - Slijterij
D' Ouwe Tak**

Ja Gezellig

Voor een biertje en een borrel.
Eemnesserweg 13b, Blaricum

Banketbakkerij-Partyservice

"FRANK"

voor al uw feestelijke gelegenheden
zowel op banket als partygebied.

Tel. 83691

HVDEEN

Schilders- en wandafwerkingsbedrijf

Huizerweg 26 - 1261 AX Blaricum - Tel. 02153 11360

Gaat u het ook zelf doen?
dan naar
Hobby-Shop

B.C. STEENBEEK

Blaricum
Meenweg 31-33
Telefoon 1 57 47

stiny

Tandtechnisch Lab.

Zaterdag
gesloten

Dwarslaan 10
1261 BB Blaricum
Tel. 02153 1 17 23

COMBITAX
Blaricum-Laren

TAXI-86666

Dag- en nachtservice voor al uw persoonlijk vervoer

Feep van der Heiden

Verhuur puin- en
afvalcontainers.
Handel in zand,
grond, etc.

Tevens erfverharding voor
bedrijven en particulieren.

Singel 7, 1261 XP Blaricum.
Tel.: 02153 89372/83620

drogerij parfümerie

J.P. Kleijn
Blaricum

FIRMA WED. B. VOS

Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur
Medische apparatuur

MIDDELDIEN 18, TEL. (02153) 83048
MIDDELDIEN 17, TEL. (02153) 82083
BLARICUM



"UIT NEDERHEEM"

Tweede Kamerverkiezingen 1994

	Gem. huis	Bevkeelaar	de Wierend	Blaricum	Grensloop	Grenspaal	Grenspaal	TOTAAL	%
CDA	1	123	157	245	244	131	168	169	1237
PVDA	2	56	96	163	134	222	216	209	1096
VVD	3	696	447	327	239	340	253	274	2576
D66	4	86	120	167	131	225	163	228	1120
Groen Links	5	6	17	21	15	34	33	29	155
Staatskundige Ger. Partij	6*	-	4	2	2	1	2	1	12
GPV	7*	3	2	5	2	2	6	7	27
RPF	8*	-	2	2	4	5	6	18	37
Centr. Democraten	9	7	14	12	15	7	16	13	94
De Nieuwe Partij	10	1	1	-	-	-	-	-	4
PSP '92	11	-	1	-	-	-	-	-	0,04
Socialistische Partij	12	3	1	2	3	3	9	6	27
SAP-Partij	13	-	2	1	-	1	-	-	0,05
Natuurwetpartij	14	2	4	1	1	2	7	9	26
Partij v. Milieu en Recht	15	-	-	-	-	3	2	-	5
Unie 55+	16*	2	10	16	7	6	7	10	58
Sik. Boerenpartij	17	-	-	2	2	-	-	-	0,05
Alg. Ouderen Verbond	18*	13	43	43	33	21	24	10	187
Centrumpartij '86	19	1	2	4	2	1	1	-	0,1
Libertaire Partij	20	-	-	-	-	-	-	-	0
De Groenen	21	1	1	1	2	1	1	-	0,1
Vrije Indische Partij	22	1	-	7	3	1	4	2	17
Nieuwe Comm. Partij	23	1	-	1	-	-	-	-	0,04
Alg. Democ. Partij	24	-	-	-	-	-	-	-	0
Solidair '93	25	-	1	-	-	3	-	-	0,05
Partij voor de Arbeid	26	1	1	-	-	1	1	2	6
Totaal		1003	926	1024	839	1020	921	987	6720

* Aan 7 tot 8 personen
* Aan 1 tot 19 personen

**VOGELAARS ACTIEF
IN GOOI EN VECHTSTREEK!**

Degenen die het woord vogelaar niet kennen, zullen bij het lezen van deze titel vast denken: "Welke handige bende lieden is er nu weer bezig geweest?" Met een vogelaar werd oorspronkelijk een vogelvangster bedoeld. De leden van de vogelwerkgroep 'het Gooi en Omstreken' hebben juist het tegenovergestelde, nl. het beschermen van het leefgebied van de vogels binnen Vecht en Eem tot doel. Ruim 25 jaar geleden richtten enkele verontruste mensen de vereniging op.

Toen al was duidelijk dat enkele vogelsoorten in het Gooi dreigden te verdwijnen. Door publicaties, lezingen excursies e.d. groeide de vereniging uit tot zo'n 500 leden, verteeld de heer Jonkers, erelid van de vereniging. Zijn al die leden dan actief binnen de club? Nee, dat niet. Velen steunen door hun lidmaatschap ons werk en blijven tevens op de hoogte van de activiteiten, doordat ze 'De Korhaan' het verenigingsblad 5 maal per jaar toegestuurd krijgen.

De actieve leden kunnen in verschillende werkgroepen aan de slag. Zo is er bijvoorbeeld een groep die nestkasten bouwt en inspecteert. Door de bouw van bijvoorbeeld nestkasten is het aantal uilen in de regio weer toegenomen. De kasten en ook natuurlijke nesten in holle bomen zijn in het gebied van de Woensberge vinden. De vogels gaan tegen de schemering vaak op jacht langs de geluidswallen in de Bijvanck.

Dat bosuilen soms oud kunnen worden, bleek uit een terugmelding van een door de heer Jonkers in 1973 in Eemnes geringde uil. Op 26 oktober 1993 kwam hij bij het Valse Bos in Eemnes om het leven door het verkeer. Hij was met zijn 20 jaar en 6 maanden de oudste in het wild levende geringde bosuil in Europa. Een ander bekend project is het oeverwaluilen onderzoek. Al 20 jaar worden de broedresultaten bijgehouden. Met afbakening en informatie van het publiek via bordjes worden voorkomen dat de wal afbrokkelt. Veel mensen doen mee aan vogeltellingen, o.a. de landelijke teldagen. Moet je daar een vooropleiding voor hebben? Welnee. De vereniging zorgt er altijd voor dat nieuwkomers met ervaren mensen op pad gaan. Aldoende leert men. Ook worden er cursussen gegeven. Belangrijk is ook de midwintertelling, die in de meeste Europese en zelfs enkele Afrikaanse landen plaatsvindt.

Deze winter zijn in de Eempolders groepen kleine zwanen waargenomen. Ze droegen halsringen, waaruit bleek dat ze in Siberië gevangen en geringd waren. De nummers werden met een telescoop afgelezen en doorgegeven aan 't Europees registratiebureau. Door deze waarnemingen zijn de trekroutes en overwinteringsplaatsen in kaart te brengen. Ook veel ganzen overwinteren hier. Ze kunnen overdag gras eten en 's avonds veilig op de randmeren dobberen. Een ideaal gebied dus.

De vereniging praat ook mee over het bestemmingsplan Eempolder. Ze probeert in het ruilverkavelingsproject een voor de vogels zo gunstig mogelijk leefgebied over te laten blijven. In het broedseizoen vallen veel legfels van weidevogels ten prooi aan de maaimachines. Vooral omdat er nu ook door loonbedrijven 's nachts gemaaid wordt. Door in overleg met de boeren 'nestbeschermers' om de broedsels te zetten, worden o.a. broedsels van de grutto gered. Ook nu gaan er weer ervaren nestzoekers met 'meelopers' op pad, want het valt niet mee de nesten in het hoge gras te vinden.

Afgelopen jaar hebben er weer veel excursies plaatsgevonden. Dit waren 11 ochtendwandexcursies, 2 dagexcursies, 2 avondexcursies en een openbare excursie. Eind april hebben de excursieleiders geassisteerd bij de Vroege Vogels wandeling met de boswachter in het park kasteel Groeneveld. Ruim honderd mensen namen aan deze wandeling deel en zagen de zon opkomen en hoorden een fluitconcert beginnen. Het is leuk om te horen uitleggen welke vogel er elke keer soleert in dit concert.

Ook zijn er drie excursies voor ambtenaren en politici georganiseerd, om deze mensen te interesseren voor de natuurbescherming en de rol van de vogelwerkgroep hierin. In 1988 verscheen ter gelegenheid van het 20jarig bestaan een boek. Het heet: 'Vogels tussen Vecht en Eem.' Er staan o.a. fiets- en wandelroutes door natuurgebieden in. Er zijn nog enkele exemplaren à f 32,50 via de vereniging te verkrijgen.

In Bussum werd afgelopen najaar de 275-ste vogelcursusavond gehouden. Afgelopen jaar volgden 129 mensen deze cursus. Wilt u nog meer weten over deze 'bruisende' vereniging, of hebt u een zeldzame onbekende vogel gezien in uw tuin of omgeving, neem dan gerust contact op met de heer D. Jonkers. Tel. 02152-60456.

U nog beter is om lid te worden van deze actieve vereniging. U steunt zo het belangrijke werk en u blijft via het blad 'De Korhaan' op de hoogte van de activiteiten en excursies. Misschien vindt u het werk wel zo belangrijk en leuk, dat u aan een van de vogelwerkgroepen wilt deelnemen.

Schrijf om lid te worden naar het secretariaat Postbus 1028 BA te Hilversum. De kosten zijn f 25,- per jaar. Huisgenoten f 7,50. Ik wens de vereniging veel succes met hun werk en ik hoop dat hun ledental en 't aantal actieve medewerkers mogen groeien, zodat de vogels in Gooi en Vechtstreek behouden zullen blijven voor de toekomst.

D. Keijzer

BLARICUM CENTRAAL

zijn cultuurhistorische plekken van dichtbij (4)

Na Eemnesserweg 36b, 'Zonnenhof', waar Lou Loeber woonde en schilderde in haar atelier, en Eemnesserweg 34, waar Bart van der Leek woonde en werkte is het nu de beurt aan een ander illustreerd pand: Jagtlust gelegen aan Eemnesserweg 38 te Blaricum.

Gebouwd in 1871 als woning voor de heer Haverkamp, eigenaar van steenovens bij Blaricum en Huizen. De oorspronkelijke verschijningsvorm is sterk gewijzigd.

Het karakter van een neoclassicistische-neobarokke villa heeft het pas verkregen door de ingrijpende verbouwingen van W Hamdorff in 1924 voor de heer J Greling, importeur van zuidvruchten, waarbij talloze elementen verplaatst (van zij-naar voorgevel) en toegevoegd werden (zoals de halfronde serre met balkon). De tuin, met vijvers, fraai oud beukengeboomte, rododendrons en gloeiende grasvelden, werd in 1935 aangelegd door tuinarchitect Copijn. Het terrein, groot 3 ha, 94 ca, is verschillende malen verkocht. Vanaf 1871 aan respectievelijk: de eerder genoemde heer Haverkamp, de heer A. Minninghoff, fabrikant te Eindhoven, Jhr C Hartsen, oud-minister te 's-Gravenhage, de heer E. Stark, tandarts te Amsterdam, de heer J Landré, koopman te Blaricum Deze kocht het huis voor f 3.000,-, de betonnen grenspalen met JL zouden er nog staan. De heer Landré is in 1914 overleden Hij was de grootvader van Lou Loeber, die in 1901 met haar familie op het naast 'Jagtlust' gelegen 'Zonnenhof', kwam wonen. Tot medio 1936 heeft de heer Greling er gewoond, daarna heeft het huis enkele jaren leeg gestaan. Vlak voor het uitbreken van de oorlog werd het bewoond door fraters, zij hadden een kapel gemaakt in één van de kamers. Na mei 1940 kwamen er ongeveer dertig Duitsers in. Zij zijn weggetrokken toen de oorlog met Rusland begon. Alleen de laatste veertien dagen voor de bevrijding werden 'Jagtlust' en 'Zonnenhof' weer door Duitse soldaten betrokken. Daarna leegstand. In de begin jaren '50 gekocht door de aannemer Duurland, waarschijnlijk voor speculatie, maar niet wetende van het eeuwig durend servitoot, bouwverbod, werd er tijdelijk de Montessorischool in gevestigd. In juni 1955 heeft hij het huis verkocht aan de Gem. Amsterdam, als vakantie-oord voor 'Ouden van dagen' uit de Roeterstraat. Na twee jaar wilde Amsterdam het verkopen aan 'Ajax' als ontmoetingscentrum, waar Blaricum geen vergunning voor gaf. Weer leegstand. In 1957 verhuurt Amsterdam 'Jagtlust' aan Fritz (Fien) ten Harmsen van der Beek, dichter en tekennares, voor f 1,- (één gulden) per jaar. Zij is de dochter van Eelco ten Harmsen van der Beek en Freddy Langelier, het illustratoren echtpaar, wonende Langeweg 7, daarna Torenlaan 23a. Zij creëerden de beroemd geworden 'Flippe van Tiel'-figuur en schreven er stripverhalen over. Van F. Harmsen van Beek, zoals Fritz zich later ging noemen, verschenen in 1965 met veel succes 'Geachte Muizenpoot' en achttien andere gedichten, bij De Bezige. Tot mei 1971 werd het huis bewoond door deze kunstenaars. Gedurende die jaren was 'Jagtlust' een trepunt en soms een onderkomen voor schrijvers, schilders, beeldhouwers, en vele andere kunstenaars.



Naast Gerard Reve waren dat onder meer Remco Campert, Frans Lodewijk Pannekoek, A. Roland Holst, Cees Nooteboom, Theo Sontrop, Peter Vos.

In juni werd het huis verkocht aan de heer G.M. Brandts, die er woonde met zijn vrouw, de keramiste Tu Chevallier. Zij werd zeer geïnspireerd door de kikkers in de langgerekte vijver van 'Jagtlust' en creëerde geheel eigen kikkerfiguren. In december 1987 kwam de familie Van Marle met twee kinderen, vanuit Londen, op 'Jagtlust' wonen. Daarna worden er nog twee (misschien op 'Jagtlust' de eerste?) kinderen geboren.

Het huis werd door hen zoveel mogelijk in de stijl van architect Wouter Hamdorff hersteld. De sfeer van de in 1935 aangelegde Engelse landschapstuin wensden zij graag te behouden. Met veel gevoel voor historie gaat de familie met het huis en de omgeving om. Men vraagt zich af hoe die omgeving er uit zag voordat 'Jagtlust' gebouwd werd, dus in de tijd rond 1870. (Misschien heeft de Historische Kring Blaricum hier gegevens over?) Ook is men geïnteresseerd in de literaire historie zoals die zich heeft afgespeeld in de Kring rond de dichteres Fritz ten Harmsen van der Beek. In overleg met de familie Van Marle zal er op een winterse avond of middag, eenmalig, een literaire Salon georganiseerd worden op 'Jagtlust'. En wie weet komt de dichteres dan zelf! Interpretatie van het uitzicht' voordragen, haar gedicht over 'Jagtlust'.....En de verlegen bleke regen al weggebleven is, de doorlichtige wind voortvluchtig in het geheime hout ontweken. Er heerst verwilderend alom en willekeur haakt bladerloos aan de ontandne hagen'.

Op 28 mei krijgt zij de A. Roland Holst Penning, een driejaarlijkse oeuverprijs voor poëzie. Bronnen: De Heemschutsier: Gooische Dorpen. 'Jagtlust', Thomas Rap. Lijst v.d. Monumentenverordening Gem. Blaricum. 'Geachte Muizenpoot', F. Harmsen v. Beek.

Schriftelijke reacties naar: Dhr L.G. Calis, Windvang 17 1261 TR Blaricum. Voor meer informatie kunt u mij bellen: 040-1111110

Lida Calis

EEN HELE EER

"Een hele eer om opdracht te krijgen van de Nederlandse Banketbakkers Vereniging een moederdagtaart te mogen bakken voor Hare Majesteit Koningin Beatrix", aldus een trotse Paul Frank van Patisserie Frank aan de Huizerweg.

"Het is een kroon op mijn werk hiervoor te worden gevraagd. Het vinden van een geschikt thema was niet moeilijk. Mijn keuze viel op "de tuin". Ik bouwde de taart op uit drie ronde vormen. Eén grote en twee kleinere delen. In de grootste cirkel een buxushaag, gemaakt van witte chocolade met rice-crisps. De sinaasappelhelten daar omheen van marsepein en bava-rose. De twee kleinere vormen heb ik voorzien van vogels. Opat alle Blaricumers de taart kunnen zien, heb ik een replica in de etalage geplaatst. Ook wij van Hei & Wei wieren een blik in zijn etalage en aanschouwen zijn creatieve compositie van groen, oranje en wit. Een felicitatie waard temeer als je bedenkt dat dit pronkstuk een taart is, die door expressief denken tot stand moet zijn gekomen.

In- en Verkoop
klokken - barometers
meubelen en
schilderijen

M. Siegers

Dorpsstraat 1
1261 ET Blaricum
Tel.: 02153 82076

Open:
Woensdag t/m zaterdag
10.30-17.00 uur

Grujters & Partners
adviesbureau voor risicobeheer

Stadhoudersweg 21 • 1261 HV Blaricum • Tel. 02153 12280

verzekeringen hypotheken pensioenen

ABN·AMRO De bank

De bank voor betalen • De bank voor sparen • De bank voor lenen • De bank voor beleggen

BIJVANCKSWETERINGS (W)AARDIGHEDEN

Deze keer belichten we in Weterings(w)aardigheden Oldfashion, sfeervolle tweedehandskledingzaak gelegen aan Wetering 34.

Voor Oldfashion zat boetiek "i Dingetje" in dit hoekpandje aan de Wetering. Toen deze boetiek de Wetering eind 1985 verliet zag Joke Kelder haar kans schoon. Ze huurde dit Weteringpand waar ze een zaak in vijftiger en zestiger jaren kleding begon. In tegenstelling tot bijvoorbeeld Amsterdam waar dat soort kleding grif aftrek vond, was er hier in het Gooi niet zoveel animo voor.

Joke verzette haar bakens en zorgde voor "andere" tweedehands kleding en (nieuwe)accessoires en dat sprak de Gooiers wel aan. Via mond tot mondreclame raakte Oldfashion tot ver over de Bijvanckgrenzen bekend.

Waar, zo vroegen we eigenaresse Joke Kelder, haalt zij haar kleding vandaan? Want, zoals vaste klanten wel weten, zelf kleding inbrengen voor de verkoop kan bij Oldfashion niet.

"De kleding in Oldfashion komt van mijn echtgenoot," vertelt Joke. Dat vraagt om nadere uitleg:

John Kelder werkte jarenlang samen met een compagnon, maar begon in 1985 voor zichzelf een groothandel in tweedehandskleding. Bijna alle kleding die hij van o.a. inzamelingsacties koopt is bestemd voor de export. Leuke, aparte kledingstukken worden voor Joke apart gehouden en in "vaten" gestopt.

Joke bekijkt de inhoud van deze vaten en maakt hieruit een selectie voor haar winkel. Verder bezoekt zij de beurs in Utrecht om leuke mode-accessoires in te kopen: sjaals, ceintuurs, oorbellen en zilveren ringetjes. Oldfashion verkoopt het allemaal!!

Een dergelijke opzet is ontzettend arbeidsintensief reden waarom ook dochter Petra zowel in de winkel als "achter de schermen" meehelpt.

Een wens van Joke is nog "wat meer in de loop te zitten". Misschien kan dat als winkelcentrum de Balken ooit gaat uitbreiden. Vooralsnog kunt U dinsdags, woensdags, donderdags en vrijdagds van 's middags 13.00 tot 17.30 en zaterdagds van 11.00 tot 17.00 uur op Wetering 34 terecht.

Mies Brouter

RUGGESTEUN

Dat de Amerikaanse Bess Mensendieck (1864-1957) in het begin van de twintigste eeuw een oefentherapie ontwikkelde die heden ten dage nog steeds gebruikt wordt, zullen de meesten onder U wel weten. Dat zij deze oefentherapie o.a. ontwikkelde uit haar hoedanigheid als beeldhouwster is minder bekend. Ook hêl feit dat zij zong en als zodanig bezig was met ademhalingstechnieken heeft tot de uiteindelijke methode Mensendieck bijgedragen.

Liesbeth Vermeulen is een van de mensen die van de oefentherapie Mensendieck haar beroep heeft gemaakt. Zij volgde de driejarige HBO-opleiding, werkte 9 jaar in een particuliere praktijk en heeft ook 4 jaar met revalidatiepatiënten gewerkt. Nu geeft ze Mensendieck aan 45+ers in de Blaercom.

Afgelopen februari begon ze in Blaricum met de cursus Ruggesteun. Acht personen namen aan de 10 lessen van een uur deel. Hei & Wei sprak met Liesbeth en twee van de deelnemers aan deze cursus.

Zowel Liesbeth zelf als de beide cursisten waren erg enthousiast over de cursus, die opgezet was vanuit de (Mensendieck)gedachte dat een juiste manier van bewegen, rugklachten en/of vermoeidheidsverschijnselen kan voorkomen, verminderen of wegeven.

Cursiste Elly (rugklachten, hernia) vertelt dat de manier van "voelen" hoe je beweegt (goed of fout) haar enorm veel heeft geleerd. "Deze cursus gaat dieper dan alleen maar adviezen over hoe je de stofzuigerlang vast moet houden. Overigens krijg je dat soort adviezen wel." Cursiste Margaret: "Je gedachten moeten een hele draai maken, het is meer een bewustwording van."

Alle acht cursisten van Ruggesteun wilden graag verder gaan en Liesbeth start dan ook in september met een Ruggesteun II voor deze cursisten.

In het nieuwe seizoen zal zowel in de Blaercom(donderdagmorgen) als in de Malbak(vrijdagmiddag) een cursus Ruggesteun gegeven worden. De ervaring heeft geleerd dat een uur net te kort is vandaar dat deze nieuwe cursussen vijf kwartier zullen duren. De kosten bedragen f.75,- voor 10 lessen (incl.stencils)

De acht cursisten die Ruggesteun gevolgd hebben waren alle vrouwen, doch ook deze nieuwe cursussen staan open voor zowel mannen als vrouwen.

Voor inlichtingen Liesbeth Vermeulen tel. 02152 63721

M.B.D.

BIJVANCKSWETENS(W)AARDIGHEDEN

Koninginnedag, de 1 meiviering, de verkiezingsdag, 4 mei herdenkingsdag, bevrijdingsdag, moederdag en de verkiezingsdag, ze zijn allemaal weer voorbij.

Behalve de nationale feest-en herdenkingsdagen waren er in mei natuurlijk ook lokale en familiefeestdagen.

De Oranjeloop was zo'n lokale gebeurtenis en ook de Sportdag van de Bijvanckscholen is ieder jaar weer met pannekoeken, leraren-leerlingenvoetbalmatch en het traditionele ijsje-toe een lokaal festijn.

De viering van het 60-jarige huwelijk van de heer en mevrouw Schild was zo'n heugelijke familiefeestdag en ook hierbij scheen, zoals bij de meeste meifeest-en herdenkingsdagen dit jaar een heerlijk zonnetje.

Voor wie even dacht dat er begin mei schietgaten in de Weteringflats gemaakt werden even een uitleg: er waren lekkages geweest vandaar dat er stenen weggehaald werden, een loodlaag aangebracht, waarna de stenen weer keurig ingemetseld werden.

Een vreemd gezicht was het wel, even!

Met dokter Bartels' gezondheid gaat het beter, waarschijnlijk zal hij, als u dit leest, zijn huisartsentaak voorzichtig aan weer af en toe vervullen.

M.B.D.

Koninnedag 1994

Het oranje-feest is weer achter de rug. Wat hebben we met z'n allen weer genoten. Wat hebben alle vrijwilligers(-sters) een eer van hun werk. Mee te werken aan zo'n happening, prachtig!

HET CENTRUM VAN BLARICUM STOND WEER BOL VAN DE ACTIVITEITEN, VOOR JONG EN OUD, VOOR ELK WAT WILS, SPORTIEF, LUDIEK, KUNSTZINNIG EN MUZIKAAL. NATUURLIJK OOK ACTIVITEITEN VOOR DE ALLERKLEINSTE ONDER ONS. KONINGINNEDAG BLIJFT EIGENLIJK EEN GROOT FAMILIEFEEST WAAR GEEN VAN DE GENERATIES ONTBREEKT.

De winter was nat en niet echt. Het voorjaar begon te laat, te nat en dus ook niet echt. De vrijwilligers van de Oranje Vereniging lieten zich echter niet kennen en met man en macht werden de vele activiteiten weer opgezet. Koninginnedag, een traditioneel verhaal. Een prettige herhaling van activiteiten. Het ombouwen van een klein dorp tot een groots speel-, doe-, koop- en luistergebeuren dat niet onder doet voor b.v. De Albert Cuyp of de Vogel-tjesmarkt in Antwerpen.

BLARICUMMERIE: Honderden kramen met T-shirts, bloemen, schoenen, keramiek, sieraden, potten en pannen, lektuur, etcetera staan als een kleurig lint door het "gehele" dorp. Kopen en niet alleen kijken zijn gewaarborgd.

ROMMELMARKT: De rommelmarkt is niet alleen leuk om iets voor een zacht prijsje op de kop te tikken, maar ook om gewoon te kijken hoe tot op een dubbeltje afgedongen wordt op de meest onmogelijke zaken. "Spul" verhuist van de ene zolder naar de andere en iedereen is er nog blij mee ook.

KINDERVRIJMARKT: De kindervrijmarkt is haast een kopie van de rommelmarkt. De jeugdige verkopers en kopers bieden hun overvloedige speelgoed volleerd te koop aan en van afdingen is vaak geen sprake, prijs is prijs; je kunt er wel de leukste dingen vinden.

KINDERSTRAATJE: Spelletjes voor alle schoolkinderen zijn steeds weer een gezellig onderdeel van de Blaricummerie. Ludieke spelletjes vermaken niet alleen de jeugd enkele uren, maar ook hun ouders, grootouders en verdere bekenden.

KARAOKE: De KARAOKE wordt een steeds grotere rage. Zelf live zingen, niet tussen de schuifdeuren, begeleid door beeld en muziek kan een begin zijn van een schitterende carrière in de muziekwereld

EEN GREEP KONINGINNEDAG 1994 IN BLARICUM: TERRASJES, MUZIEK-OPTREDENS, BEELDENTENTOONSTELLING EN ... IN DE BIJVANCK ORANJE-BAL IN DE MALBAK. DUS HET WAS GEWOON WEER GENIETEN!!!

Vincent Saalbrink

OP BEZOEK BIJ EEN TACHTIGER

En dan is het zo ver. Mijn afspraak voor een interview met een tachtiger. Over wie gaat het deze keer. Een man die direct enthousiast begint te vertellen over zijn passie, de kunst.

De smeedkunst wel te verstaan. Regelmatig onderbreekt hij zijn verhaal. "Ik zal het je laten zien, waar heb ik dat." Uit alle hoeken en gaten van het huis komen werkstukken en foto's te voorschijn. Eigenlijk is het hele huis één grote tentoonstelling. Ik word meegetroond naar het atelier, dat een indrukwekkende verzameling gereedschap herbergt. Wel veertig bolhamers: deze worden gebruikt om zilver en koper mee te bewerken.

Mijn gastheer is Bob Anink en hij is edelsmid van beroep. Hij laat mij ook twee zeer speciale hamertjes zien, gemaakt van hoorn in plaats van staal. Daarmee kan metaal bewerkt worden zonder een deuk te maken, zoals ik het oneerbiedig noem.

Al pratend en kijkend kom ik te weten dat de heer Anink is geboren in Amsterdam. Daar heeft hij zijn jeugd doorgebracht en gewoond tot hij naar Blaricum verhuisde.

Hoewel eigenlijk te jong, werd hij in 1930 toegelaten op het Instituut voor Kunstnijverheid aan de Gabriël Metsustraat. Hier was zijn vader niet zo blij mee. Die vond dat zijn zoon een vak moest leren. Maar de onderwijzer zei: "Die jongen moet doorgaan in tekenen." Op school was hij altijd al met zijn schetsboek in de weer. Hij werd edelsmid na een voorbereidend jaar en drie jaar vakklas, zoals dat toen nog heette. Een gedegen opleiding. Nu leren studenten, uit Schoonhoven bijvoorbeeld, bij Bob Anink de fijne kneepjes van het vak. Ook studenten van de Vrije Universiteit maakten gebruik van zijn kennis bij het schrijven van een scriptie voor hun studie kunstgeschiedenis.

Echter, met het diploma op zak viel er verdien in de crisisjaren. Vader, die directeur was van Bendorp in Bussum, had nog wel een idee. Vertegenwoordiger in koekblikken, daar kon je je brood tenminste nog mee verdienen. Maar dat leek zoonlief niets.

Het eindexamenstuk, een doopschaal, kwam via een tentoonstelling in het Stedelijk Museum terecht op de Wereldtentoonstelling van 1935 te Brussel. Zo kreeg Bob de smaak van het buitenland te pakken. Samen met een vriend besloot hij op reis te gaan. Al wandelend en meerrijdend trokken zij naar Oostenrijk en via Genève naar Parijs. "We hadden wat gespaard en als je veel kunt vertellen word je vanzelf uitgenodigd om mee te eten en te blijven slapen." Teruggekomen heeft hij een werkplaatsje gehuurd en is ondanks alles toch maar begonnen. Eerst kleine dingen, maar aldoende werden de opdrachten groter. Het aantal opdrachten groeide. En het bedrijf werd uitgebreid met medewerkers.

Hoe komt een Amsterdammer in Blaricum terecht?

"In dit huis woonde indertijd de schrijver Erik Uyldeert. Omdat die bij de P.T.T. in Amsterdam werkte, wilde hij graag verhuizen. Er werd dus gewoon geruild. Wat kun je je beter wensen dan hier te wonen in een mooi dorp te midden van groen", zegt hij. Hij voelt zich een bevoorrecht mens en een echte Blaricummer. Ter gelegenheid van zijn tachtigste verjaardag was er een feestelijke receptie met een overzichtstentoonstelling van zijn werk. Mevrouw Le Coultre, de heer Tydeman en de heer De Winter waren aanwezig om de heer Anink te feliciteren. Toch wel bijzonder!



Wist u dat de heer Anink bijvoorbeeld al het kerkelijk vaatwerk heeft gemaakt voor de Goede Herderkerk in Laren?

Die kerk is inmiddels verleden tijd. Wel is het aardig te weten dat alles is verhuisd naar de Strichse Hof. Het Tabernakel o.a. is daar nog regelmatig in gebruik. En in de hal van de Beukelaar bevindt zich een wandpaneel van de hand van Bob Anink. Hierop is, door middel van symbolen, tot uitdrukking gebracht wat de bewoners alzo ondernemen. Een boek, een pen met veer, een spel kaarten enz. De gemeentepening, uitgereikt aan mevrouw Le Coultre bij haar afscheid als burgemeester van Blaricum, is een kunstwerk van zijn hand. Kent u de duif in de Vituskerk van Blaricum? Daar zit een verhaal aan vast. Gemaakt voor een kerk in Den Helder. Dezelfde kerk waar pastoor Willems vandaan komt. Die kerk is nu in gebruik als dansschool en de duif is met de pastoor verhuisd naar Blaricum. Ik vraag de heer Anink wat hij zelf de leukste opdracht heeft gevonden. Dat was de opdracht van de medewerkers van de Handels Vereniging Amsterdam. Zij wilden een groot herdenkingspaneel. Hij laat foto's zien waarop, tussen twee monumentale deuren, zijn werk prijkt van vloer tot plafond. De oorspronkelijke plaats zou achter deze deuren zijn geweest. Toen hij de plek ging bekijken bleek dat daar regelmatig goederen werden opgestapeld. Dus die plek heeft hij geweigerd. Later werd het paneel verhuisd naar het Hirsch Gebouw op het Leidse Plein en nu hangt het op het kantoor van de H.V.A. in Diemen.

Op de reurs van Bob Aninks jasje prijkt een lintje. Dit is de onderscheiding die hoort bij de ridderorde van Sylvester. Een orde die door de Paus wordt uitgegeven. Hij werd in 1980 uitgereikt door de bisschop van Haarlem. Ik zie een foto waar de heer Anink het lintje krijgt opgespeld in het bijzijn van Mgr. Zwartkruis.

Nog een verhaal wil ik u niet onthouden. Die van de ring van de bisschop van Myra. Ja, inderdaad, Sint Nicolaas. Door omstandigheden was hij zijn ring kwijtgeraakt. Drie dagen voor de intocht in ons dorp kreeg Bob Anink de opdracht een nieuwe te maken. Het werd er een met een grote paarse steen. Sint draagt hem nog elk jaar. Tijdens een voordracht over zijn werk toonde Bob Anink deze ring. Waar hij niet aan had gedacht, was een gelovig neefje dat ook in de zaal zat.

Deze vroeg hardop in de zaal, hoe dat nu kon. Sint was een paar dagen daarvoor toch weer naar Spanje vertrokken? U begrijpt dat er wel iets uitgelegd moest worden.

Bij het afscheid op de stoep heeft hij nog wel meer verhalen.... helaas, mijn ruimte is beperkt.

J. Schouten

MEI 1995



In mei 1995 is het vijftig jaar geleden, dat ons land werd bevrijd. Dit ligt bij velen nog vers in het geheugen. De Historische Kring Blaricum heeft een werkgroep '40-'45. Het ligt in de bedoeling om volgend jaar mei een tentoonstelling "Blaricum '40-'45" te organiseren op "De Deel", het onderkomen van De Historische Kring. De bevrijding van ons dorp vormt de basis: foto's, gegevens, voorwerpen enz.

Natuurlijk hebben we hiervoor veel medewerking nodig. Wie meer wil weten over dit plan kan contact opnemen met het bestuur van de Historische Kring. Elke zaterdagmiddag is het gebouw tussen 14.00 uur en 16.00 uur geopend. Ook kunt u contact opnemen met de leden van de werkgroep '40-'45: J. Verwaal, Oosterhout 18; Bep Machiels, Le Molenweg 36; J. de Sain, Deisel 2 (tel. 15848).

De afgedrukte foto's zijn van Huub Oversteegen. Eén van de foto's is gemaakt vanuit de bovenverdieping van garage Wogiest (nu Albert Heyn). Te zien zijn de rinkel Oversteegen, op het trottoir staat gekalkt: "Duitsland wint op alle fronten", de andere foto is gemaakt in Crailoo. De tekst spreekt voor zich. Fotograferen was toen levensgevaarlijk. De tentoonstelling zal in het mededelingenblad van de Historische Kring ruime aandacht krijgen. Nu nog uw medewerking en dan zal dit plan slagen



J.H. Rigger.

HEERSCHOP HOVENIERS
VAKWERK SINDS 1929

- Moderne tuinarchitectuur
- Tuinaanleg en onderhoud
- Sierbestratingen en terrassen

Tel. 02153 86036
Windvang 15 Blaricum

D. BEEK

AARDAPPELEN-
GROENTEN- EN FRUITHANDEL

Dorpsstraat 3, Blaricum, Tel. 8 34 09

AANNEMINGS BEDRIJF
HERMAN VAN DER HEIDEN B.V.

Bestrating - riolering - grondwerk en sloopwerken
Singel 3 - Blaricum - Tel.: 02153 83620 / 89372

HOVENIERSBEDRIJF
P.E. CALIS

- Tuinadvies
- Aanleg en onderhoud
- Tuinarchitectuur
- Sierbestrating

Witzand 1 - Blaricum 02153 11912

J. Vos
WONINGINRICHTING

Linnen en Bedtextiel

Huizerweg 2 Blaricum
Tel. 02153 83393

Fritz Hörl

- Juwelierszaak met eigen atelier
- vervaardigen van sieraden naar uw af of ontwerp
- reparaties van: antieke en moderne sieraden, (antiek) klokken en horloges
- relatie- en jubileumgeschenken in edelmetaal
- taxatie van goud en zilver
- in- en verkoop van antieke sieraden
- inkoop oud goud

Edelsmid
Dorpsstraat 8 - 1261 ET Blaricum - Tel. 02153 - 17998

Geopend:
di. t/m vr. 9.30 - 18.00 uur
za. 10.30 - 17.00 uur

**R.K. Parochie
St. Vitus te Blaricum**

Weekeinde:
zaterdag
17.00 uur Eucharistieviering zonder zang.
zondag
9.00 uur Eucharistieviering met Latijnse gezangen.
11.00 uur Eucharistieviering met Nederlandse gezangen.

Elke eerste zondag van de maand:
19.00 uur Lof.

Elke tweede en vierde zondag van de maand:
Kinderveerdienst en kindercrèche.

Weekdagen
maandag woensdag en vrijdag:
19.00 uur H.Mis.
dinsdag en donderdag:
9.00 uur H.Mis.

Bijzonderheden:
zondag 29 mei
11.00 uur Gezinsviering met kinderkoor
dinsdag 31 mei
20.00 uur Bijeenkomst van de werkgroep gezinsvieringen

woensdag 1 juni
10.00 uur Seniorenmis, waarna koffie drinken

dinsdag 7 juni
20.00 uur Bijeenkomst van de Parochievergadering

zondag 12 juni
10.30 uur Feestelijk gezongen H. mis waarna processie door de tuin en over het kerkhof

maandag 13 juni
20.00 uur Bijeenkomst van de huisbezoekcommissie

dinsdag 14 juni
20.00 uur Bijbellesavond in de pastorie

woensdag 15 juni
20.00 uur Bijeenkomst van de P. C. I.

zondag 26 juni
11.00 uur Geen H. Mis vanwege de St. Jansprocessie in Laren

woensdag 29 juni
16.00 uur Tuinfeest voor de leden van het kinderkoor

vrijdag 1 juli
14.45 uur Gezongen huwelijksmis voor Jan Bon en Annemarie Bakker

zondag 3 juli
11.00 uur Gezinsviering met kinderkoor

**DORPSHUIS
DE BLAERCOM**

De Stichting Centrale Accommodatie Blaricum (S.C.A.B.) voert het beheer over het Dorpshuis de Blaercom. Het bestuur van de stichting bestaat uit 9 leden. Een aantal van hen heeft, na jarenlange activiteiten, te kennen gegeven het bestuur te gaan verlaten. Daarom zoeken wij:

**BESTUURSLID m/v
PENNINGMEESTER m/v**

Van de kandidaten wordt verwacht dat zij affiniteit hebben met het dorp Blaricum en zich kunnen inleven in de specifieke aspecten van het Dorpshuis. Van de penningmeester verwachten wij daarnaast ervaring op het gebied van financiële en personele werkzaamheden.

Voor nadere informatie kunt u contact opnemen met de voorzitter, de heer E. de Buijn, tel. 02152-64053 (na 19.00 uur) of met de penningmeester, de heer R. Schets, tel. 02153 12940 (na 19.00 uur).

Uw brief kunt u richten aan het Bestuur S.C.A.B., p/a Dorpshuis De Blaercom, Schoolstraat 3, 1261 EV Blaricum.

**Kerkdiensten
Hervormde Gemeente**

kerkgebouw: Torenlaan 16

zondag 29 mei, 10.00 uur
ds. A.W. Berkhof, zondag Trinitatis bediening Heilige Doop
zondag 5 juni, 10.00 uur
ds. A.W. Berkhof
zondag 12 juni, 10.00 uur
Prof dr. P. Holtrop, Blokzijl
zondag 19 juni, 10.00 uur
ds. A.W. Berkhof, viering van de Maaltijd met jong en oud
zondag 26 juni, 10.00 uur
ds. A.W. Berkhof, Blaricum

Tijdens de diensten is er kinderoppas (0-6jaar) en kinderveerdienst (6-9 en 9-12 jaar). Op zondagmorgen om 10.00 uur zijn er altijd oecumenische vieringen van Schrift en Tafel in de Aula van het ziekenhuis Gooi-Noord.

Iedere zaterdagavond is er een weeksluiting in de Beukelaar, om 18.45 uur. Ook voor belangstellenden van buiten het huis. Het kringwerkseizoen is inmiddels achter de rug. Wel staat er nog een bezoek van een delegatie van de kerken van het Hongaarse Debrecen (20 - 23 juni over Europa en het nationalisme) op het programma. In dit kader zal drs. L.J. Hogebrink op dinsdag 21 juni een lezing houden over "Europa en de kerken". Inlichtingen bij ds. A.W. Berkhof, tel. 83394.

**HET BLARICUMS
GEMENGD KOOR**

Begin november 1984 werd door de familie Verver een advertentie in de "Gooi- en Eemlander" geplaatst om een koor op te richten. Hoewel het natuurlijk in het begin nog amateuristisch was, de bewoners van de bejaardenhuisen waren blij als zij daar kwamen zingen en bij de Hollandse liedjes uit "Kun nog je zingen, zing dan mee" werd daadwerkelijk naar hartelust meegezongen. In 1988 kreeg het koor een nieuwe dirigent: Richard van Gelder en een pianiste: Joyce van den Berk.

Het werd een totaal andere aanpak, waardoor de kwaliteit van het koor flink steeg en er nu uitsluitend 4-stemmige koorwerken worden gezongen zowel klassiek als songs uit musicals en fragmenten uit operettes al of niet met solisten.

Het vroegere kerstconcert in het toenmalige St. Jansziekenhuis is een traditie geworden en vindt nu plaats in "Gooi-Noord". Omdat het koor dit jaar 10 jaar bestaat geeft het nu een héél speciaal concert op 11 juni a.s. in de St. Vituskerk te Blaricum. Dan wordt de "Mass in D" van Antonín Dvořák gezongen in samenwerking met het Chr. Gemengd Koor uit Nederhorst den Berg en een klein koor van beroepssolisten. Let U mettertijd op de affiches in het dorp voor nadere gegevens, want het is zeer de moeite waard dit bijzondere concert bij te wonen. a.k.

STICHTING WEZIJNSWERK BLARICUM, met uitvoeringslocaties in Blaricum dorp en de Bijvanck zoekt een

ALGEMEEN BESTUURSLID m/v
Gelet op de samenstelling van het bestuur worden vrouwelijke kandidaten woonachtig in Blaricum dorp uitdrukkelijk gevraagd te solliciteren. Kennis en ervaring met het sociaal cultureel werk strekt tot aanbeveling. Voor informatie en/of aanmelding kunt u terecht bij de voorzitter van de Stichting, dhr. J. de Kruif of de coördinator, dhr. J. Verweij. Tel. 02152 62902

**JAARVERSLAG 1993
VRIJWILLIGE
BRANDWEER BLARICUM**

De Blaricumse vrijwillige brandweer kwam in 1993 53 keer in actie. In 33 gevallen betrof het kleine branden, drie keer verleende de brandweer bijstand aan buurgemeente Huizen. De spuitgasten rukten zeventien keer uit voor hulpverlening, waarvan drie keer voor ernstige ongevallen op de N27 waarbij acht gewonden vielen. Naast dit uitrukken liepen de corpsleden negentien controlerondes en wachtdiensten bij activiteiten waarbij veel publiek aanwezig was en brandgevaar bestond, zoals bijvoorbeeld het vuurwerk tijdens de kermisweek. Ook zette het corps zoals gebruikelijk in dezelfde week voor de Oranjevereniging de handicaprace uit. In februari was de brandweer present bij de installatie van burgemeester P.H. de Winter. Om de vakbekwaamheid en vaardigheid van de leden op peil te houden, werden 46 goed bezochte oefenavonden gehouden. Hieruit blijkt onder meer dat Blaricum beschikt over een groep goed gemotiveerde brandweermensen. Daarnaast deed de brandweer mee aan de grote EHBO-oefening in en nabij de constructiewerkplaats Firma Van den Bergh aan de Brinklaan. Voor al deze activiteiten beschikt het corps over twee blussvoertuigen met ingebouwde watertank en een hulpverleningsvoertuig, voorzien van specifieke gereedschappen voor het bestrijden van ongevallen, stormschades en dergelijke. Voor het blussen van branden zijn 327 ondergrondse brandkranen aangelegd.

Veertien corpsleden volgden dit jaar een opleiding. En allen met succes, ieder kreeg een diploma of certificaat overhandigd.

Het corps nam afgelopen jaar afscheid van twee leden. A. Rigger verliet de brandweer vanwege functioneel leeftijdsontslag, P. Raven door omstandigheden waarmee het brandweerkorps niet was te combineren. Drie aspirant-brandwachten, N. de Jong, J. Bakker en A. van Zon, vulden de vrijgekomen plaatsen op en brachten de corpssterkte op 28 personen.

Ondercommandant H. van Boheemen vierde in februari zijn 25-jarig brandweerbijlen.

In 1993 richtte de brandweer haar eigen ontspanningsvereniging De Vuurvreters op. Het doel van deze vereniging is de onderlinge band van de corpsleden (en hun partners) te versterken. De Vuurvreters draagt onder meer zorg voor feestelijke en sportieve activiteiten van de Blaricumse brandweer.

Voor de brandweer van Blaricum was 1993 een actief jaar met veel afwisseling. Dit was echter alleen te realiseren door de medewerking die vanuit de gehele gemeenschap werd ontvangen.

J.H.M. Ruijter
Commandant brandweer Blaricum

**Kopij voor het
juninummer
inleveren voor
6 juni 1994**

Nieuw!
Vietnamese Loempia's
Elke woensdagmiddag
van 13.00 uur tot 18.00 uur
in het centrum van
Blaricum
U bent van harte welkom!
Le Loempia

ff
ferry's fashion
herenmode
dorpstraat 9 d
1261 es blaricum
telefoon 02153-18281

DelPeperbus
• Gezellige Sfeer
• Prettige Prijsen
• Prima Wijngaard
DelPeperbus
Huizerweg 1, 1261 AR Blaricum
Tel. 02153-15693
Geopend vanaf 17.00
3 Maandag Gesloten



Wel en Wee in Blaricum

Geboorten:
31 maart 1994 De Groot, Peter Quentin Salisbury
1 april 1994 Sinke, Joris Frank
10 april 1994 Mulders, Julia Willemijn
14 april 1994 Ligter, Killian
22 april 1994 Harstead, Simone Catherine
23 april 1994 Vroom, Charlotte Yvonne
25 april 1994 Van de Laarschot, Catharina Maria
Margaretha
1 mei 1994 Cos, Robin Dominic

Overleden:
31 maart 1994 Rokebrand-De Graaf, Johanna, oud 87 jaar
5 april 1994 Klaver-Fuchs, Maria, oud 85 jaar
6 april 1994 Maas, Gerardus Petrus, oud 73 jaar
21 april 1994 Vos, Walter Deodaat, oud 84 jaar
27 april 1994 Bouter, Henri Cornelis, oud 73 jaar

Huwelijken:
29 april 1994 Van Wering, Johan Hendrik, en Eijkelenboom, Esther Sietske Petra

**BEKEN KLEUR
BIJ DE
GLASBAK**



Niet te vergeten batterijen
Veel glasbakken zijn al van oudsher voorzien van een compartiment voor batterijen. De nieuwe glasbak is standaard voorzien van zo'n opening. En dat is heel belangrijk! U weet dat batterijen, klein als ze zijn, een heel grote vervuiler van het milieu kunnen zijn. Houd batterijen daarom apart en lever ze apart in bij een KCA-depot, de chemocar (met uw andere Klein Chemisch Afval), of in de glasbak.

KUNSTrubriek



Kunst Werk Winkel
17 april - 5 juni
Bart Wijsman Schilderijen
Barbara Kluijver Beelden
Binnendoor 7, openingstijden
ma/di 10.00-13.00 uur
do/vr 13.00-17.00 uur
op afspraak te. 15905

TREFPOP

Vorig jaar was het een begin-succes, dit jaar wordt het een TRADITIE. TREFPOP OP HET ORANJEWETJE op 9 JULI a.s. Een Blaricumse gebeurtenis voor jong en oud. Stichting Welzijnswerk Blaricum en met name de tienerwerkster en vrijwilligsters willen ook dit jaar weer twee goede bands contracteren en er een grootse happening van maken. Daarvoor is natuurlijk geld nodig. De Blaricumse middenstand wordt hier bij opgeroepen om de letterlijke "duit in het zakje" te doen borden, vlaggen op het terrein, vermelding in het programma-blaadje, naamvermelding door de discjockey, het behoort allemaal tot de mogelijke heden! Wie, o wie neemt contact op met tienerwerkster Yvonne Visser (tel. 02152 62902) en zorgt voor een financieel deelje TREFPOP?

KOERSBALCLUB

De Blaercom Koersbalclub hield op vrijdag 8 april weer zijn jaarlijkse afsluiting van de wintercompetitie. De punten, in de afgelopen wintermaanden behaalde, werden opgeteld en het totaal bepaald, de winnaars. Voor het seizoen 1993-1994 waren dit:
1: Dirk Vos
2: Lies Schmitz
3: Matia Keyer
Zoals ieder jaar werden de bekens, medailles en overige prijzen weer verzorgd door Miep Klaver. Al met al een leuke afsluiting na een winter koersballen. Van de zomer wordt - bij goed weer - op vrijdagmiddag weer gebruik gemaakt van de jeu-de-boulesbanen in het park achter de NH-kerk. T.O.

wij leveren en drukken
eeg. mooie collectie
**geboorte-,
verloving-
en
trouwkaarten**
ind. Proficraft
Feliciteitservice!
en natuurlijk al uw
handeldrukwerk!
Grafisch Atelier Blaricum
Wetering 41 - Blaricum
Tel. 02152-64531

Auto Koen bv
Officieel Alfa Romeo dealer voor 't Gooi
Alfa Romeo voor méér dan alleen sportiviteit!!
Of u nu kiest voor een 33, 75 of 164 serie, ze zijn alle compleet uitgerust voor ongekend rijcomfort.
● APK Naarderweg 17 - 1261 BP Blaricum - 02153-82898 ● Alfa Rent

J.A. de Bot - Assurantiën
Huizerweg 23a - 1261 AS BLARICUM
Tel. 02153 - 10915 - 12104 (8.00 - 16.00 uur)
Wij kunnen U de goedkoopste autoverzekering aanbieden.
Professionele- en snelle hulp bij schade-afhandeling!

Jan en André Visser
LEVERING VAN O.A.
Wasmachines, Gasfornuizen, Boilers,
Geysers, kachels, Stofzuigers,
Verlichtingsartikelen
Loodgieter: Meentzoo 29,
telefoon 02153 - 8 24 85
AANLEG EN ONDERHOUD VAN:
Gas-, Water- en Sanitaire installaties.
Elektrische installaties
Electriciën: Evenaar 8,
telefoon 02153 - 8 78 92

GARANTIEBEDRIJF FOCWA Wij zijn niet aan merken gebonden alleen aan kwaliteit;
AUTOSCHADE "ROWY"
• schadevaststelling • richtspecialist
• uitdeuken • leenauto
• spuiten • beschikbaar
Eerste Molenweg 28a, 1261 TD Blaricum
Fax 02153-11644
Tel. 02153-87036

SPECIALIST IN
ZELFGEMAakte
VLEESWAREN
Stut uw slager
Schoolstraat 2a, Tel. 83430, Blaricum

Sabine van Kleef
brillen & contactlenzen
optometriste en contactlensspecialiste
DORPSTRAAT 6 1261 ET BLARICUM TELEFOON: 02153 - 16064

KAREL VAN DER BIJL
DE MAKELAAR
Dorpstraat 10, Blaricum, Lid NVM
Telefoon 02153 15 300 (vijftien driehonderd)

Haarmode Leo & Mareza
Lames en Herensalons
Redken - Depositair
Schoolstraat 6a - 1261 EV Blaricum - Telefoon 02153 10001
Dagelijks geopend - vrijdag koopavond - Dinsdag gesloten

DAAR KOM JE
NOG SERVICE
TEGEN!
**SUPER TATES
BLARICUM**
Dorpstraat 5